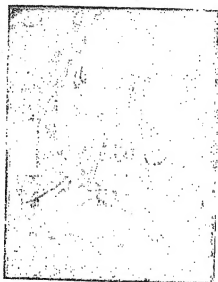


சாமவேத - அபரபரயோக - ப்ரதமபாக:  $\frac{82}{96}$   
ஸாமவேத அபரபரயோகம் முதல்பாகம்

(தஹனமும் ஸஞ்சயனமும்)

**Samaveda Aparaprayogam**  
**Part I**  
**(Dahanam and Sanchayanam)**



55585

ஆசிரியர்

பரனூர் P. V. வெங்கட்ராம சிரௌதிகள் B.A., B.T., .  
வேதாந்தசிரோமணி, ப்ரவீண் ப்ரசாரக் (ஹிந்தி)

By

**Paranur P.V. Venkatrama Srowtahigal B.A., B.T**  
**Vedantha Siromani Praveen Pracharak (Hindi)**

1990

**Rs. 15.00**

**Copyright reserved**

**முதற்பதிப்பு : 1990**

**பிரதிகள் : 1000**

**Publisher**

**P. V. VENKATARAMA SROWTHIGAL**

**23, Sri Ram Nagar**

**Thiruvannamiyur, Madras-41**

**Printed at**

**Rajan & Co. Printers**

**No. 1, Goomes Street**

**Madras-600 001**

36  
96

श्री:

नमो वेदभ्यः

नमो गुरुभ्यः

सामवेद अपरप्रयोग प्रथमभागः  
(दहनसंचयने)

ஸாமவேத அபரப்ரயோகம் முதல்பாகம்  
(தஹனமும் ஸஞ்சயனமும்)

ஆசிரியர்  
பரணூர் P.V. வெங்கட்ராம சிரௌதிகள் B.A.,B.T.,  
வேதாந்த சிரோமணி, ப்ரவீன் ப்ரசாரக் (ஹிந்தி)

Samaveda Aparaprayogam  
Part I  
Dahanam and Sanchayanam

By  
Paranur P.V.Venkatarama Srowthigal B.A.,B.T.,  
Vedantha Siromani, Praveen Pracharak (Hindi)

This book is Published with the financial assistance  
of  
Tirumala Tirupati Devasthanams under their  
Scheme Aid to Publish Religious Books.

SRI VENKATESWARA  
CENTRAL LIBRARY &  
RESEARCH CENTRE

Acc. No. 55585

Date .....

TIRUPATI.

## பொருளடக்கம்

1. முன் குறிப்புகள்
2. தஹன ப்ரயோகத்தில் அடங்கிய அம்சங்கள்
3. ஸஞ்சயன ப்ரயோகத்தில் அடங்கிய அம்சங்கள்
4. ப்ராய:சித்தம்
5. கர்ணமந்த்ரஜபம்
6. தஹன ப்ரயோகம்
7. ஸஞ்சயன ப்ரயோகம் . . . . .
8. கர்ப்பிணீ ஸம்ஸ்காரம் . . . . .
9. ப்ரஸவித்த ஸ்த்ரீ ஸம்ஸ்காரம்
10. ரஜஸ்வலா -(வீட்டு விலக்கில் உள்ள) ஸ்த்ரீ  
ஸம்ஸ்காரம்
11. மறு தஹனம்
12. நித்யவிதி

ஸ்ரீ சந்திர மௌளிச்வராய நம:  
ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு  
ஸ்ரீ சங்கராசார்ய ஸ்வாமிகள் ஸ்ரீமடம் ஸம்ஸ்தானம்,  
காஞ்சிபுரம்.

தலைமை அலுவலகம்: 1, சாலைத் தெரு,  
பெரிய காஞ்சிபுரம் - 631 502.

ஸ்ரீமுகம்

அந்த்யேஷ்டி என்பது மனித ஜன்மாவில் மிகப் பெரும் முக்யத்வமுடையதாகும். இது தொடர்பான முதல் இரண்டு நாள் கர்மாக்களை பரனூர் ஸ்ரீ P.V. வெங்கடராமச்சரௌதிகள் மந்திரங்களுடனும் விவரமான தந்திர விளக்கங்களுடனும் எழுதியிருப்பது அறிந்து மகிழ்கிறோம்.

ஸாம வேதிகளான ஆஸ்திகர்கள் இப்புத்தகத்தால் பெரு நன்மை அடையவும் பிறதின கர்மாக்களையும் இதேமுறையில் எழுதி வெளியிட ஸ்ரீச்சரௌதிகளுக்கு வசதி கிடைக்கவும் ஸ்ரீ சந்திரமௌளிச்வரர் அருள் வாராக என ஆசீர்வதிக்கிறோம்.

ஓரிக்கை

நாராயணஸ்ம்ருதி.

9.9.1988

பரணார் மஹாத்மா ஸ்ரீக்ருஷ்ண ப்ரேமிஸ்வாமிகள்

ஸ்ரீ ஹரி:

ஜீவன் இந்த சரீரத்திற்கு எங்கிருந்து வருகிறான். சரீரம் போனதும் இவன் எங்கு போகிறான் என்ற விவேகம் மனிதனுக்கு வேண்டும். உடலும் ஜீவனும் ஒன்றே என்று அவிவேகிகள் நினைக்கின்றனர். உடலைக் காட்டிலும் உயிர் வேறு என்றும் அது பிரிந்து விடுகிறது என்றும் உடல் ப்ரேதமாகி துணிபோல் கீழே கிடக்கிறது என்றும் நிருபணமாகிவிடுகிறது. உடலை விட்டுப் பிரிந்த ஜீவன் எங்கு போனான். பரலோகம் போகிறான் என்று சாஸ்திரம் சொல்கிறது. நமக்கு ப்ரத்யக்ஷமாகத் தெரியாத விஷயங்களை சாஸ்திரம் மூலம்தான் தெரிந்து கொள்ளவேண்டும். பாபியான ஜீவன் நரகம் போகிறான் என்றும் புண்யவானான ஜீவன் ஸ்வர்கம் போகிறான் என்றும் சாஸ்திரம் சொல்கிறது.

தான் செய்த புண்யத்தினாலும் தன் புத்ரன் செய்த ஸம்ஸ்கார பலத்தினாலும் ஒரு ஜீவன் நல்ல லோகத்தை அடைகிறான். ஸம்ஸ்காரம் செய்விக்கப்படாத ஜீவன் நல்ல லோகம் அடையாமல் ப்ரேதமாய் பிசாசாய் அலைந்து கொண்டிருக்கிறது என்று பல புராணக் கதைகள் சொல்கின்றன. எனவே, பெற்றோர்களுக்கு ஸம்ஸ்காரம் செய்வது புத்ரனின் கடமை. இதுபோல் எந்த ஜீவனுக்கும், பாத்யப்பட்டவர்கள் ஸம்ஸ்காரம் செய்யவேண்டும். பாத்யப் பட்டவர்களே இல்லாத அனாதப்ரேத ஸம்ஸ்காரம் அச்வமேதத்திற்கு ஸமானம் என்றும் சொல்லப்படுகிறது. அப்படி இருக்க, பாத்ய மிருந்து ஸம்ஸ்காரம் செய்யாமல் அலக்ஷ்யமாகவிடுவது மஹாபாபமாகும். மேலும் குலத்தில் பித்ருசாபம் ஏற்படும்.

அவரவர்கள் அவரவர்களுடைய விதிப்படி ஸம்ஸ்காரம் செய்யவேண்டும். அக்னி ஹோத்ரிகளான தீக்ஷதர்களுக்கு ஆஹிதாக்னி ப்ரயோகம் என்றும் தீக்ஷதரல்லாத ஸ்மார்த்த கர்மம் மட்டும் செய்தவர்களுக்கு அனாஹிதாக்னி ப்ரயோகம் என்றும் முமுகுஷுக்களுக்கு ப்ரம்ம மேத விதானம் என்றும் மூன்று விதமான ஸம்ஸ்காரங்கள் இருக்கின்றன. அவைகளுள் அனாஹிதாக்னி ப்ரயோகமே பெரும் பாலும் உபயோகமானது.

தஹனம் முதல் ஸபிண்டகரணம் முடிய உள்ள கார்யங்களுக்கு அபர ப்ரயோகம் என்று பெயர். ஸாம வேதிகளுக்குரிய அத்தகைய ப்ரயோகம் உங்கள் கையில் இருக்கிறது. ஸாம வேதத்தை பூர்ணமாக அத்யயனம் செய்த வேத மூர்த்தியும் வேதாந்த வித்வானுமாகிய பரனூர் ப்ரம்ஹ ஸ்ரீ வெங்கட்ராம சிரௌதிகள் இதை எளிய தமிழ் அனுவாதத்துடன் வெளியிட்டிருக்கிறார். ப்ரயோகம் செய்து வைக்க, சொல்லிக் கொள்ளும் வைதிகர்களுக்குக்கூட இது உபயோகமாக இருக்கும். பிறர் உதவியை நாடும் லௌகிகர்களிடம்கூட, இந்த நூல் இருந்தால் ஸமயத்தில் உபயோகமாகும். இந்த நூலை வெளியிட்ட ப்ரம்ஹ ஸ்ரீ வெங்கட்ராம சிரௌதிகளுக்கும் அதற்குப் பொருளுதவி செய்த தார்மீகர்களுக்கும் ஸர்வேச்வரன் ஸர்வமங்களத்தையும் தீர்க்கமான ஆயுளையும் தருவானாகுக.

இப்படிக்கு  
ஸ்ரீக்ருஷ்ணப்ரேமி



## முன்னுரை

இந்து மதத்தின் அடிப்படை கர்மானுஷ்டானம் தான். கர்மானுஷ்டானம் இல்லை என்ற நிலை ஏற்படுமானால் ஹிந்து மதம் இல்லை என்ற நிலைதான் ஏற்படும். ஸ்த்ரீகளுக்கும் இதரர்களுக்கும் நேரிடையாக கர்மானுஷ்டானத்தில் அதிகாரமில்லையாயினும் மறைமுகமாக அவர்களுக்கு பங்கும் பலனும் உண்டு.

தஹனம், ஸஞ்சயனம், முதலிய அபரப்ரயோகவார்த்தைகளைச் சொன்னாலோ அல்லது கேட்டாலோ கேடுவிளையும் என்ற எண்ணமும் அபரப்ரயோகத்தை வாங்கிவைத்துக் கொள்ளலாமா என்ற அச்சமும் பலருக்கு இருக்கிறது. இது எப்படியோ ஏற்பட்டுவிட்ட ஒரு தவறான எண்ணமாகும். ஒவ்வொரு ஜீவனுக்கும் மரணம் என்பது அவசியம் நிகழக்கூடியதே. ஆனால் அது அபர மந்த்ரங்களைச் சொல்வதாலோ அல்லது இப்புத்தகத்தைப் படிப்பதாலோ ஏற்பட்டுவிடாது. நாம் இப்பிரயோகங்களை நன்கு அறிந்து கொண்டு நமது மாதா - பிதாக்களுக்கு செய்யவேண்டிய கர்மாக்களை செவ்வனே அனுஷ்டித்தால்தான் நமது பித்ருக்களின் ஆத்மா நல்ல கதி அடையும், நமக்கும் ச்ரேயஸ் ஏற்படும். ஆன்மீகமாகவும் லௌகிகமாகவும் நமக்கு ஏற்படும் நன்மைகளே ச்ரேயஸ் எனப்படுவது.

பகவானுடைய கட்டளையாகிய கர்மானுஷ்டானங்களை விடாமல் அனுஷ்டித்து 'நாராயணாயேதி ஸமர்ப்பயாமி' என்று பகவானுக்கு அர்ப்பணம் செய்துவிட்டால் கர்மாக்களில் குறை ஏற்படுகிறதே என்ற பயம் தேவை இல்லை. அவனுடைய கட்டளைகளைச் செய்யாமல் விட்டுவிட்டால்தான் பாபங்களுக்கு ஆளாகி பல பிறவிகளில் துன்பமடைய நேரிடும்.

தற்காலத்தில் கல்விக் கூடங்களில் மாணவர்களுக்கு மார்க் அளிக்கும்போது மாணவர்கள் கேள்விகளுக்கு விடை எழுதினாலே போதும், தவறுகள் இருந்தாலும் மார்க் அளிக்கிறார்கள். அதே போல் கலியின் பிடியில் சிக்கியுள்ள நாம் 'கர்மாக்களைச் செய்தாலே போதும்,

குறைபாடுகள் இருந்தாலும் பரவாயில்லை, நல்ல பலன் ஏற்படும்.

மற்ற சுப கர்மாக்களுக்கு முதலிலேயே உபாத்யாயர் களுக்கு ஏற்பாடு செய்து வைத்துக்கொள்ளலாம். திடீர் என்று ஏற்படக்கூடிய இந்த 'தஹன, ஸஞ்சயன' கர்மாவுக்கு உபாத்தியாயர் கிடைப்பது மிகக் கஷ்டம். மாதாபிதா ஜீவித்திருக்கும் பொழுது இதை தெரிந்து கொள்ளக்கூடாது என்ற எண்ணம் துரதிர்ஷ்டவசமாக நமது மனதில் நன்கு பதிந்து விட்டதால் உபாத்யாயர் வீட்டிலுள்ள கீழ் ஸந்ததிகளும் இதைத் தெரிந்து கொள்வதில்லை. நாம் நினைப்பது போலத்தானே உபாத்யாயர் வீட்டுக் குழந்தைகளும் நினைப்பார்கள். ஆகவே சிறிது காலத்தில் அபரப்ரயோகம் தெரிந்த ஸாமவேத உபாத்யாயர்கள் கிடைப்பது மிக மிக அரிதாகிவிடும். ப்ரயோகத்தைத் தெரிந்து கொண்டால் தான் கர்மாக்களைச் சரியாகச் செய்ய முடியும். மேலும் இப்புத்தகத்தைப் படித்து வைத்திருந்தால் உபாத்யாயர் செய்து வைக்கும்பொழுது கர்மாவை சரியாகச் செய்ய முடியும். சிரத்தையுள்ள ஆஸ்திகர்களும் புதிதாகப் பயில எண்ணும் வித்யார்த்திகளும் இப்புத்தகத்தை வாங்கி வைத்துக் கொண்டால் மிக உபயோகமாக இருக்குமென்று கருதுகிறேன். தெரிந்த உபாத்யாயரிடம் ஒருதரம் சொல்லிக்கொண்டால்தான் நன்கு புரியும்.

ஆசிரியர்

### ஸமர்ப்பணம்

நான் செய்யும், கர்மானுஷ்டானத்திற்கான பணியை அங்கீகரித்து இம்மாதிரியான மிக உபயோகமுள்ள புத்தகங்களை எழுத எனக்கு ஊக்கமளித்து அனுக்ரஹித்து வரும் ஸ்ரீகாஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கராசார்ய ஸ்வாமிகளின் பாத கமலங்களில் இப்புத்தகத்தைச் சமர்ப்பிக்கிறேன்.

ஆசிரியர்.

## க்ருதஜ்ஞதா நிவேதனம்

நான் இப்புத்தகத்தை எழுத பல ஜில்லாக்களின் பழக்க வழக்கங்களை அறிந்துகொள்ள வேண்டியிருந்ததால் பல ஸாமவேத வித்வான்களிடம் இதைக் கொடுத்து சரிபார்த்துத் தரும்படி கேட்டுக்கொண்டேன். அவர்கள் இதை நன்கு படித்து சரி பார்த்துக் கொடுத்தார்கள். குறிப்பாக மாயவரம் ப்ரம்ஹஸ்ரீ ராம னாததீக்ஷதர் அவர்களுடைய கனிஷ்டஸஹோதரர், ஸாமவேதத்தில் க்வாதி பெற்ற ப்ரம்மஸ்ரீ கிருஷ்ண மூர்த்தி தீக்ஷதர் அவர்களும் ப்ரயோகங்களை நன்கறிந்த ப்ரம்மஸ்ரீ பணாயூர் சிவராம சாஸ்திரிகள் அவர்களும் ஆதாரங்களுடன் சில திருத்தங்களைக் கூறி உதவினார்கள். ஆகவே இப்புத்தகத்தை ப்ரமாணமாகக் கொள்ளலாம் என்று கருதுகிறேன். இவர்கள் அனைவருக்கும் எனது க்ருதஜ்ஞதையைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இப்புத்தகத்தை வெளியிடப் பொருளுதவி செய்தவர்களுக்கும் இதை அச்சிட்டு உதவிய ஸ்ரீரமணி, ஸ்ரீமௌளி அவர்களுக்கும் Proof திருத்தி உதவிய எனது வித்யார்த்திகள் முரளி, மாது இருவருக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

ஆசிரியர்

### முன்குறிப்புகள்

1. ஸம்ஸ்க்ருத எழுத்துக்களின் சரியான உச்சரிப்பைக் காட்டக் ச ட த ப என்ற எழுத்துக்கள் மீது 1, 2, 3, 4 என்ற எண்கள் போடப்பட்டுள்ளன. '1' மட்டும் அவசியமான இடத்தில் போடப்படுகிறது. மற்ற இடங்களில் போடப்படவில்லை.

ச என்றிருந்தால் 'சந்த்ரா' விலுள்ள (Cha) போல உச்சரிக்கவும். ச என்றிருந்தால் 'கலசம்' என்பதிலுள்ளதுபோல் உச்சரிக்கவும். :ச or ச்ச என்றிருந்தால் 'அஹ:சமா ஆதித்ய:ச' விலுள்ளதுபோல் உச்சரிக்கவும் ச்ச என்றிருந்தால் அச்சம் என்பதிலுள்ளதுபோல் உச்சரிக்கவும். :ஸ என்றிருந்தால் ஸ்ஸ என்று உச்சரிக்கவும்.

2. இப்புத்தகத்தை நன்கு படித்து வைத்துக்கொண்டால் அபரகர்மாக்களை நன்கு புரிந்து அனுஷ்டிக்க முடியும். ஆனால் உபாத்தியாயர் இல்லாமல் அனுஷ்டிக்கலாம் என்று எண்ணிவிடக்கூடாது.

3. 'உல்லேகனம் செய்து அக்னியை ப்ரதிஷ்டை செய்யவும்' என்றால் அக்னி ஸந்தானத்திலுள்ள புரஸ்தாத் தந்த்ரத்தைப் பார்த்து கோடுகள் போட்டு (ஸ்தண்டிலம் அமைத்து) அதில் அக்னியை வைக்கவேண்டும்.

4. 'ஸ்வாஹா' என்று ஹோமம் செய்தவுடன்..... இதம்நமம என்று சொல்வதற்கு உத்தேச த்யாகம் என்று பெயர்.

5. எந்த இடத்தில் ஹோமம் செய்தாலும் ஹோமத்ரவ்ய பாத்திரத்தை இடது கையால் பிடித்துக்கொண்டு வலது கையால் ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

6. புஸ்தகம் வாங்கியதும் புத்தகத்தின் கடைசியிலுள்ள பிழை திருத்தத்தைப் பார்த்து முதலிலேயே திருத்தி வைத்துக்கொள்ளவும்.

7. இந்தப் ப்ரயோகத்தில் மந்த்ரங்கள் பல இடங்களில் திரும்ப திரும்ப வருகின்றன. அதனால் முதல் தடவை வரும்பொழுது பெரிய எழுத்தில் முழுவதுமாக போட்டு பின்னால் வரும் இடங்களில் '+' போட்டு சுருக்கப்பட்டுள்ளது.

8. புண்யாஹ வாசனமும் அக்னி ஸந்தான ஓளபாஸனமும் எல்லா கர்மாக்களிலும் வருவதால் அவைகளை தனித்தனி புஸ்தகமாக வெளியிட்டிருக்கிறேன். இப்புத்தகம் வாங்கும்போது அவைகளையும் வாங்கி வைத்துக் கொள்ளவும்.

தஹனப்ரயோகத்தில் அடங்கிய அம்சங்கள்

1. யம நமஸ்காரம்
2. ஸ்னானம்
3. அக்னி உத்பாதனம்
4. ப்ரேதாக்கி ஸந்தானம், ஓளபாஸனம்
5. உத்தபனாக்கி ஸந்தானம்
6. மரண கால தோஷ பரிஹாரம்
7. ஊர்த்வோச்சிஷ்ட அதோச்சிஷ்டாதி தோஷ பரிஹாரம்
8. சவத்தைக் குளிப்பாட்டுதல்
9. ஆஸந்தி (பாடை) கட்டுதல்
10. ஆஸந்தியில் சவத்தை வைத்தல்
11. மயானத்தில் தஹன இடத்தை சுத்தம் செய்தல்
13. தஹன அனுஜ்ஞை, ஸங்கல்பம்
14. சவத்தின் அருகில் கர்ஷலவில் அரிசி முதலியவை போடுதல்
15. சவத்தின் 7 அங்கங்களில் ஹிரண்யம் முதலியவை வைத்தல்
16. சவப்ரதக்ஷிணம் (அப்ரதக்ஷிணமும்)
17. தீர்த்தக்குடத்துடன் சவப்ரதக்ஷிணமும் குடம் உடைத்தலும்
18. சவ பாதங்களில் நெய் தடவுதல்
19. தஹனம்
20. உபஸ்தானமும் ஆஜ்யஹோமமும்
21. இருவர் முள்செடியைப் பிடித்துக்கொண்டு 'மாவதரத' சொல்லுதல்
22. ஸ்னானம்
23. அனுக்ஞை (ப்ரம்மதண்டதக்ஷிணை)
24. வபனமும் (க்ஷவரமும்) ஸ்னானமும்
25. நக்னசிராத்தம்
26. தடாகதீரகுண்டத்தில் பாஷாண ஸ்தாபனமும் வாஸ உதக திலோதக ப்ரதானமும்
27. க்ருஹத்வார குண்டத்தில் பாஷாண ஸ்தாபனமும் வாஸ உதக, பிண்ட, பலி ப்ரதானமும்
28. ஏகோத்தரவ்ருத்திசிராத்தம்
29. நவசிராத்தம்

30. தடாக தீர்த்தத்தில் பிண்ட, பலியைப் போடுதல்  
31. ஸ்னானம்.

ஸஞ்சயனப்ரயோகத்தில் அடங்கிய அம்சங்கள்

1. ஸ்னானம்
2. தடாக தீரகூண்டத்தில் வாஸ உதக திலோதக தானம்
3. க்ருஹத்வார குண்டத்தில் வாஸ உதக பிண்ட பலிப்ரதானம்
4. ஏகோத்தரவ்ருத்தி சிராத்தம்
5. மயானத்தில் அஸ்தி ஸஞ்சயன அனுஜ்ஞை
6. காகம், சண்டாளர் முதலிய ஸ்பர்சதோஷ பரிஹாரம்
7. சிதையிலிருந்து அக்னி க்ரஹித்தல்
8. ஸஞ்சயனஹோமம்
9. அஸ்தி ஸஞ்சயனம்
10. அஸ்தி கலசத்தை, கோடுபோட்டு அதில் வைத்தல்
11. அஸ்தி சாம்பலால் புருஷாக்ருதி அமைத்தல்
12. அதன்மீது பக்ஷ்யங்களை போட்டு மீதி சருவை தலைமாட்டில் வைத்தல்
13. உபஸ்தானம்
14. அனுஜ்ஞையுடன் அஸ்தி ஸ்தாபனம்
15. அஸ்தி அபிஷேகமும் ஜபமும்
16. ஸ்னானம்
17. அனுஜ்ஞை (ப்ரம்மதண்ட தக்ஷிணை)
18. ஸ்னானம்.

नमो वेदेभ्यः

नमो गुरुभ्यः

ओं नमः सामवेदाय

सामवेद अपर प्रयोगः णामवेद अपरप्रयोगम्

प्रायश्चित्तम् प्रणयः<sup>1</sup>சித்தம்

1. ப்ராணன் இருக்கும்போது ப்ராய:சித்தம் செய்ய வேண்டும். நினைவிருக்கும்போதே செய்யவேண்டுமென்பது விதி. ப்ராய:சித்தம் செய்து 3 நாட்கள் ஆகிவிட்டால் மறுபடி ப்ராய:சித்தம் செய்யவேண்டும்.

2. கர்த்தா கால்களை அலம்பிக்கொண்டு ஆசமனம் செய்துவிட்டு புண்யாஹவாசனம் செய்யவும் (நான் எழுதியுள்ள புண்யாஹவாசனமும் உதக சாந்தியும் என்ற புஸ்தகத்தில் பார்த்துக் கொள்ளவும்) புண்யாஹவாசன ஸங்கல்பத்தில்

आत्मशुद्ध्यर्थ...गोत्रस्य...शर्मणः मम पितुः (...गोत्रायाः ...नाम्न्याः मम मातुः) शुद्ध्यर्थं शुद्ध्यर्थं पुण्याहवाचनं करिष्ये ।

ஆத்மசுத்த்யர்த்தம்.....கோத்ரஸ்ய....சர்மண:

மம பிது: (....கோத்ராயா:....நாம்ன்யா: மம மாது:)  
சுத்த்யர்த்தம் சுத்த்யர்த்த புண்யாஹ வாசனம்  
கரிஷ்யே| என்று சொல்லிக் கொள்ளவும்.

புண்யாஹ தீர்த்தத்தினால் இறப்பவரை ப்ரோக்ஷித்து அவருக்கு ப்ராசனம் செய்விக்கவும் (வாயில் விடவும்) பிறகு கங்கை முதலிய புண்ய நதிகளின் தீர்த்தங்களையும் ப்ராசனம் செய்விக்கலாம். பிறகு பக்கத்திலிருப்பவர்கள் சிவ, ராம, க்ருஷ்ண, முதலிய நாமாவளிகளைச் சொல்லவும்.

ப்ராய:சித்த அனுஜ்ஞை

ப்ராணன் இருக்கும்பொழுது செய்தால் தாம்பூலம் வைத்துக் கொள்ளலாம். இல்லாவிடில் தாம்பூலம் இல்லாமலே செய்யவும்.

எழுந்து நின்று கொண்டு கீழுள்ள ஸாமத்தைச் சொல்லவும்.

सादा । सस्पताइमऽद्भूता । ओऽ२३४वा । प्राया  
ओऽ२३४वा । आइन्द्रा । स्याकामाऽ२३४५याऽ६५६म् ।  
तनिम्मैऽ२धामयासिषाऽ२३४५म् ॥

सर्वेभ्यो ब्राह्मणेभ्यो नमः ஸர்வேப்யோ ப்ராம்  
ஹணேப்யோ நம: (என்று ப்ராம்மணாள்மீது அக்ஷதை  
போடவும். நமஸ்காரம் செய்யவும். மறுபடி எழுந்து  
நின்று.)

अंशेषे हे परिषत् भवत्पादमूले मया समर्पितां इमां  
सौवर्णीं दक्षिणां यत्किंचित् दक्षिणां यथोक्तदक्षिणामिव  
(ताम्बूलं च) स्वीकृत्य ।

அசேஷே ஹேபரிஷத் பவத்பாத மூலே மயா  
ஸமர்ப்பிதாம் இமாம் ஸௌவர்ணீம் தக்ஷிணாம் யத் -  
கிஞ்சித் தக்ஷிணாம் யதோக்த தக்ஷிணாமிவ (தாம்  
பூலம்ச) ஸ்வீக்ருத்ய |

என்று ப்ராம்மணாளுக்கு தகழினை கொடுக்கவும்.

...गोत्रस्य ...शर्मणः मम पितुः ( ...गोत्रायाः ...नाम्न्याः मम मातुः) जन्माभ्यासात् जन्मप्रभृति एतत्क्षणपर्यन्तं बाल्ये वयसि कौमारे यौवने वार्धके च जाग्रत्स्वप्न सुषुप्ति अवस्थासु



மனோவாக்ஷய கர்மேन्द्रிய ஜானேन्द्रிய வ்யாபாரै: சம்பாவிதானாं சர்வேषாं  
 பாபானாं அபனோதனதவாரா அக்ஷய புண்யலாக-அவாப்த்யர்த்  
 சர்வபராயசித்தத் த்ரதினியத் யதாவத் கர்துஅசக்யத்வாத்  
 தத்ரத்யாப்நாயபூதேஷு அந்யதம் பசுததச பராதாபத்ய க்ருக்ஷ்  
 த்ரதிநிதிபூத் தத்ஸங்஑ாக ஸோத்ரதிநிதிபூத் பசுததசஸங்஑ாக  
 ஸோமூல்ய தக்ஷிணாதானரூபம் சர்வபராயசித்தத் த்ராத்ஷணதவாரா கர்துயோக்யதா  
 சித்திம் அநுகுஹாண |

.....கோத்ரஸ்ய.....சர்மண: மம பிது: (....கோத்  
 ராயா:.....நாம்ன்யா: மம மாது:) ஜன்மாப்யாஸாத்  
 ஜன்மப்ரப்ருதி ஏதத்க்ஷண பர்யந்தம் பால்யே வயஸி  
 கௌமாரே யௌவனே வார்த்தகே ச ஜாக்ரத்  
 ஸ்வப்ன ஸுஷுப்தி அவஸ்தாஸு மனோவாக்ஷய  
 கர்மேந்த்ரிய ஜ்ஞானேந்த்ரிய வ்யாபாரை: ஸம்பா  
 விதானாம் ஸர்வேஷாம் பாபாநாம் அபநோதனத்  
 வாரா அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம் ஸர்  
 வப்ராய:சித்தம் ப்ரதிநியதம் யதாவத் கர்த்தும்  
 அசக்யத்வாத் தத்ப்ரத்யாம்நாய பூதேஷு அன்யதம்  
 பஞ்சதச ப்ராஜாபத்ய க்ருக்ஷ் ப்ரதிநிதிபூத தத்ஸங்஑  
 யாக கோப்ரதிநிதிபூத பஞ்சதச ஸங்க்யாக கோமூல்ய  
 தக்ஷிணாதான ரூபம் ஸர்வப்ராய:சித்தம் ப்ராம்  
 ஹணத்வாரா கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அநுக்ரு  
 ஹாண|

(த்ராத்ஷணா: - யோக்யதாஸித்திரஸ்து | ப்ராம்மணாள்:-  
 யோக்யதாஸித்திரஸ்து)

தக்ஷிணை கொடுக்கவும்.

2புல்பவித்ரமணிந்து தர்ப்பம் இடுக்கிக்கொண்டு  
கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்துகொண்டு

(35 - வலம்)

शुक्लाम्बरधरं + शान्तये । ओंभूः + भूर्भुवः स्वरोम् ।  
ममोपात्त + प्रीत्यर्थ । शुभे शोषने + शुभतिथौ । ...गोत्रस्य  
...शर्मणः मम पितुः ( ...गोत्रायाः ...नाम्न्याः मम मातुः)  
जन्माभ्यासात् + कृच्छ्रात्मकं सर्वप्रायश्चित्तं करिष्ये ।

சக்லாம்பரதரம் + சாந்தயே/ஓம்பூ: + பூர்புவ:ஸ்வ  
ரோம்/மமோபாத்த + ப்ரீத்யர்த்தம்/சுபேசோபனே +  
சுப்திதௌ/...கோத்ரஸ்ய....சர்மண: மம பிது:(....  
கோத்ராயா:.....நாம்ன்யா: மம மாது:) ஜன்மாப்  
யாஸாத் + க்ருச்ச்ராத்மகம் ஸர்வப்ராய:சித்தம்  
கரிஷ்யே/

(தர்ப்பத்தை வடக்கில் போட்டுவிட்டு தீர்த்தம்  
தொடவும்)

Foot Note: சுபே சோபனே + சுபதிதௌ என்பதை  
புண்யாஹவாசன புஸ்தகத்தில் பார்க்கவும்.

உயிர் பிரிந்தபிறகு ப்ராய:சித்தம் செய்வ  
தானால் ஒருபுல் பவித்ரம் ஒருபுல் இடுக்கிக் கொள்  
ளுதல், காலின் கீழ் ஒருபுல், ப்ராசீனாவீதி, இடுக்கிக்  
கொண்ட தர்ப்பத்தை தெற்கில் போடுதல் ஆகியவை-  
களை அனுசரிக்கவும், ஸங்கல்பத்தில் ஸ்ரீ கோவிந்த  
கோவிந்த என்று சொல்லவும்.

தட்டில் (வெற்றிலை பாக்குடன்) தக்ஷிணை வைத்துக்கொண்டு அதில் தீர்த்தம் விட்டு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லி தீர்த்தத்தைக் கீழே (காம்பின் வழியாக) விட்டு விட்டு தக்ஷிணையை எடுத்து ப்ராம் மணாளுக்குக் கொடுக்கவும்.

हिरण्यगर्भं गर्भस्थं हेमबीजं विभावसोः अनन्त पुण्यफलं  
 अतः शान्तिं प्रयच्छ मे । ...गोत्रस्य ...शर्मणः मम पितु  
 ( ...गोत्रायाः ...नाम्याः मम मातुः) जन्माभ्यासात्  
 + अक्षय्यपुण्यलोक अवाप्त्यर्थं सर्व प्रायश्चित्तीयं प्राजापत्य  
 कृच्छ्र प्रतिनिधिभूतं गोमूल्यं इदं आग्नेयं हिरण्यं पञ्च संख्याव  
 पुण्यनदी स्नान कर्तुंभ्यः तत्फल स्वीकरणार्थं नानागोत्रेभ्य  
 ब्राह्मणेभ्यः तेभ्यस्तेभ्यः संप्रददे न मम ।

ஹிரண்ய கர்ப்ப கர்ப்பஸ்தம் ஹேம்பீஜம் விபா-  
 -வஸோ:அனந்த புண்ய பலதம் அத:சாந்திம் ப்ரயக்ஷ-  
 -சமே/.....கோத்ரஸ்ய.....சர்மண:மம பிது:(...கோத்-  
 -த்ராயா:.....நாம்ன்யா: மம மாது:) ஜன்மாப்யாஸாத்  
 + அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம் ஸர்வ  
 ப்ராய:சித்தீயம் ப்ராஜாபத்ய கருச்சர் ப்ரதிநிதிபூதம்  
 கோமூல்யம் இதம் ஆக்னேயம் ஹிரண்யம் பஞ்சஸங்க-  
 -யாக புண்ய நதீஸ்னான கர்த்ருப்ய: தத்பல ஸ்வீ-  
 -கரணார்த்தம் நாநாகோத்ரேப்ய: ப்ராம்ஹணேப்ய:  
 தேப்யஸ்தேப்ய: ஸம்ப்ரததே நமம।

தக்ஷிணை கொடுக்கவும்

ப்ராய:சித்தாங்க தச்சத்ரவ்ய ப்ரதிநிதி ஹிரண்ய-  
-தானம்

ஸங்கல்பம்:-

ओंभू: + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त एवंगुण विशेषण विशिष्टायां  
अस्यां... पुण्यतिथौ ।

ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்/அத்யபூர்வோக்த ஏவம் குண  
விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்.....புண்ய  
திதௌ।

अद्यकृत सर्वप्रायश्चित्ताङ्गं पंचदान प्रत्याम्नायं दशदान  
प्रत्याम्नायं च यथाशक्ति हिरण्यदानं करिष्ये ।

அத்யக்ருத ஸர்வப்ராய:சித்தாங்கம் பஞ்சதான  
ப்ரத்யாம்நாயம் தசதான ப்ரத்யாம்நாயம்ச யதாசக்தி  
ஹிரண்யதானம் கரிஷ்யே ।

(தீர்த்தம் தொடவும்)

हिरण्यगर्भ + प्रयच्छमे । इदं पञ्चदान दशदान प्रतिनिधि  
यत्किंचित् हिरण्यं नाना गोत्रेभ्यः ब्राह्मणेभ्यः तेभ्यस्तेभ्यः  
संप्रददे न मम ।

ஹிரண்ய கர்ப்ப + ப்ரயச்சமே|இதம் பஞ்சதான த-  
-சதான ப்ரதிநிதி யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் நாநாகோத்-  
-ரேப்யு: ப்ராம்ஹணேப்ய: தேப்யஸ்தேப்ய: ஸம்ப்ர-  
-ததே ந மம।

(முன்போல் தீர்த்தம் விட்டு தத்தம் செய்து ப்ராம்-  
-மணாளுக்கு தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

कर्णमन्त्रजपः : கர்ணமந்த்ரஜபம்  
(நினைவிருக்கும் போது செய்யவேண்டியது)

கர்ணமந்த்ர ஜப ஸங்கல்பம்:-

ओम्भूः + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + पुण्यतिथौ । ...गोत्रस्य  
...शर्मणः ( ...गोत्रायाः ...नाम्न्याः) जन्माभ्यासात्+पुण्यलोक  
अवाप्त्यर्थं स्मृतिवियोगात् प्राक् ...गोत्रं ...शर्माणं मम पितरं  
(गोत्रां ...नाम्नीं मम मातरं) ओम्नाइ सामादि उन्नयामि  
सामान्तानि सामानि श्रावयिष्ये ।

ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்| அத்யபூர்வோக்த + புண்யதி-  
-தௌ| ....கோத்ரஸ்ய...சர்மண:(...கோத்ராயா:.....  
நாம்ன்யா:) ஜன்மாப்யாஸாத் + புண்யலோக  
அவாப்த்யர்த்தம் ஸ்ம்ருதி வியோகாத் ப்ராக்....கோத்-  
-ரம்...சர்மாணம் மம பிதரம்(...கோத்ராம்...நாம்னீம்  
மம மாதரம்) ஓக்நாஇ ஸாமாதி உன்னயாமி ஸாமாந்-  
-தானி ஸாமானி ச்ராவயிஷ்யே ।

(தீர்த்தம் தொடவும்)

இறப்பவருடைய காதில் கடைசியில் கொடுக்கப்  
பட்டுள்ள கர்ணமந்த்ர ஜப ஸாமங்களில் 1 முதல் 12  
வரை சொல்லவும். இறப்பவரின் பிதா முதலியோர்  
'தவச்சயாவீய' ஸாமம் அத்யயனம் செய்தவராயிருந்தால்  
13 முதல் 17 வரையிலுள்ள 5 ஸாமங்களையும் சொல்  
லவும்.

உயிர் பிரியும்பொழுது சொல்லவேண்டிய கர்ண  
மந்த்ர ஜபம்

ஸங்கல்பம்:-

ओंभूः + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + पुण्यतिथौ । ...गोत्रस्य  
( ...गोत्रायाः) + पुण्यलोक अवाप्त्यर्थं मरणकाले कर्णमन्त्रजपं  
करिष्ये ।

ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்/அத்யபூர்வோக்த + புண்யதி-  
தௌ/.....கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + புண்ய  
லோக அவாப்த்யர்த்தம் மரணகாலே கர்ணமந்த்ர  
ஜபம் கரிஷ்யே) (தீர்த்தம் தொடவும்)

18,19,20 வது கர்ணமந்த்ரஜப ஸாமங்களைச்  
சொல்லவும்.

उत्क्रान्ति गोदानम् உத்க்ராந்தி கோதானம்

ஸங்கல்பம்:-

ओंभूः + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + पुण्यतिथौ । ...गोत्रस्य  
( ...गोत्रायाः) + पुण्यलोक अवाप्त्यर्थं प्राणोत्क्रमणसमये  
प्राणानां सुखोत्क्रमण सिद्धयर्थं उत्क्रान्ति गोदानं करिष्ये ।

ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்/ அத்யபூர்வோக்த + புண்யதி-  
தௌ/.....கோத்ரஸ்ய (....கோத்ராயா:) புண்ய  
லோக அவாப்த்யர்த்தம் ப்ராணோத்க்ரமண ஸமயே  
ப்ராணானாம் ஸுகோத்க்ரமண ஸித்த்யர்த்தம் உத்க்-  
-ராந்தி கோதானம் கரிஷ்யே ।

(தீர்த்தம் தொடவும்)/

ஒரு ப்ராம்மணரை உட்காரவைத்து கீழுள்ள மந்த்-  
ரத்தைச் சொல்லி ஆஸ்னம் அர்ச்சனம் ஆனதும் தசுஷி  
ணையுடன் நாளிகேர (தேங்காய்) தானம் செய்யவும்.

साम्बशिवस्वरूपस्य ब्राह्मणस्य इदमासनम् । सकलाराधनैः  
प्वर्चितम् ।

ஸாம்பசிவ ஸ்வரூபஸ்ய ப்ராம்மணஸ்ய இதமாஸனம்/  
ஸகலாராதனை: ஸ்வர்ச்சிதம் (என்று ப்ராம்மணர் மீது  
அக்ஷதைப் போடவும்)

கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி தேங்காயுடன்  
தக்ஷிணை தாம்பூலம் கொடுக்கவும்

हिरण्यगर्भ + प्रयच्छ मे । ஹிரண்யகர்ப்ப + ப்ரயச்-  
-சமே/

अत्युत्क्रान्तौ प्रवृत्तस्य (प्रवृत्तायाः) सुखोत्क्रमण सिद्धये ।

तुभ्यं संप्रददे धेनुं इमां उत्क्रान्ति संज्ञकाम् ॥

அத்யுத்க்ராந்தௌ : ப்ரவ்ருத்தஸ்ய (ப்ரவ்ருத்  
தாயா:) ஸுகோத்க்ரமணஸித்தயே/  
துப்யம் ஸம்ப்ரததே தேனும் இமாம் உத்க்ராந்தி ஸம்ஜ்  
னகாம்//

गोत्रस्य ...शर्मणः मम पितुः ( ...गोत्रायाः ...नाम्न्याः  
मम मातुः) प्राणानां सुखोत्क्रमण सिद्धिं कामयमानः  
गोप्रतिनिधि इदं गोमूल्यं सनारिकेलं सदक्षिणाकं (सताम्बूलं)  
ब्राह्मणाय तुभ्यमहं सम्प्रददे न मम ।

.....கோத்ரஸ்ய.....சர்மண: மம பிது: (.....கோத்  
ராயா:.....நாம்ன்யா: மம மாது:) ப்ராணானாம்  
ஸுகோத்க்ரமணஸித்திம் காமயமான: கோப்ரதிநிதி  
இதம் கோமூல்யம் ஸநாரிகேளம் ஸதக்ஷிணாகம்  
(ஸதாம்பூலம்) ப்ராம்ஹணாய துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே  
நமம்// (ப்ராம்மணருக்கு தேங்காயுடன் தக்ஷிணை தாம்  
பூலம் கொடுக்கவும்)

ஜீவன் பிரிந்தவுடன் கீழுள்ள ஸாமத்தைச் சொல்ல  
வும்.

<sup>20</sup> <sup>20</sup> <sup>20</sup> <sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>20</sup> <sup>1</sup>  
 हाउहाउहाउ । इमाः (3) प्रजाः (3) । प्रजापते होइ ।  
 (2-2) । <sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>20</sup> <sup>2</sup> <sup>0</sup>  
 प्रजापते । हाऽ31उ । वाऽ2 । ए ।  
<sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>0</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup>  
 हृदयम् (2-2) ए । हृदयाऽ31उ । वाऽ2 ।  
<sup>10</sup> <sup>0</sup> <sup>20</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup>  
 प्रजारूपमजीजनेऽ3 । इद्इडाऽ2345 ।

ப்ராய:சித்தம் முடிந்தது



प्रथमदिन (दहन) प्रयोगः முதல் நாள் கிரியை

தயார் செய்துகொள்ளவேண்டிய சாமான்கள்:-

3 மீட்டர் காடாத்துணி, ஆஸந்திக்குவேண்டிய (பாடைக்கான) கழி, கயிறுகள், சிதைக்கு வேண்டிய பிறகு, எரிமுட்டை முதலியவை. நெருப்புச் சட்டி, அதை எடுத்துச் செல்ல உறிபோன்ற கயிறு அல்லது உள்ளங்கையில் தூக்கிச் செல்வதானால் பிரிமணை, மடக்கு, நக்ன சிராத்தத்திற்கு வேஷ்டி, நெய்ப்பந்தம், வரீஹி கணாக்கி தயாரிக்க ½ படி நெல், தர்ப்பம் ஒரு முஷ்டி (ஒருபிடி) அத்திக்கொத்து, பலாசஸமித், வன்னிக்குச்சி, பால், தயிர், தேன், நெய் (ஹோமத்திற்காக ஒரு பாத்திரத்திலும், வாயில் நெய்விட ஒரு பாத்திரத்திலும்) எள், அரிசி (வாய்க்கரிசிபோட தனியாக கொஞ்சம் வைத்துக் கொள்ளவும்) மண்குடம், அதை ஒட்டை செய்ய ஸா-தனம், ஹிரண்ய சகலம் (தங்கத்துணுக்கு) அல்லது நாணயம், நெருப்புச் சட்டியை எடுத்துச் செல்லும் போது ஜ்வாலையைத் தணித்துக்கொள்ள ஜலம், தக்ஷிணை, சில்லரைகள், வபனம் செய்து கொள்ளக் கூவரகன். வாஸ உதகத்திற்காக 3 மீட்டர் காடாவில் ஒரு அடி அளவுக்கு கிழித்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

கிரியை ஆரம்பம்

ப்ராணன் பிரிந்த பிறகு கர்த்தா (பா - பூணலை - இடம் போட்டுக்கொண்டு) தெற்கு முகமாக யமனுக்கு நமஸ்காரம் செய்யவும். வீட்டிலுள்ள மற்றவர்களும் நமஸ்காரம் செய்யவும். பெண் அல்லது நாட்டுப் பெண் அல்லது வேறு ஸ்த்ரீகளை சவஸ்னானத்திற்கு ஜலம் கொண்டு வரச்செய்து விட்டு, கர்த்தா ஸ்னானம்

செய்துவிட்டு வரவும். ஸ்நானம் செய்தபிறகு துணியை பிழிந்து கட்டிக்கொள்ளாமல் ஒற்றை ஈரத்துணியுடன் வரவும். ஸ்நானத்திற்குப் போகும்போதும் திரும்பி வரும்போதும் (ग्रा - இடம்). ஸ்நானம் செய்யும்போது பூணல் (उप - வலம்). ஏதாவது காரணத்தால் தாமத-  
-மாக சவம் எடுப்பதானால் கர்மா ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னால் ஸ்நானம் செய்யவும். பிறகு அனுஜ்ஞை செய்துகொண்டு ஒருதரம் ஸ்நானம் செய்யவும்.

அனுஜ்ஞை:- (उप - வலம்) अशेषे हे परिषत्+स्वीकृत्य । मम पितृ (मातृ) संस्कार योग्यता सिद्धयर्थं (नदी) स्नानं कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

அசேஷே ஹேபரிஷத் + ஸ்வீக்ருத்ய/மம பித்ரு (மாத்ரு) ஸம்ஸ்கார யோக்யதாஸித்த்யர்த்தம் (நதீ) ஸ்நானம் கர்த்தும் யோக்யதாஸித்தீம் அனுக்ருஹாண/  
(ब्रा-योग्यता सिद्धिरस्तु । प्रार्ह- योक्त्यता णिத்தी-  
-ரஸ்து)

ப்ராம்மணாளுக்கு தக்ஷிணை கொடுக்கவும்

ஸ்நானம் செய்து வந்ததும் வீட்டு வாசலில் அக்னி தயார் செய்யவும்.

இங்கு அக்னி 4 விதம்

1. ஒளபாஸனாக்கனி
2. வ்ரீஹிகணாக்கனி
3. உத்தபனாக்கனி
4. கபாலாக்கனி (அடுப்பில் வாணாவை வைத்து அதில் கரியைப் போட்டு உண்டாக்கப்படும் அக்னி. அது ப்ரம்மசாரிகளுக்கு)

1. ஓளபாஸனாக்கனி:- இறக்கும்வரை ஓளபாஸனம் செய்தவர்களுக்கு ஓளபாஸனாக்கனியிலேயே தஹன கர்மா

2. வ்ரீஹிகணாக்கனி:- தம்பதிகளாயிருந்து 12 நாட்களுக்குமேல் ஓளபாஸனம் செய்யாதவர்களுக்கு வ்ரீஹிகணாக்கனியில் தஹனகர்மா  
வ்ரீஹிகணாக்கனி உத்பாதன அனுஜ்ஞை.

(उप - வலம்)

अशेषे + स्वीकृत्य (प्रा) ...गोत्रस्य ...शर्मणः मम पितुः प्रेतस्य (...गोत्रायाः ...नाम्याः मम मातुः प्रेतायाः) पैतृमेधिकविधि संस्कारार्थं व्रीहिकणाग्निं उत्पादयितुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய (இடம்)....கோத்ரஸ்ய....  
சர்மண: மம பிது: ப்ரேதஸ்ய(....கோத்ராயா:.....  
நாம்ன்யா: மம மாது: ப்ரேதாயா:) பைத்ரு மேதீகவிதி  
ஸம்ஸ்காரார்த்தம் வ்ரீஹிகணாக்கனிம் உத்பாதயிதும்  
யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண/

(ब्रा - योग्यतासिद्धिरस्तु । प्र-रा-ள், யோக்யதாஸித்தி  
ரஸ்து)

தகஷிணை கொடுக்கவும்.

வ்ரீஹிகணாக்கனி உத்பாதன ஸங்கல்பம்:-

காலின் கீழ் தர்ப்பம் போட்டுக்கொண்டு ஒரு புல்  
பவித்ரமணிந்து ஒரு புல் இடுக்கிக்கொண்டு

(उप - வலம்)

ओंभूः + स्वरोम् । श्री गोविन्द गोविन्द । अद्य श्रीभगवतः  
महापुरुषस्य विष्णोः आज्ञया प्रवर्तमानस्य अद्यब्रह्मणः

द्वितीयपरार्धे श्वेतवराहकल्पे वैवस्वत मन्वन्तरे  
 अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमेपादे जम्बू द्वीपे भारतवर्षे  
 भरतखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शकाब्दे अस्मिन् वर्तमाने  
 व्यावहारिके प्रभवादीनां षष्ट्याः संवत्सराणां मध्ये ...नाम  
 संवत्सरे ...अयने ...ऋतौ ...मासे ...पक्षे ...तिथौ  
 ...वासरयुक्तायां ...नक्षत्रयुक्तायां विष्णुयोग विष्णुकरण एवंगुण  
 विशेषण विशिष्टायां अस्यां ...तिथौ (प्रा)  
 ...गोत्रस्य ...शर्मणः मम पितुः प्रेतस्य ( ...गोत्रायाः  
 ...नाम्न्याः मम मातुः प्रेतायाः) पैतृमेधिकविधिसंस्कारार्थं  
 ब्रीहिकणाग्निं उत्पादयिष्ये । तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

(வலம்) ஒம்பூ: + ஸ்வரோம்/ ஸ்ரீ கோவிந்த  
 கோவிந்த/அத்யஸ்ரீ பகவத: மஹா புருஷஸ்ய  
 விஷ்ணோ: ஆஜ்ஞயா ப்ரவர்த்தமானஸ்ய அத்ய  
 ப்ரம்ஹண: த்விதீய பரார்த்தே ச்வேத வராஹகல்பே  
 வைவஸ்வத மன்வந்தரே அஷ்டாவிம்சதிதமே கலியுகே  
 ப்ரதமே பாதே ஜம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே பரத  
 கண்டே மேரோ: தக்ஷிணே பார்ச்வே சகாப்தே அஸ்-  
 -மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப்வாதீனாம்  
 ஷஷ்ட்யா: ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே.....நாம ஸம்-  
 வத்ஸரே...அயனே....ருதௌ.....மாதே.....பக்ஷே...  
 திதௌ.....வாஸரயுக்தாயாம்.....நக்ஷத்ரயுக்தாயாம்  
 விஷ்ணுயோக விஷ்ணு கரண ஏவம் குண விசேஷண  
 விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்....திதௌ (வெறும் திதௌ

(FOOT NOTE):- ப்ரேதஸம்ஸ்காரத்தில் ஸங்கல்பத்தில்  
 எங்கும் வெறும் திதௌ மட்டும் தான் புண்ய திதௌ  
 கிடையாது.

மட்டும் புண்யத்தெள கிடையாது) (இடம்)....கோத்  
 ரஸ்ய....சர்மண: மம பிது: ப்ரேதஸ்ய (...கோத்  
 ராயா:....நாம்ன்யா: மம மாது: ப்ரேதாயா:) பைத்ரு  
 மேதிக விதி ஸம்ஸ்காரார்த்தம் வ்ரீஹிகணாக்னிம்  
 உத்பாதயிஷ்யே, தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச  
 கரிஷ்யே.

(ॐ — வலம் தீர்த்தம் தொடவும்)

க்ருச்ச்ரம்:-

हिरण्यगर्भ + प्रयच्छ मे । (प्रा) अग्नि-उत्पादनकाले तिथिवार  
 नक्षत्र लग्न योग करणैः यो दोषः समजनि तद्दोष परिहारार्थं  
 प्राजापत्य कृच्छ्र प्रत्याम्नायं यत्किञ्चित् हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे

ஹிரண்யகர்ப்ப + ப்ரயச்சமே| (இடம்) அக்னி  
 உத்பாதனகாலே திதிவார நக்ஷத்ர லக்ன யோக்  
 கரணை: யோ தோஷ: ஸமஜனி தத்தோஷ பரி  
 ஹாரார்த்தம் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ச்ரப்ரத்யாம்நாயம்  
 யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே

(தசுஷிணை கொடுக்கவும்)

(ॐ — வலம்) வ்ரீஹிகணாக்னி தயார் செய்தல்

லௌகிகாக்னியை (சாதாரண அக்னியை) எடுத்து  
 வந்து அதன்மீது மடக்கை வைத்து அந்த மடக்கில் பிடி  
 நெல்லைத் தேய்த்துப் போட்டு (சீக்கிரம் ஜ்வாலை வர  
 அதில் கொஞ்சம் அக்னியும் வைக்கோலும் சேர்த்துக்  
 கொள்வது வழக்கம்) அந்த நெல்லை ஜ்வாலை செய்து  
 கொள்ளவும். அந்த ஜ்வாலையில் ஒரு பிடி தேய்த்த  
 நெல்லைப் போட்டு அந்த நெல்லை ஜ்வாலை செய்து  
 கொள்ளவும். 3வது முறையாக அதில் ஒரு பிடி தேய்த்த

நெல்லைப் போட்டு அதையும் ஜ்வாலை செய்து கொள்ளவும். இதற்கு வ்ரீஹிகணாக்கினி என்று பெயர்.

இதில் 12 நாட்களுக்கு மேல் ஓளபாஸனம் விட்டுப் போனவர்களுக்கு கர்மா செய்யப்படவேண்டும்.

ப்ரேதாஹிஸந்தானம்

ப்ரேதாஹிஸந்தான அனுஜ்ஞை:-

அஷே + ச்வீகृत்ய ...கோத்ரஸ்ய ...சர்மண: மம பிது: ப்ரேதஸ்ய ( ...கோத்ராஸ்யா: ...நாம்யா: மம மாது: ப்ரேதாஸ்யா:) ஓளபாஸனாஹிஸந்தானா பைத்ரு மேதிக விதிநா சரீரஸம்ஸ்காரார்த்தம் ப்ரேதாஹிஸந்தானம் கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண|

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய (இடம்).....கோத்ரஸ்ய... சர்மண: மம பிது: ப்ரேதஸ்ய(.....கோத்ராஸ்யா:..... நாம்ன்யா: மம மாது: ப்ரேதாஸ்யா:) ஓளபாஸனாஹிஸந்தானா பைத்ரு மேதிக விதிநா சரீரஸம்ஸ்காரார்த்தம் ப்ரேதாஹிஸந்தானம் கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண|

(ப்ரா-யோக்யதாஸித்திரஸ்து | ப்ரா-ஸ் யோக்யதாஸித்தி-ரஸ்து)

ப்ராம்மணாஹிஸந்தானம் தக்ஷிணை கொடுக்கவும்

ப்ரேதாஹிஸந்தான ஸங்கல்பம்:-

(उप - வலம்)

ஓம்: + ச்வரோம் | ஸ்ரீகோவிந்த கோவிந்த | அஃ பூர்வோக்த + திதீ (ப்ரா) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய ( ...கோத்ராஸ்யா: + ப்ரேதாஸ்யா:) ஓளபாஸனாஹிஸந்தானா பைத்ரு மேதிக விதிநா சரீரஸம்ஸ்காரார்த்தம் ப்ரேதாஹிஸந்தானம் தத்காலே க்ருக்ஷாச்சரணம் ச கரிஷ்யே |

(வலம்) ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்/ ஸ்ரீகோவிந்த  
கோவிந்த/அத்ய பூர்வோக்த + திதௌ (இடம்)....  
கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (....கோத்ராயா: + ப்ரே  
தாயா:) ஒளபாஸனாக்னிநா பைத்ருமேதிகவிதிநாசரீர  
ஸம்ஸ்காரார்த்தம் ப்ரேதாக்னி ஸந்தானம் தத்  
காலே க்ருச்ச்ர<sup>1</sup>ாசரணம்<sup>1</sup> ச கரிஷ்யே/

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

க்ருச்ச்ரம்:-

हिरण्य + प्रयच्छ मे (प्रा) प्रेताग्नि संधानकाले तिथिवार नक्षत्र  
लग्न योग करणैः यो दोषः समजनि तद्दोष परिहारार्थं कृच्छ्र  
प्रत्याम्नायं यत्किंचित् हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்ச்மே/(இடம்) ப்ரேதாக்னி  
ஸந்தானகாலே திதி வார நக்ஷத்ர லக்னயோக்கரணை:  
யோ தோஷ: ஸமஜனி தத்தோஷ பரிஹாரார்த்தம்  
க்ருச்ச்ரப்ரத்யாம்னாயம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம்  
ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே/

(தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

(उप - வலம்)

நான் எழுதியுள்ள அக்னிஸந்தான புஸ்தகத்தில்  
புரஸ்தாத் தந்த்ரத்தில் பார்த்து உல்லேகனம் செய்து  
கொண்டு (கோடுகள் போட்டுக்கொண்டு) அதில்  
வ்ரீஹிகணாக்னியை “ भूर्भुवः स्वरोम् பூர்புவ: ஸ்வ-  
-ரோம்” என்று எடுத்து வைத்துக்கொள்ளவும். அதில்  
ஒரு ஸமித்தை வைத்து ஜ்வாலை செய்து கொண்டு  
“अग्नये नमः அக்னயே நம:” என்று சொல்லவும்.

ப்ரேதத்தையும் அக்னியையும் தொட்டுக் கொண்டு  
மந்த்ரஜபம்

உள்ளேயிருக்கும் ப்ரேதத்தின் வலது கட்டை  
விரலில் கயிற்றின் ஒரு நுனியைக் கட்டி மற்றொரு  
நுனியை வாசலில் கர்த்தாவின் மீது பட்டுக்கொண்டி-  
ருக்கும்படியாக வைக்கவும். முதலில் வலது கையால்  
தொட்டுக் கொள்வதற்கும் பிறகு அந்தக் கயிற்றை இடது  
கையால் தொட்டுக் கொள்வதற்கும் வசதியாக வைத்துக்  
கொள்ளவும். வலது கையால் ப்ரேதத்தை (கயிறை)  
தொட்டுக்கொண்டு இடது கையால் அக்னியை  
தொட்டுக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லவும்.

योस्याग्निः अजुह्वतः मांसकामः संकल्पयते यजमान मांसं  
जानातु ते हविषे सादिताय स्वर्गं लोकं प्रेतमिमं नयतु ।

யோஸ்யாக்னி: அஜுஹ்வத: மாம்ஸகாம: ஸங்கல்-  
-பயதே யஜமான மாம்ஸம் ஜானாது தே ஹவிஷே  
ஸாதிதாய ஸ்வர்கம் லோகம் ப்ரேதமிமம் நயது/

பிறகு புரஸ்தாத் தந்த்ரத்தைப் பார்த்து பரிஸ-  
-மூஹனம் முதல் அங்காஹுதிவரை செய்து கொள்ள  
வும்.

(பா - இடம்)

இடது கையில் பெரிய அத்தி இலையை வைத்துக்-  
-கொண்டு அதில் இன்னொரு அத்தி இலையால் 12  
தடவை நெய்யை விட்டுக் கொள்ளவும். வலது கையி-  
லுள்ள இலையை கீழே வைத்துவிட்டு இடது கையிலுள்  
ளதை வலது கையில் வாங்கிக்கொண்டு இடது கையால்  
கயிற்றையும் அக்னியையும் தொட்டுக் கொண்டு



“‘प्रजापतये स्वाहा’ ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா” என்று அக்னி யில் ஹோமம் செய்யவும். ‘प्रजापतये इदं न मम’ ப்ரஜா பதயே இதம் நமம்’ என்று சொல்லவும். பிறகு கயிற்றை எடுத்துவிடவும். (उप - வலம்) அக்னிஸந்தான புஸ்த கத்தைப் பார்த்து “உபரிஷ்டாத் தந்த்ரம்” செய்யவும்.

ப்ரேதாக்கனிஸந்தானம் முடிந்தது.

औपासनम् ஒளபாஸனம்

कृच्छ्रम् (उप - வலம்)

ओंभूः + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य ...शर्मणः + प्रेतस्य ( ...गोत्रायाः ...नाम्याः + प्रेतायाः) अनेककाल सायं प्रातराहुतीनां अकरण प्रायश्चित्तार्थं अनेकदर्शपूर्णमासस्थालीपाक अतिपत्तिप्रायश्चित्तार्थं च यथोक्तकृच्छ्र प्रतिनिधित्वेन यत्किञ्चित् हिरण्यदानं करिष्ये ।

(வலம்) ஒம்பூ: + ஸ்வரோம்/ அத்யபூர்வோக்த + திதௌ (இடம்)...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அனேககால ஸாயம் ப்ராதராஹுதீனாம் அகரண ப்ராய:சித்தார்த்தம் அனேக தர்ச பூர்ணமாஸ ஸ்தாலீபாக அதிபத்தி ப்ராய:சித்தார்த்தம் ச யதோக்த க்ருச்ச்ரப்ரதிநிதித் வேன யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யதானம் கரிஷ்யே/

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्यगर्भ + प्रयच्छ मे । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अनेककाल + प्रायश्चित्तार्थं च यत्किञ्चित् प्राजापत्य कृच्छ्र प्रतिनिधिभूतं यथाशक्ति हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे ।

ஹிரண்யகர்ப்ப<sup>4</sup> + ப்ரயச்ச<sup>1 2</sup>மே/ (இடம்)...கோத்-  
 -ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (.....கோத்<sup>3</sup>ராயா: + ப்ரேதாயா:)   
 அனேக கால + ப்ராய:சித்தார்த்தம்<sup>2</sup> ச யத்திஞ்சித்<sup>1</sup>  
 ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ச<sup>1 2</sup>ரப்ரதிநிதி<sup>4</sup> பூதம்<sup>4</sup> யதாசக்தி<sup>1</sup>  
 ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே/ (தக்ஷிணை  
 கொடுக்கவும்)

ஒளபாஸன ஸங்கல்பம்:- (காலையில் செய்வ  
 தானால்)

(उप) ओंभू: + स्वरोम्। अद्यपूर्वोक्त + तिथौ। (प्रा) ...गोत्रस्य  
 + प्रेतस्य ( ...गोत्राया: + प्रेताया:) पूर्वद्यु: सायं औपासनेन  
 सह अद्य प्रातरौपासनं होष्यामि।

(வலம்) ஒம்பூ: + ஸ்வரோம்/அத்யபூர்வோக்த +  
 திதௌ (இடம்)...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்-  
 -ராயா: + ப்ரேதாயா:) பூர்வேத்யு: ஸாயம் ஒள-  
 -பாஸனேன ஸஹ அத்ய ப்ராதரௌபாஸனம்ஹோஷ்-  
 -யாமி/

மாலையில் செய்வதானால்:-

ओंभू: .....प्रेतस्य अद्य सायं औपासनहोमं श्व: प्रातरौपासन  
 होमं च अपकृष्य अद्य करिष्ये।

ஓம் பூ:.....ப்ரேதஸ்ய அத்ய ஸாயம் ஒளபாஸன  
 ஹோமம் ச்வ: ப்ராதரௌபாஸன ஹோமம் ச அபக்-  
 -ருஷ்ய அத்யகரிஷ்யே/

(उप - वलम्) தீர்த்தம் தொடவும்.

பரிஷேசனம்:-

देव सवितः, प्रसुव यज्ञं, प्रसुव यज्ञपतिं, भगाय दिव्यो गन्धर्वः  
 केतपूः केतन्नः पुनातु वाचस्पतिः वाचन्नः स्वदतु।

தேவஸவித: , ப்ரஸுவ யஜ்ஞம், ப்ரஸுவயஜ்ஞ-  
-பதிம் பகாய திவ்யோ கந்தர்வ: கேதபூ: கேதன்ன:  
புநாது வாசஸ்பதி: வாசன்ன: ஸ்வதது| என்று ப்ர-  
-தக்ஷிணமாக அக்னியைச் சுற்றி நீர் விடவும்.

அக்னிக்கு கிழக்கில் ஆரம்பித்து எட்டு திக்கிலும்  
அக்ஷதை போடவும்.

மூன்று தரம் களைந்த அக்ஷதையை கிண்ணத்தில்  
பாதி வைத்துவிட்டு அதில் ஒரு பாதியை வலது கையி-  
லும் ஒரு பாதியை இடது கையிலும் வைத்துக் கொள்ள  
வும்.

अग्नयेस्वाहा அக்னயேஸ்வாஹா' என்று வலது கையி-  
-லுள்ளதை அக்னியின் நடுவில் சுண்டுவிரல் அடிவழி-  
-யாக (ரிஷி தீர்த்தத்தால்) ஹோமம் செய்யவும்.

"अग्नये इदं न मम अक्नये இதம் நமம்" என்று  
சொல்லவும்.

இடது கையிலுள்ள அக்ஷதையை வலது கையில்  
வாங்கிக்கொண்டு அக்னியின் வட பகுதியில் 'प्रजापतये  
स्वाहा ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா' என்று சுண்டுவிரல்  
அடிவழியாக (ரிஷி தீர்த்தத்தால்) ஹோமம் செய்யவும்.  
प्रजापतयेइदं न मम ப்ரஜாபதயே இதம் நமம்' என்று  
சொல்லவும்.

கிண்ணத்திலுள்ள மீதி அக்ஷதையை முன்போல்  
இடது கையிலும் வலது கையிலும் பாதி பாதியாக  
வைத்துக் கொள்ளவும். வலது கையிலுள்ளதை நடு  
அக்னியில் முன்போல் 'सूर्याय स्वाहा ஸூர்யாய  
ஸ்வாஹா' என்று ஹோமம் செய்யவும். सूर्याय



‘ஸூர்யாய இதம் நமம்’ என்று சொல்லவும். இடது கையிலுள்ளதை வலது கையில் வாங்கிக்கொண்டு ‘प्रजापतये स्वाहा ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா’ என்று முன்போல் அக்னியின் வட பகுதியில் ஹோமம் செய்யவும். ‘प्रजापतये इदं न मम ப்ரஜாபதயே இதம் நமம்’ என்று சொல்லவும்.

மறுபரிஷேசனம்:-

देव सवितः, प्रासावी: यज्ञं, प्रासावी: यज्ञपतिं, भगाय दिव्यो गन्धर्वः केतपू: केतन्नः अपावीत् वाचस्पतिः वाचन्नः अस्वादीत् ।

தேவஸவித:, ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞம், ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞபதிம், ப்ராய திவ்யோ கந்தர்வ: கேதபூ: கேதன்ன: அபாவீத் வாசஸ்பதி: வாசன்ன: அஸ்வாதீத் என்று ப்ரதக்ஷிணமாக அக்னியைச் சுற்றி நீர் விடவும்.

கீழுள்ள ஸாமங்களைச் சொல்லவும்

गोषूक्तसाम : — यदिन्द्राह्यथौ । होहोवाहाइ । तुवाम् ।  
<sup>2010</sup> ईशीयवस्वऔऽ2 । <sup>1</sup> हुवाइ । <sup>2</sup> हुवायै । <sup>1</sup> काईऽ2त् ।  
<sup>0 10 0 0 2</sup> स्तोतामगोसखौऽ2 । <sup>1</sup> हुवाइ । <sup>2</sup> हुवाए । <sup>1</sup> सायाऽ23त् ।  
<sup>1</sup> होऽ2वा <sup>3</sup> 234 <sup>50 0</sup> औहोवा । <sup>2 1 0 2 3</sup> आग्निराहुताऽ2345: ।  
 (सुवर्महाऽ2345: )

आश्वसूक्तसाम : — आऔहोवाहाइ । यदिन्द्राहाम् । यथा ।  
<sup>20 0 302</sup> त्वं । <sup>0 2</sup> एहीयैहीऽ1 । <sup>1</sup> आइशीयवस्वआइकइत् । <sup>20 0 302</sup> एहीयैहीऽ1 ।

आऽ२इ ।      स्तोताऽ२माङ्गोऽ२ ।      सखाऽ२३ ।  
 साऽ२याऽ२३४औहोवा ।      शुक्रआहुताऽ२३४५ः  
 (सुवर्मयाऽ२३४५ः)

वामदेव्यम् : — काऽ५या । नश्चाऽ३इत्राऽ३ आभुवात् ।  
 ऊ । तीसदावृधस्स । खा । औऽ३होहाइ । कयाऽ२३  
 शचाइ । ष्यौहोऽ३ । हिम्माऽ२ । वाऽ२र्तोऽ३५हाइ ।

ஒளபாஸனம் முடிந்தது.

### 3. உத்தபனாக்னி:-

விதவைகளுக்கும் மனைவியை இழந்தவர்களுக்கும்  
உத்தபனாக்னி

उत्तपनाग्निसंधानम् உத்தபனாக்னிஸந்தானம்

உத்தபனாக்னி உத்பாதன அனுஜ்ஞை:-

(उप) अशेषे + स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य  
( ...गोत्रायाः + प्रेतायाः) शरीर संस्कारार्थं उत्तपनाग्नि  
उत्पादनं कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

(வலம்) அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய| (இடம்)...கோத்--  
ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:)  
சரீரஸம்ஸ்காரார்த்தம் உத்தபனாக்னி உத்பாதனம்  
கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

(ப்ராம்மணாள் योग्यतासिद्धिरस्तु யோக்யதாஸித்தி--  
ரஸ்து)

தக்ஷிணை கொடுக்கவும்

உத்தபனாக்னி உத்பாதன ஸங்கல்பம்:-

(उप) ओंभूः + स्वरोम् । श्री गोविन्द गोविन्द । अद्य  
श्रीभगवतः + तिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्रायाः  
+ प्रेतायाः) शरीर संस्कारार्थं उत्तपनाग्नि उत्पादनं तत्काले  
कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

(வலம்) ஒம்பூ: + ஸ்வரோம்| ஸ்ரீகோவிந்த  
கோவிந்த|அத்ய ஸ்ரீ பக்வத: + திதௌ| (இடம்)...  
கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரே-  
-தாயா:) சரீரஸம்ஸ்காரார்த்தம் உத்தபனாக்னி உத்பா  
தனம் தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச கரிஷ்யே ।

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

हिरण्य + प्रयच्छे । (प्रा) उत्पन्नाग्नि उत्पादनकाले तिथिवार  
नक्षत्र लग्न योग करणैः यो दोषः समजनि तद्दोष परिहारार्थं  
प्राजापत्य कृच्छ्र प्रत्याम्नायं यत्किञ्चित् हिरण्यं ब्राह्मणाय  
संप्रददे ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்ச<sup>1</sup>மே (இடம்) உத்தபனாக்கனி  
உத்தபாதனகாலே திதி<sup>2</sup>வார நக்ஷத்ர லக்ஷ<sup>3</sup>ன யோக  
கரணை: யோ தோஷ: ஸமஜனி தத்தோஷ பரிஹா-  
-ரார்த்தம் ப்ராஜாபத்யக்ருச்ச<sup>1</sup>ர ப்ரத்யாம்நாயம் யத்-  
-கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரத<sup>3</sup>தே ।

(தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

உத்தபனாக்கனி தயாரித்தல்:- . லௌகிகாக்கனியை  
(சாதாரண அக்னியை) ஒரு மடக்கில் உமியுடன் அல்லது  
தவிட்டுடன் போட்டு அதை ஜ்வாலை செய்து அந்த  
ஜ்வாலையில் ஒரு பிடி தர்ப்பத்தை ஜ்வாலை செய்து  
அதில் இன்னொரு பிடி தர்ப்பத்தை ஜ்வாலை செய்து  
மூன்றாவதாக அதில் ஒரு பிடி தர்ப்பத்தை ஜ்வாலை  
செய்து கொள்ளவும். இப்படி உண்டாக்கிய அக்னியே  
உத்தபனாக்கனி.

உத்தபனாக்கனிஸந்தான அனுஜ்ஞை:-

(उप) अशेषे + स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य  
( ...गोत्रायाः + प्रेतायाः) शरीर संस्कारार्थं उत्पन्नाग्नि संधानं  
कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

(வலம்) அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய| (இடம்)....கோத்-  
-ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(...கோத்ராயா: + ப்ரேதயா:) சரீ-  
-ரஸம்ஸ்காரார்த்தம் உத்தபனாக்னி ஸந்தானம் கர்த்-  
-தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண|

(ப்ராம்மணாள்:- योग्यता सिद्धिरस्तु யோக்யதாஸித்தி-  
-ரஸ்து)

தகஷிணை கொடுக்கவும்

உத்தபனாக்னி ஸந்தான ஸங்கல்பம்:-

(उप) ओंभू: + स्वरोम् | अद्यपूर्वोक्त + तिथौ | (प्रा) ...गोत्रस्य  
+ प्रेतस्य ( ...गोत्राया: + प्रेताया:) शरीर संस्कारार्थं  
उत्पन्नाग्निं संधानं तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

(வலம்) ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்| ஸ்ரீ கோவிந்த  
கோவிந்த| அத்ய பூர்வோக்த + திதௌ (இடம்)....  
கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(..... கோத்ராயா: + ப்ரே-  
-தாயா:) சரீரஸம்ஸ்காரார்த்தம் உத்தபனாக்னிஸந்தா-  
-னம் தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச கரிஷ்யே|

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

க்ருச்ச்ரம்:-

हिरण्यगर्भ + प्रयच्छ मे । (प्रा) उत्पन्नाग्निसंधान  
काले तिथिवार + परिहारार्थं प्राजापत्य कृच्छ्र प्रत्याम्नायं  
यत्किञ्चित् हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे ।

ஹிரண்யகர்ப்ப + ப்ரயச்ச்மே| (இடம்) உத்த-  
-பனாக்னி ஸந்தானகாலே திதிவார + பரிஹா-  
-ரார்த்தம் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ச்ர ப்ரத்யாம்னாயம்  
யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்மணாய ஸம்ப்ரததே|

(தகஷிணை கொடுக்கவும்)



(ॐ — வலம்) புரஸ்தாத் தந்தரத்தில் பார்த்து உல்--  
லேகனம் செய்து அக்னியை எடுத்து வைத்துக்  
கொள்ளவும்.

\* (प्रा — இடம்) இடது கையில் பெரிய அத்தி  
இலையை வைத்துக்கொண்டு அதில் வலது கையிலுள்ள  
அத்தி இலையால் 1 2 தடவை நெய்யை விட்டுக் கொள்-  
ளவும், வலது கையிலுள்ள இலையை கீழே வைத்து  
விட்டு இடது கையிலுள்ளதை வலது கையில் வாங்கிக்.  
கொண்டு இடது கையால் நெய் பாத்திரத்தை பிடித்துக்-  
கொண்டு

"प्रजापतये स्वाहा ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா" என்று  
ஹோமம் செய்யவும். प्रजापतये इदं न मम ப்ரஜாபதயே  
இதம் நமம்' என்று சொல்லவும். வாமதேவ்யஸாமம்  
சொல்லவும்.

का५५या० नश्चा५उइत्रा५३ आभूवात्। ऊ० तीसदावृधस्स।  
खा। औ५३होहाइ० कया५२३शचाइ० ष्यौहो५३।  
हिम्मा५२। वा५२तो५३५हाइ॥

விதுரர்களுக்கும் (மனைவியை இழந்தவர்களுக்கும்)  
விதவைகளுக்கும் ஓளபாஸனம் கிடையாது.

ஆனால் சிலர் களைந்த அக்ஷதையை மந்த்ரமில்லா  
மல் 4 தரம் அக்னியில் போடுகிறார்கள்.

मरणकालदोष परिहार होमः

மரணகால தோஷ பரிஹார ஹோமம்

மரண காலத்தில் தக்ஷிணாயனம், க்ருஷ்ணபக்ஷம்

\* ஸுத்ரகாரர் இங்கு உபவீதம் சொல்லியிருக்கிறார்.

முதலிய தோஷங்கள் இருந்தால் என்ன தோஷமிருக்-  
-கிறதோ அந்தந்த தோஷங்களின் பெயரைச் சொல்லி  
தனித்தனியாக ஹோமமும் க்ருச்ச்ரமும் செய்ய  
வேண்டும்.

ஸங்கல்பம்:-

(उप) ओंभूः + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ ।  
(प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्रायाः + प्रेतायाः )  
दक्षिणायनमरणेन / कृष्णपक्षमरणेन / निशामरणेन /  
पितुः प्रेतस्य (मातुः प्रेतायाः) पर्युषितत्वेन / धनिष्ठापञ्चकन-  
क्षत्रेषु ...नक्षत्रमरणेन / ऊर्ध्वोच्छिष्ट अधोच्छिष्टमरणेन /  
खट्वामरणेन / अशुचिस्पर्श नियमलोपादिभिः यो दोषः  
समजनि तद्दोष परिहारार्थं प्राजापत्यान्तपञ्चकहोमं कृच्छ्रचरणं  
च करिष्ये ।

(வலம்) ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்/ அத்யபூர்வோக்த +  
திதௌ / (இடம்)....கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (.....  
-கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) தக்ஷிணாயனமரணேன/  
க்ருஷ்ணபக்ஷமரணேன/நிசாமரணேன/ பிது:  
ப்ரேதஸ்ய (மாது:ப்ரேதாயா:) பர்யுஷிதத்வேன/  
தனிஷ்டா பஞ்சக நக்ஷத்ரேஷு.....நக்ஷத்ர மரணேன/  
ஊர்த்வோச்சிஷ்ட அதோச்சிஷ்டமரணேன/ க்ட்வா  
மரணேன/ அகசிஸ்பர்ச நியமலோபாதிபி:  
யோதோஷ: ஸமஜனி தத்தோஷபரிஹாரார்த்தம்  
ப்ராஜாபத்யாந்தபஞ்சகஹோமம் க்ருச்ச்ராக்ரணம் ச  
கரிஷ்யே/

(उप - वलम्) தீர்த்தம் தொடவும்.

பரிஷேசனம்:-

"देव सवितः + स्वदत्तु தேவஸவித: + ஸ்வ<sup>3</sup>தது"

என்று அக்னியையும் ஆஜ்யத்தையும் சேர்த்து  
ப்ரதக்ஷிணமாக பரிஷேசனம் செய்யவும்.

கீழுள்ளதைச் சொல்லி ஹோமம் செய்யவும்

भूः स्वाहा अग्नये इदं न मम

பூ:ஸ்வாஹா அக்னயே இதம் நமம

भुवः स्वाहा वायवे इदं न मम

புவ:ஸ்வாஹா வாயவே இதம் நமம

स्वः स्वाहा स्वःस्वःस्वःस्वः

सूर्याय इदं न मम — ஸூர்யாய இதம் நமம

ओंभूर्भुवः स्वः स्वाहा - प्रजापतये इदं न मम

ஓம் பூர்புவ:ஸ்வ:ஸ்வாஹா ப்ரஜாபதயே இதம் நமம

प्रजापते न त्वत् एतानि अन्यो विश्वा जातानि परिता बभूव ।  
यत्कामास्ते जुहुमः तन्नो अस्तु वयं स्याम पतयो रयीणां  
स्वाहा । प्रजापतये इदं न मम

ப்ரஜாபதே நத்வத் ஏதாநி அன்யோ விச்வா  
ஜாதானி பரிதாபபூவ. யத்காமாஸ்தே ஜுஹூம:  
தன்னோ அஸ்து வயம் ஸ்யாம் பதயோ ரயீணாம்  
ஸ்வாஹா (ஹோமம் செய்யவும்)

ப்ரஜாபதயே இதம் நமம (சொல்லவும்)

மறுபரிஷேசனம்:-

देव सवितः + अस्वादीत् தேவஸவித: + அஸ்வாதீத்,

ப்ரதக்ஷிணமாக நீரைச் சுற்றவும்.

வாமதேவ்யஸாமம் (முன்னால் உள்ளதைப் பார்த்துச்) சொல்லவும்.

कृच्छ्रम् க்ருச்ச்ரம்:-

हिरण्यगर्भ + प्रयच्छमे । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य  
( ...गोत्रायाः + प्रेतायाः) दक्षिणायन मरणेन + खट्वा मरणेन /  
अशुचिस्पर्शनियमलोपादिभिः यो दोषः समजनि तद्दोष परिहारं  
कामयमानः प्राजापत्य कृच्छ्र प्रत्याम्नायं यत्किञ्चित् हिरण्यं  
ब्राह्मणाय संप्रददे ।

ஹிரண்யகர்ப்ப<sup>4</sup> + ப்ரயச்ச்<sup>1 2</sup>மே| (இடம்) ...கோத்  
ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (....கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:)  
தக்ஷிணாயனமரணேன + கட்வாமரணேன| அசுசிஸ்-  
-பர்ச நியமலோபாதிபி: யோதோஷ: ஸமஜனி தத்-  
-தோஷபரிஹாரம் காமயமான: ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ச்<sup>1 2</sup>ர  
ப்ரத்யாம்நாயம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹ-  
-ணாய ஸம்ப்ரததே|

(தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

மரண கால தோஷ பரிஹாரம் முடிந்தது.

சவஸ்னானம், அலங்காரம், சவத்தை ஆஸந்தியில் (பாடையில்) வைத்தல்.

புருஷப்ரேதத்திற்கு ஜ்ஞாதிகளும் ஸ்த்ரீப்ரேதத்திற்கு பெண், நாட்டுப் பெண் முதலிய ஸ்த்ரீகளும் ஸ்னானம் செய்விக்கவும். கர்த்தா காடாவைப் ப்ரேதத்தின் மீது வடக்கு நுனியாகப் போடவும். புருஷருக்கு விபூதியும் ஸுமங்கலிகளுக்கு குங்குமம் மஞ்சளும் இட்டு அலங்காரம் செய்யவும்.

(கர்த்தா கர்மாவை ஆரம்பித்த உடனேயே மற்றவர்கள் இதை செய்து வைத்திருப்பார்கள்) வாஸ உதகத்திற்காக வைத்திருக்கும் துணியின் இரு கரைகளையும் கிழித்து அதனால் சவத்தின் கால்கட்டை விரல்களையும் கை கட்டை விரல்களையும் கட்டவும்.

ஆஸந்தியை (பாடையை) கட்டி அதை உள்ளே எடுத்துச் சென்று சவத்திற்கு அருகில் வைத்துக்கொண்டு அதில் சவத்தை தலை தெற்கில் இருக்கும் படி வைக்கவும். படுக்கை நிலையில் வைத்து காடாத்துணியால் காலிலிருந்து தலையையும் சேர்த்து மூடி ஆஸந்தியில் கட்டவேண்டும்.

ஆஸந்தியுடன் சவத்தை வெளியில் கொண்டுவந்து ச்மசானத்தை (மயானத்தை) நோக்கி கால் இருக்கும் படி வைத்துக்கொண்டு (அதாவது கால்பக்கம் மயான திசையில் இருக்கும்படி வைத்துக்கொண்டு) மயானத்திற்குக் கிளம்ப வேண்டும்.

ஜ்ஞாதிகள் (பங்காளிகள்) பூணலை மாஸையாகப் போட்டுக்கொண்டு சவத்தைத் தூக்கிச் செல்லவேண்டும். கர்த்தா விரித்த தலையுடன் நெருப்புச் சட்டியைத்

தூக்கிக்கொண்டு சுவத்திற்கு முன்னால் செல்லவேண்டும். கர்த்தா ப்ராசீனாவீதியுடனும் ஈரத்துணியுடனும் இருக்கவேண்டும். மற்றவர்கள், பின்னால் போகவேண்டும்.

பின்னால் செல்பவர்கள் பால், தயிர், தேன், நெய் (2 பாத்திரத்தில்) எள், அரிசி, தர்ப்பம், மண்குடம், அதை ஓட்டைச் செய்ய ஸாதனம் தங்கத்துனுக்கு அல்லது நாணயம், தீர்த்தம் எடுக்க சொம்பு வன்னிக் குச்சி அல்லது பலாசுக்குச்சி பலாசு இலைக்கொத்து அத்திக்கொத்து தக்ஷிணை சில்லரைகள் தீஜ்வாலையை வழியில் சமனம் செய்துகொள்ள ஜலம் தீப்பெட்டி ஆகியவற்றை எடுத்துச்செல்லவேண்டும். (எல்லா சாமான்களும் இருக்கிறதா என்று ஒருதரம் பார்த்துக் கொண்டு கிளம்பவும்) கூபவரகனுக்கு ஏற்பாடு செய்து விட்டுப் போகவும்.

சுவத்திற்கு முன்னால் பேரன்கள் நெய்ப் பந்தம் எடுத்துச் செல்வது வழக்கம். மனைவி கர்ப்பமாகி ஆறுமாதம் ஆனவர்கள் மயானத்திற்குச் செல்லக் கூடாது. மயானத்திற்கு வந்த ஜ்ஞாதியில்லாத மற்றவர்கள் தாங்கள் கொண்டு வந்த ஸாமான்களை வைத்துவிட்டு சிதைக்கு தூரத்தில் இருக்கவும்.

அடுக்கி இருக்கும் சிதைக்கு மேற்கில், கொஞ்சம் இடம்விட்டு சுவத்தை கீழே இறக்கி வைக்கவும். சிதை அடுக்கும் இடத்தில் சுத்தம் செய்து அளந்து பிறகுதான் சிதை அடுக்கவேண்டுமென்பது விதி. ஆனால் முன்னாடியே அடுக்கிவிடுவதுதான் வழக்கத்தில் இருக்கிறது. ஆகையால் சுத்தம் செய்தல் அளத்தல் ஆகியவற்றை பாவனையாகச் செய்யவேண்டும்.

தஹன அநுஷா தஹன அனுஜ்ஞை

(उप - வலம்) अशेषे + स्वीकृत्य अशेषेषு + ஸ்வீக்ருத்ய (ப்ராம்மணாளுக்குத் தகழிணை கொடுக்கவும்)

(प्रा) ...गोत्रं ...शर्माणं मम पितरं प्रेतं ( ...गोत्रां ...नाम्नीं मम मातरं प्रेतां) தஹன கர்மணா சஸ்கர்து யோக்யதாஸித்வி அநு஘ாண ।

(இடம்).....கோத்ரம்....சர்மாணம் மம பிதரம் ப்ரேதம்(...கோத்ராம்....நாம்னீம் மம மாதரம் ப்ரேதாம்,) தஹன கர்மணா ஸம்ஸ்கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண/

(ப்ராம்மணாள் யோக்யதாஸித்வி யோக்யதாஸித்தி ரஸ்து)

தஹன சங்கல்ப: தஹன ஸங்கல்பம்:-

(उप) औभू: + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ । (प्रा) ...गोत्रं ...शर्माणं मम पितरं प्रेतं ( ...गोत्रां ...नाम्नीं मम मातरं प्रेतां) தஹனகர்மணா சஸ்கரிஷ்யே தத்காலே கூக்ஷாசரணம் ச கரிஷ்யே ।

(வலம்) ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்/ அத்ய பூர்வோக்த + திதௌ/ (இடம்).....கோத்ரம்.....சர்மாணம் மம பிதரம் ப்ரேதம் (....கோத்ராம்....நாம்னீம் மம மாதரம் ப்ரேதாம்) தஹன கர்மணாஸம்ஸ்கரிஷ்யே/ தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச கரிஷ்யே/

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

க்ருச்ச்ரம்:-

हिरण्यगर्भ + प्रयच्छमे । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्राया: + प्रेताया:) தஹனகாலே திதிவார-நக்சத்ர லக்ஷ யோக கரணை: யோ தோஷ: சமஜனி ததோஷ பரிஹாரம் காமயமான: கூக்ஷ ப்ரத்யாஹ்யம் யத்கிஞ்சித் திரண்யம் ப்ராஹ்மணாய சப்ரததே ।

ஹிரண்யகர்ப்ப<sup>3</sup> + ப்ரயச்ச<sup>1</sup>மே<sup>2</sup>/ (இடம்)....கோத்-  
 -ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(....கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:)  
 தஹனகாலே திதிவார நக்ஷத்ர லக்ன யோக கரணை:  
 யோ தோஷ: ஸமஜனி தத்தோஷபரிஹாரம் காமய-  
 -மான: க்ருச்ச<sup>1</sup>ர ப்ரத்யாம்நாயம் யத்கிஞ்சித்ஹி  
 ரண்யம் ப்ராம்ஹணர்ய ஸம்ப்ரததே<sup>3</sup>/

(பிராம்மணாளுக்கு தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

சிதை வைக்கும் இடத்தை அளத்தல்

9 அங்குல நீளமுள்ள வன்னிக்குச்சியால் (அல்லது  
 ஸமித்தால்) வடகிழக்கிலிருந்து தென்மேற்காக 15 அடி-  
 -கள் (அக்குச்சியின் அளவைகள்) அளந்து அக்குச்சியை  
 தெற்கில் போட்டுவிடவும். (சிதை முன்னாடியே இருப்  
 பதால் சிதை மீது பாவனையாக அளக்கவும்)

(३५ — வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

(५१—இடம்) கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி மயான  
 த்தைப் பார்க்கவும்.

गच्छामि अध्वनः पूर्वं एष वः सुहृदो दिवम् ।

परं व्योम नयध्वं गच्छन्तं स्थानमुत्तमम् ॥

கச்சா<sup>3</sup>க்ரம் அத்வன: பூர்வம் ஏஷவ: ஸுஹ்ருதோ<sup>3</sup>  
 திவம்/பரம் வ்யோம நயத்வம் கச்சந்தம் ஸ்தான-  
 -முத்தமம்//

அத்திக் கொத்தினாலோ பலாசக் கொத்தினாலோ  
 கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி மயானத்தை பாவனை-  
 -யாக பெருக்கி சுத்தம் செய்யவும்.

'अपसर्पित प्रेताः ये केचित् इह पूर्वजाः ।'



‘அபஸர்ப்பத ப்ரேதா: யே கேசித் இஹ பூர்  
வஜா:’/

பெருக்கிய அத்திக்கொத்தை (பலாசக் கொத்தை)  
தெற்கில் போட்டுவிடவும்.

தீர்த்தம் தொடவும். தீர்த்தத்தால் மயானத்தை  
ப்ரோக்ஷிக்கவும்.

சிதைக்கு அருகில் வடக்கில் ஆரம்பித்து தெற்கில்  
முடியும்படி 3 குழிகள் பறிக்கவும். ஒவ்வொரு குழி  
யிலிருந்தும் எடுத்த மண்ணை ஒரு பலாச இலையில்  
போட்டுக்கொண்டு மொத்தமாக தெற்கில் வைத்து  
விடவும்.

தீர்த்தம் தொடவும்.

(பா-இடம்) எள்ளையும் அரிசியையும் ஒரு மடக்கில்  
கலந்து வைத்துக்கொண்டு அதில் ஒரு பிடி எடுத்து  
கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி வடக்குக் குழியில்  
போடவும்.

यमाय दहनाधिपतये पितृभ्यः स्वधा नमः

யமாயதஹனாதிபதயே பித்ருப்ய: ஸ்வதா நம:

(மறுபடி ஒரு பிடி எடுத்து கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச்  
சொல்லி நடுக்குழியில் போடவும்)

कालाय दहनाधिपतये पितृभ्यः स्वधा नमः

காலாயதஹனாதிபதயே பித்ருப்ய: ஸ்வதா நம:

(மறுபடி ஒரு பிடி எடுத்து கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச்  
சொல்லி தெற்குக் குழியில் போடவும்)

मृत्यवे दहनाधिपतये पितृभ्यः स्वधा नमः

மருத்யவேதஹனாதிபதயே பித்ருப்ய: ஸ்வதாநம:

(மீதியுள்ளதை நாலா பக்கத்திலும் அப்ரதக்ஷிண-  
-மாக இறைக்கவும்)

பிறகு நடுக்குழியில் தங்கத்துணுக்கு அல்லது  
நாணயம் போடவும். அல்லது நெய்யை விடவும். பிறகு  
சிதையின் கீழ் தெற்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப்  
போடவும். பிறகு ப்ரேதத்தின் தலைமயிர், ச்மச்ரு  
(மீசை), உடம்பிலுள்ள ரோமம், நகம் ஆகியவற்றில்  
கொஞ்சம் எடுத்து ப்ரேதத்தின் தலைமாட்டில் சாண்  
அளவு குழி தோண்டி அதில் போட்டுவிடவும். (ஸ்த்ரீ  
களுக்கு கேசம் முதலியவைகளை நறுக்கி குழியில்  
போடுவது கிடையாது.)

தீர்த்தம் தொடவும். சுவத்தையும் சிதையையும்  
ப்ரோக்ஷிக்கவும். பிறகு சுவத்தை தெற்கில் தலையிருக்  
கும்படி சிதையில் வைக்கவும்.

பரிஸ்தரணம்:-

சுவத்திற்கு கிழக்கு தெற்கு வடக்கு மேற்கு என்ற  
முறையில் தர்ப்பங்களைப் போடவும்.

ஹோமஸாதனம் வைத்தல்:-

சிதைக்கு மேற்கில் தெற்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப்  
போட்டு அதன்மீது 7 நாணயங்கள் 2 நெய் பாத்திரங்  
கள், தயிர் பாத்திரம், தேன் பாத்திரம், எள் பாத்திரம்,  
அரிசியுடன் பாத்திரம் ஆகியவற்றை வரிசைப்படி  
வைக்கவும்.

பிறகு நாணயம் முதலியவற்றை அங்கங்களில்  
வைத்தல்:-

முதலில் ஏழு நாணயங்களை எடுத்துக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரங்களைச் சொல்லி, கீழே குறிப்பிட்டபடி வைக்கவும்.

भूः भूः वायं

भुवः भुवः वलतु कणं

स्वः स्वः इदतु कणं

महः महः वलतु मूक्कु

जनः जनः इदतु मूक्कु

तपः तपः वलतु कातु

सत्यं सत्यम् इदतु कातु

பிறகு ஒரு பாத்திரத்திலுள்ள நெய்யை எடுத்து கீழ்க் கண்ட மந்த்ரங்களைச் சொல்லி கூறியபடி விடவும்.

भूः भूः वायं

भुवः भुवः वलतु कणं

स्वः स्वः इदतु कणं

महः महः वलतु मूक्कु

जनः जनः इदतु मूक्कु

तपः तपः वलतु कातु

सत्यं सत्यम् इदतु कातु

நெய்யை மறுபடி ஒருதரம் வாயில் விட்டு விட்டு கால்களிலிருந்து தலைவரை நீளமாக விடவும். நெய் பாத்திரத்தை தலைமாட்டில் தூரே போட்டு விடவும்.

நெய்யை விட்டது போலவே அதே வரிசையில் அதே மந்த்ரங்களுடன் தயிர் பிறகு தேன், பிறகு எள், அரிசி ஆகியவற்றையும் ஒவ்வொன்றாக போடவும். அரிசி

யைப் போடும்போது கர்த்தாவுக்கு முன் ஸ்த்ரீகள், சிறியவருக்குப்பின் பெரியவர் என்ற முறையிலும் எல்லோரும் போட்ட பிறகு கடைசியில் கர்த்தாவும் போடவும். கர்த்தாவைத் தவிர மற்றவர்கள் வாயில் மட்டும் போட்டுவிட்டு வந்து விடவேண்டும். கர்த்தா நெய்க்குச் செய்தது போலவே செய்யவும்.

சுவத்தைச் சுற்றுதல்: முதலில் அப்ரதக்ஷிணம்

இடது பக்கம் தலைமயிரை விரித்துப் போட்டுக் கொண்டு வலது பக்கம் முடிந்துகொண்டு சிதையின் கால்மாட்டில் ஆரம்பித்து அப்ரதக்ஷிணமாகச் சுற்றவும். முதலில் பெண்களும் அடுத்து சிறியவர்களும் பிறகு பெரியவர்களும் கடைசியில் கர்த்தாவும் இருக்க வேண்டும். கீழுள்ள ஸாமங்களைச் சொல்லி வலது தொடையை தட்டிக்கொண்டு வஸ்தரத்தின் தலைப்பை இடது கையால் விசிறிக் கொண்டு 3 முறை அப்ரதக்ஷிணமாகச் சுற்றவும்.

<sup>2 0 0</sup>மனோஹா | <sup>0 0</sup>வயோஹா | <sup>0 0</sup>வசோஹா | <sup>10</sup>ஆயம் | <sup>0</sup>கௌ:பா<sup>5</sup>2 |  
<sup>3 2 3</sup>ஷினரகா<sup>5</sup>234மீத் | <sup>2 0</sup>ஐஹா | <sup>0 0</sup>ஐடாஹா | <sup>0</sup>ஆயு<sup>0</sup>ஹா |  
<sup>1</sup>அச | <sup>1</sup>தந்மா<sup>5</sup>2 | <sup>3 2 3</sup>தரம்யூ<sup>5</sup>234ரா: | <sup>2 0</sup>ஸ்வ<sup>0</sup>ஹா | <sup>0</sup>ஜ்யோதி<sup>0</sup>ஹா |  
<sup>0</sup>஋த்<sup>0</sup>ஹா | <sup>1</sup>பித் | <sup>2</sup>ரஜா<sup>5</sup>23 | <sup>2</sup>ப்ரயா<sup>4</sup>3ந்த்ஸூ<sup>5</sup>5வா<sup>6</sup>56: |  
<sup>2</sup>ஏ<sup>5</sup>3 | <sup>1 3</sup>மஹா<sup>1 1 1</sup>52345: ||

<sup>20 0 0 0 0 0 0</sup>ஔஹோவா<sup>2</sup>ஔஹோவா<sup>2</sup>ஔஹோ<sup>5</sup>3வா | <sup>1 2 10 2</sup>அகந்மஜ்யோதி: (2) |  
<sup>1 2 10</sup>அகந்மஜ்யோதி: | <sup>2 1 0 2 0</sup>அமூதா<sup>2</sup>அமூம் (2) | <sup>1 0 2 0 0</sup>அமூதா<sup>2</sup>அமூமா |  
<sup>1 2</sup>தரிக்ஷம்யூதிவ்யா<sup>10</sup>அத்யா<sup>20 0</sup>ரஹாமா (2) <sup>1 2</sup>தரிக்ஷம்யூதிவ்யா<sup>10</sup> அத்யா<sup>20</sup>ரஹாம |

<sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>20</sup> <sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>20</sup> <sup>1</sup> <sup>20</sup> <sup>0</sup> <sup>10</sup>  
 दिवमन्तरिक्षादध्यारुहाम् (3) । अविदामदेवान् (3) ।  
<sup>1</sup> <sup>200</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>20</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>2</sup>  
 समुदेवैरगन्महि (3) । औहोवा औहोवाऔहोऽ३वा ।  
<sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>3</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup>  
 सुवर्ज्योतीऽ२३४५ः ॥

கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு இடது  
 தொடையைத் தட்டிக்கொண்டு 3 ப்ரதக்ஷிணம் செய்  
 யவும்.

वातास्ते वान्तु पथि पुण्य गन्धाः मनः शुभाः गात्रशुभाः  
 अनुलोमाः त्वचः सुखाः मांस सुखाः अस्थिसौख्याः वहन्तु त्वा  
 मरुतः सुकृतां यत्र लोकाः ।

வாதாஸ்தே வாந்து பதி புண்ய கந்தா: மன:  
 சுபா: காத்ரசுபா: அனுலோமா: த்வச: ஸுகா:  
 மாம்ஸ ஸுகா: அஸ்தி ஸௌக்யா: வஹந்து த்வா  
 மருத: ஸக்ருதாம் யத்ரலோகா:

மறுபடி கீழுள்ள ஸாமங்களைச் சொல்லிவிட்டு  
 முன்போல் 3 அப்ரதக்ஷிணம் செய்து வாतास्ते  
 வாதாஸ்தே என்ற மந்த்ரத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு  
 முன்போலவே 3 ப்ரதக்ஷிணமும் செய்யவும்.

<sup>2</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup>  
 मनौहाउ । वयोहाउ । वर्चोहाउ । अन्तः । चराऽ२ ।  
<sup>3</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>5</sup> <sup>2</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup>  
 तिरोचाऽ२३४ना । इहहाउ । इडाहाउ । आयुर्हाउ ।  
<sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>3</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>5</sup> <sup>2</sup> <sup>0</sup>  
 अस्य । प्राणाऽ२त् । अपनाऽ२३४ताइ । स्वर्हाउ ।  
<sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>4</sup>  
 ज्योतिर्हाउ । ऋतहाउ । व्य । ख्यन्माऽ२३ । हिषोऽ३दाऽ५  
<sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>3</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup>  
 इवाऽ६५६म् । एऽ३ । महाऽ२३४५ः ॥

<sup>20</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>2</sup>  
 औहोवाऔहोवाऔहोऽ३वा ।  
 என்ற ஸாமத்தை முன்னால் பார்த்துச் சொல்லவும்.



“இமா ஆப: மதுமத்ய: அஸ்மின் தே லோகே,  
உபதுஹ்யந்தாம், அக்ஷீயமாணா: ஸ்வதா நம:”

2 வது ப்ரதக்ஷிணத்தில் கீழுள்ளதைச் சொல்லவும்

“इमा आपः मधुपत्यः अन्तरिक्षे ते लोके उपदुहन्तां  
अक्षीयमाणाः स्वधा नमः”

“இமா ஆப: மதுமத்ய: அந்தரிக்ஷே தே லோகே,  
உபதுஹ்யந்தாம் அக்ஷீயமாணா: ஸ்வதா நம:”

3 வது ப்ரதக்ஷிணத்தில் கீழுள்ளதைச் சொல்லவும்

“इमा आपः मधुमत्यः स्वर्गे ते लोके उपदुहन्तां अक्षीय-  
माणाः स्वधा नमः”

“இமா ஆப: மதுமத்ய: ஸ்வர்கே தே லோகே,  
உபதுஹ்யந்தாம் அக்ஷீயமாணா: ஸ்வதா நம:”

மூன்று ப்ரதக்ஷிணமும் முடிந்தவுடன் சவத்தின்  
தலைமாட்டில் வடக்கு முகமாக நின்றுகொண்டு  
குடத்தை மீதியுள்ள ஜலத்துடன் பின்பக்கமாகப்  
போட்டு விடவும்.

உடைந்த குடத்தில் ஜலம் தேங்கியிருந்தால் அதை  
எடுத்துக் கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லிவிட்டு நெய்  
விட்ட 7 ஸ்தானங்களிலும் அந்த தீர்த்தத்தை விடவும்.  
ஜலம் இல்லையென்றால் விடவேண்டாம்.

“आप्यायस्व समेतु ते विश्वतः सोमवृष्यम् । भवावाजस्य  
संगथे ।”

“ஆப்யாயஸ்வ ஸமேதுதே, விச்வத: ஸோமவ்-  
-ருஷ்ணயம்/ பவாவாஜஸ்ய ஸங்கதே”

சுவத்தின்மீது எள்ளை இறைத்துவிட்டு கட்டை விரல்களில் கட்டியிருக்கும் கட்டுகளை அவிழ்த்து விடவும்.

சுவத்தின் கால்மாட்டில் முதுகைக்காட்டி உட்கார்ந்து கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி பாதங்களைப் பார்க்காமல் கர்த்தா தனது பின்பக்கமாகவே சுவத்தின் பாதங்களில் நெய்யைத் தடவவும்.

"सुरभिनिकिपृष्ठं स्वधा नमः ऋषीर्नाकपुरुषात्म  
स्वधा नमः"

பிறகு அத்திக்கொத்தை, இல்லாவிடில் பசுஞ்செடிகளை தொட்டுவிட்டு எழுந்திருக்கவும்.

பாலினால் கைகளை அலம்பிவிட்டு தூரியன், பசு, ப்ராம்மணாள் ஆகியோரைப் பார்த்துவிட்டு தங்கத்தை (நாணயத்தை) தொடவும். ப்ரேதத்தை தர்ப்பங்களால் மூடவேண்டும் என்பதற்காக சுவத்தின்மீது தெற்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப் போடவும்.

दहनम् தஹனம்

அக்னியை கையில் எடுத்துக்கொண்டு ஸ்ரீயனை நோக்கி நின்று கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி சுவத்தின் நடு மார்பில் நெருப்பை வைக்கவும்.

"तस्मात् त्वं अधिजातोऽसि त्वदयं जायतां पुनः" "...गोत्र  
...शर्मन् मम पितः प्रेत ( ...गोत्रे ...नाम्नि मम मातः प्रेते)  
स्वर्गायलोकाय स्वाहा ।"

"தஸ்மாத் த்வம் அதிஜாதோஸி த்வத்யம் ஜாய  
தாம் புன:"



43

அக்னியில் ஜ்வாலை வந்தவுடன் கீழுள்ள ஸாமங்  
களைச் சொல்லவும்.

<sup>1</sup> அ<sup>3</sup>ம<sup>3</sup>ஐ<sup>3</sup>ம<sup>5</sup>டா<sup>5</sup>2 | <sup>3</sup>ம<sup>3</sup>ஹ<sup>3</sup>அ<sup>5</sup>234<sup>5</sup>சீ | <sup>1</sup>அ<sup>0</sup>ய<sup>0</sup>அ<sup>0</sup>டா<sup>0</sup>2<sup>0</sup>ஐ |  
<sup>3</sup>வ<sup>2</sup>யு<sup>3</sup>ஜ்<sup>3</sup>அ<sup>5</sup>234<sup>5</sup>நா<sup>5</sup>ம் | <sup>1</sup>இ<sup>0</sup>ய<sup>0</sup>த<sup>0</sup>பா<sup>0</sup>23 | <sup>2</sup>ஹி<sup>4</sup>ரா<sup>4</sup>23<sup>4</sup>சா<sup>4</sup>55  
டா<sup>6</sup>56<sup>6</sup>ம் ||

<sup>3</sup>அ<sup>40</sup>ம<sup>3</sup>ஐ<sup>4</sup>ம<sup>4</sup>ஹ<sup>30</sup>அ<sup>2</sup>சி | <sup>4</sup>அ<sup>5</sup>ஹ<sup>4</sup>23<sup>4</sup>அ<sup>5</sup>ஹ | <sup>3</sup>அ<sup>430</sup>ய<sup>40</sup>அ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வ<sup>4</sup>யு<sup>5</sup>ஜ்<sup>5</sup>ந<sup>5</sup>ம் |  
<sup>30</sup>அ<sup>2</sup>ஹ<sup>4</sup>23<sup>4</sup>அ<sup>5</sup>ஹ | <sup>210</sup>இ<sup>2</sup>ய<sup>2</sup>த<sup>2</sup>பா<sup>2</sup>23<sup>2</sup>வ | <sup>3</sup>ஹி<sup>2</sup>ரா<sup>2</sup>23<sup>4</sup>சா<sup>4</sup>55<sup>4</sup>டா<sup>6</sup>56<sup>6</sup>ம் ||

<sup>20</sup>அ<sup>0</sup>ஹ<sup>0</sup>வா<sup>0</sup>அ<sup>0</sup>ஹ<sup>0</sup>வா<sup>0</sup>அ<sup>0</sup>ஹ<sup>0</sup>23<sup>2</sup>வா

என்ற ஸாமத்தை சொல்லவும்

பிறகு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி சுவத்தின்  
மேலுள்ள அக்னியில் நெய்யை ஹோமம் செய்யவும்.

"तस्मात् त्वं अधिजातोऽसि त्वदयं जायतां पुनः"

...गोत्र ...शर्मन् मम पितः प्रेत ( ...गोत्रे ...नाभि मम मातः  
प्रेते) स्वर्गाय लोकाय स्वाहा

"தஸ்மாத் த்வம் அதிஜாதோஸி த்வதயம் ஜாய  
தாம் புன:"

"....கோத்ர....சர்மன் மம பித: ப்ரேத(...கோ-  
-த்ரே...நாம்னி மம மாத:ப்ரேதே) ஸ்வர்காய  
லோகாய ஸ்வாஹா"

வாமதேவ்ய ஸாமம் (அகமர்ஷணஸூக்தக் கடை-  
-சியில் உள்ளது) பூராவும் (3 ஸ்தோத்ரியும்) சொல்  
லவும்

பிறகு "नमोवः पितरो जीवाय नमो वः पितरः शूषाय"

“நமோ வ: பிதரோ ஜீவாய நமோ வ: பிதர:  
துஷாய”

என்று மனதிற்குள் சொல்லவும்.

பிறகு அந்த அக்னியை ப்ரதக்ஷிணம் செய்துவிட்டு  
உபாத்யாயருக்கு கோதானம் (தேங்காய் தானம்) செய்  
யவும். தக்ஷிணை கொடுக்கவும். மயானத்தையும் அங்  
குள்ள ஜனங்களையும் திரும்பிப் பார்க்காமல் வரவும்.  
சோகத்தை விட்டு விட்டு தீர்த்தக் கரைக்குச் செல்லவும்.

ஸகோதரர்களான 2 ப்ராம்மணர்கள் (யாராவது 2  
ப்ராம்மணர்கள்) முள் கிணையை (அல்லது மூங்கில்  
முள்ளை அல்லது தர்ப்பங்களை) ஒருவர் ஒரு முனை  
யிலும் இன்னொருவர் இன்னொரு முனையிலும்  
பிடித்துக்கொண்டு கர்த்தாவுடன் கூடிய எல்லா பங்  
காளிகளையும் பார்த்து "मावतरत" மாவதரத" என்று  
சொல்லவும். அதன்கீழ் நுழைந்து சென்று கொண்டே  
கர்த்தாவும் பங்காளிகளும்

“न पुनः अवतरिष्यामः நபுன: அவதரிஷ்யாம:” என்று  
சொல்லவும்.

(ப்ரம்மதண்டதக்ஷிணை)

கர்த்தா உபவீதியுடன் ஒரு ஸ்னானம் செய்யவும்.  
பிறகு ப்ராம்மணானை ப்ரதக்ஷிணம் செய்து கீழுள்ள  
தைச் சொல்லவும்.

(उप - வலம்) अशेषे + स्वीकृत्य (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य  
(गोत्राया: + प्रेताया:) अद्य प्रथमेऽहनि  
(द्वितीयेऽहनि/तृतीयेऽहनि) मरणकाले । दहनकाले च तिथिवार  
+ परिहार द्वारा मम पितुः प्रेतस्य (मम मातुः प्रेताया:) अक्षय्य  
पुण्यलोकं अवाप्तिरस्तु इति अनुगृहाण ।

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய (இடம்)...கோத்ரஸ்ய + ...  
 ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய  
 ப்ரதமேஹனி (2வது, 3வது நாளானால் த்விதீ  
 யேஹனி| த்ருதீயேஹனி) மரணகாலே தஹனகாலே ச  
 திதிவார + பரிஹாரத்வாரா மம பிது: ப்ரேதஸ்ய (மம  
 மாது: ப்ரேதாயா:) அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்தி  
 ரஸ்து இதி அனுக்ருஹாண/

"मया कृतमिदं और्ध्वदैहिकं कर्म यथाशास्त्रं आचरितं  
 अस्त्विति अनुगृहाण ।"

“மயா க்ருதமிதம் ஒளர்த்வதைஹிகம் கர்ம யதா  
 சாஸ்த்ரம் ஆசரிதம் அஸ்த்விதி அனுக்ருஹாண/”

ப்ராம்மணாள்:-

पितुः प्रेतस्य (मातुः प्रेतायाः) अक्षय्यपुण्यलोक अवाप्तिरस्तु  
 आचरितं इदं और्ध्वदैहिकं कर्म यथाशास्त्रं आचरितमस्तु ।

பிது: ப்ரேதஸ்ய (மாது: ப்ரேதாயா:) அக்ஷய்ய  
 புண்ய லோக அவாப்திரஸ்து, ஆசரிதமிதம் ஒளர்த்-  
 -வதைஹிகம் கர்ம யதா சாஸ்த்ரம் ஆசரிதமஸ்து  
 (என்று சொல்லவும்.)

பிராமணாளுக்கு தக்ஷிணை கொடுக்கவும்

(३५ — வலம்) பவித்ரத்தை அவிழ்த்துப் போட்டு  
 விட்டு உபவீதியுடன் ஸ்நானம் செய்து ஆசமனம்  
 செய்யவும்.

வபனம் (க்ஷவரம்)

கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி விட்டு கழுத்துக்கு  
 மேல் க்ஷவரம் செய்து கொள்ளவும்.

मेरु मन्दर तुल्यानि पापानिविविधानि च ।  
केशान् आश्रित्य तिष्ठन्ति तस्मात् केशान् वपाम्यहम् ॥

மேரு மந்தர துல்யானி பாபானி விவித<sup>4</sup>ானிச்/  
கேசான் ஆச்ரித்ய திஷ்ட<sup>2</sup>ந்தி தஸ்மாத் கேசான் வபாம்  
யஹம்//

பிறகு ஸ்நானம் செய்துவிட்டு ஒற்றை ஈர வேஷ்  
டியுடன் நக்ன சீராத்தம் செய்யவேண்டும்.

நக்ன சிராத்தம்

(நக்ன சிராத்தம் தஹனம் ஆனவுடன் செய்ய வேண்  
டியது)

ஸங்கல்பம்: (उप - வலம்) ஒரு புல் பவித்ரம் - ஒரு  
புல் இடுக்கிக்கொள்ள - காலின் கீழ் ஒரு தர்ப்பம்

ओंभूः + स्वरोम् । श्री गोविन्दगोविन्द । अद्य श्रीभगवतः  
+ तिथौ (प्रा) ..गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्रायाः + प्रेतायाः)  
अद्य प्रथमेऽहनि (द्वितीयेऽहनि) लज्जानिर्हरणार्थं प्रेत (प्रेता)  
तृप्त्यर्थं नग्नप्रच्छादनं श्राद्धं आमरूपेण (हिरण्यरूपेण) करिष्ये ।

ஓம்ப்ஃ + ஸ்வரோம்/ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த/ அத்ய  
ஸ்ரீ பகவத: + திதௌ (இடம்).....கோத்ரஸ்ய + ப்ரே  
தஸ்ய(....கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்யப்ரத  
மேஹனி (2 வது நாளானால் த்விதீயேஹனி) லஜ்ஜா  
நிர்ஹரணார்த்தம் ப்ரேத + (ப்ரேதா) த்ருப்த்யர்த்தம்  
நக்ன ப்ரச்சாதனச்ராத்தம் ஆமரூபேண (ஹிரண்ய  
ரூபேண) கரிஷ்யே.

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

ஹிரண்யகர் + ப்ரயக்ஷமே | (பா) இம் தண்டுலம் சவஸ்த்ரம் சஹிரண்ய  
 சோபஸ்கரம் ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய ( ...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:)  
 லஜ்ஜாநிஹ்ரணார்த்தம் ப்ரேத (ப்ரேதா) துப்யர்த்தம் ப்ரஹ்மணாய சம்ப்ரதே ந மம |

ஹிரண்யகர்ப்ப + ப்ரயக்ஷமே | (இடம்) இமம் தண்  
 டுலம் ஸவஸ்த்ரம் ஸஹிரண்யம் ஸோபஸ்கரம்....  
 கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரே  
 தாயா:) லஜ்ஜா நிர்ஹரணார்த்தம் ப்ரேத (ப்ரேதா)  
 த்ருப்த்யார்த்தம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே நமம|

என்று சொல்லி ப்ராம்மணாளுக்கு அரிசி வாழைக்  
 காய் தகுகிணை கொடுக்கவும். தத்தம் செய்து வைத்தும்  
 பிறகு கொடுக்கலாம். அதாவது தகுகிணையில் (தாம்  
 பூலத்தில்) தீர்த்தம் விட்டு தீர்த்தத்தை கீழே விட்டு விட்டு  
 தகுகிணையை எடுத்து வைத்திருந்து கொடுக்கவும்.

(35 - வலம்) பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஸ்நானம்  
 செய்து ஆசமனீயம் செய்யவும்.

நக்னச்சராத்நம் முடிந்தது.

நக்ன சிராதத்தத்தில் ப்ராம்மணருக்கு ஆஸனம்  
 போட்டு தகுகிணை கொடுப்பதும் உண்டு. அந்த முறை  
 கீழே உள்ளது.

மம பிதரம் ப்ரேதம் (மாதரம் ப்ரேதாம்) உத்திச்ய  
 (ஹிரண்யரூப) நம ப்ரக்ஷதந ஶ்ராதே (பா) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய  
 ( ...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) இதமாஸனம் |

மம பிதரம் ப்ரேதம் (மாதரம் ப்ரேதாம்) உத்திச்ய  
 மயாக்ரியமானே ஆமரூப (ஹிரண்ய ரூப) நக்னப்ரச்சா  
 த்நச்சராத்நே (இடம்)...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய  
 (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) இதமாஸனம்.

(ப்ராம்மணர் காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்)

गोत्राय ...शर्मणे मम पित्रे प्रेताय ( ...गोत्रायै ...नाम्न्यै मम  
मात्रे प्रेतायै) भवता क्षणः कर्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ।

....கோத்ராய....சர்மணே மம பித்ரே ப்ரேதாய  
(...கோத்ராயை.....நாம்ன்யை மம மாத்ரே ப்ரே-  
-தாயை) பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய:| ப்ராப்நோது  
பவான்| என்று அவரைப் பார்த்து சொல்லவும்

(அவர் ப்ராப்வானி ப்ராப்நவானி என்பார்).

பிறகு 10 நாள் போஜனத்திற்குப் போதுமான  
அரிசியையும் ஒரு கும்பத்தில் தீர்த்தம்விட்டு கும்  
பத்திற்கு புது வஸ்திரம் கட்டி அதில் தக்ஷிணையையும்  
போட்டு அதன்மீது வெண்கல நெய் விளக்கை வைத்து  
கீழுள்ளதைச் சொல்லி ப்ராம்மணரிடம் கொடுக்கவும்.

(उप - வலம்)

तण्डुला वैश्वदेवत्याः पाकेन अन्नपचन्ति ये ।  
तस्मात् तण्डुल दानेन अतः शान्तिं प्रयच्छ मे ॥  
शीत वातोष्ण संत्राणं लज्जायाः रक्षणं परम् ।  
देहालङ्करणं वस्त्रं अतः शान्तिं प्रयच्छ मे ॥  
वारिणा पूरितः कुम्भः एलोशीर सुवासितः ।  
तस्मादस्य प्रदानेन अतः शान्तिं प्रयच्छ मे ॥  
कांस्यपात्रस्थितो दीपः घृतवर्तिसमन्वितः ।  
तस्मादस्य प्रदानेन अतः शान्तिं प्रयच्छ मे ॥

தண்டுலா வைச்வதேவத்யா:  
பாகேன அன்னம் பசந்தி யே/  
தஸ்மாத் தண்டுல தானேன  
அத: சாந்திம் ப்ரயச்சமே||

சீத வாதோஷ்ண ஸந்த்ராணம்  
 லஜ்ஜாயா: ரக்ஷணம் பரம்/  
 தேஹாலங்கரணம் வஸ்த்ரம்  
 அத: சாந்திம் ப்ரயச்சமே||  
 வாரிணா பூரித: கும்ப:  
 ஏலோசீர ஸுவாஸித:/  
 தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன  
 அத: சாந்திம் ப்ரயச்சமே||  
 காம்ஸ்ய பாத்ரஸ்திதோ தீப:  
 க்ருதவர்த்தி ஸமன்வித:/  
 தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன  
 அத: சாந்திம் ப்ரயச்சமே||

हिरण्यगर्भ + प्रयच्छमे (प्रा) इमं तण्डुलं सवस्त्रं उदकुम्भसहितं  
 सदीपं सहिरण्यं ...गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्राया: + प्रेताया:)   
 लज्जानिर्हरणार्थं प्रेत (प्रेता) तृप्त्यर्थं ब्राह्मणाय संप्रददे न मम ।

ஹிரண்யகர்ப்ப + ப்ரயச்சமே (இடம்) இமம்  
 தண்டுலம் ஸவஸ்த்ரம் உதகும்பஸஹிதம் ஸதீபம்  
 ஸஹிரண்யம்....கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(...கோத்  
 ராயா: + ப்ரேதாயா:) லஜ்ஜாநிர்ஹரணார்த்தம்  
 ப்ரேத (ப்ரேதா) த்ருப்த்யர்த்தம் ப்ராம்ஹணாய  
 ஸம்ப்ரததே நமம்/

என்று சொல்லி ப்ராம்மணரிடம் கொடுக்கவும்.

**पाषाणस्थापनम् பாஷாண ஸ்தாபனம்**  
 (கல் ஊன்றுதல்)

ஜலக்கரையிலும் வீட்டு வாசற்படிக்கு அருகிலும், 2  
 இடத்தில் பாஷாணஸ்தாபனம் செய்யவேண்டும்.



முதலில் ஜலக்கரையிலும் பிறகு வீட்டு வாசற்படிக்கு அருகிலும் செய்யவேண்டும்.

பாஷாண ஸ்தாபனம் தஹனத்தன்றே செய்வது தான் சிறந்தது. தற்காலத்தில் ஸௌகர்யத்தை உத்தேசித்து பிறகும் செய்கிறார்கள். தஹன தினத்தன்றோ ஸஞ்சயனத்தன்றோ செய்யாவிடில், பித்ரு மாத்ரு கர்மா தவிர மற்றவைகளில் 3,5,7,9 என்ற ஒற்றைப் படை நாட்களில் பாஷாணஸ்தாபனம் செய்யவேண்டும்.

தடாக (நதீ/ஜல) தீரத்தில் நன்கு மறைத்துக் கட்டிய இடத்தில் ஒரு சிறு குழி தோண்டி அதில் ஒரு சிறு கருங்கல்லில் தர்ப்பம் சுற்றி அதை ஊன்ற வேண்டும். அந்த கருங்கல்லுக்கு அடியில் ஏதாவது ஒட்டாஞ்சல்லி அல்லது அரை செங்கல்லை வைத்து அதன்மீது கருங்கல்லை (பாஷாணத்தை) வைக்கவேண்டும்.

குளக்கரைக்குச் செல்லும் போது எள், தர்ப்பம், வாஸ உதகத் துணி, சொம்பு ஆகியவற்றை எடுத்துச் செல்லவேண்டும். அனுஜ்ஞை ஆரம்பிப்பதற்கு முன்பே சொம்பில் ஜலம் எடுத்து வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பாஷாண ஸ்தாபன அனுஜ்ஞை

ஒரு புல் பவிதரம் அணிந்து ஒரு புல் இடுக்கிக் கொண்டு காலின் கீழ் ஒரு தர்ப்பம் போட்டுக்கொள்ளவும். எல்லா இடத்திலும் அனுஜ்ஞை, ஸந்தர்ப்பம் கிழக்கு முகமாகவே.

(34 - வலம்)

555 80



(பிறகு பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்தால்

अतीत प्रथमदिनमारभ्य) आगामिदशमदिनपर्यन्तं तटाक  
(नदी/जल) तीरकुण्डे वास उदक तिलोदक प्रदानार्थं पाषाण  
स्थापनं कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய (இடம்).....கோத்ரஸ்ய +  
ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:)

தஹன ஜனித கூ<sup>3</sup>த் த்ருஷ்ணா தாஹதாப உப  
சமனார்த்தம் ப்ரேத (ப்ரேதா) ஆப்யாயனார்த்தம்  
ப்ரேத<sup>1</sup> (ப்ரேதா) த்ருப்த்யார்த்தம் அத்ய ப்ரதம் தின  
மாரப்ய (பிறகு பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்தால்  
அதீத ப்ரதமதின மாரப்ய) ஆகாமி த்சம் தின பர்யந்  
தம் தடாக (நதீ) தீரகுண்டே வாஸ உதக திலோதக  
ப்ரதானார்த்தம் பாஷாண ஸ்தாபனம் கர்த்தும்  
யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண.

(ப்ராம்மணாள்:- योग्यतासिद्धिरस्तु. யோக்யதாஸித்  
திரஸ்து)

தகழினை கொடுக்கவும்.

ஸங்கல்பம்:- ஒரு புல் பவித்ரம் - ஒரு புல் இடுக்கிக்  
கொள்ள - ஒரு புல் காலின் கீழ்

(34 - வலம்)

ஓம்பூ: + स्वरोम् । श्रीगोविन्दगोविन्द ।  
 अद्यश्रीभगवतः + तिथौ । (प्रा) ... गोत्रस्य + प्रेतस्य ।  
 (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) दहनजनित + तृप्त्यर्थं अद्य  
 प्रथमदिनमारभ्य । (अतीत प्रथमदिनमारभ्य) आगामिदशम दिन  
 पर्यन्तं तटाक (नदी) तीरकुण्डे वासउदक तिलोदक प्रदानार्थं  
 पाषाणस्थापनं तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்/ ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த/  
 அத்ய ஸ்ரீ பகவத: + திதௌ (இடம்)....கோத்ரஸ்ய +  
 ப்ரேதஸ்ய(....கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) தஹன  
 ஜனித + த்ருப்த்யர்த்தம் அத்ய ப்ரதமதின மாரப்ய /  
 (அதீதப்ரதமதினமாரப்ய) ஆகாமி தசமதினபர்யந்தம்  
 தடாக (நதீ) தீர குண்டே வாஸ உதக திலோதக ப்ரதா  
 னார்த்தம் பாஷாண ஸ்தாபனம் தத்காலே க்ருச்ச்ரா  
 சரணம் ச கரிஷ்யே/

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्य + प्रयच्छ मे (प्रा) पाषाणस्थापनकाले तिथिवार  
 + परिहारं कामयमानः प्राजापत्य कृच्छ्र प्रत्याम्नायं इदं हिरण्यं  
 तुभ्यमहं संप्रददे न मम ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்சமே/ (இடம்) பாஷாண ஸ்தா  
 பன காலே திதி வார + பரிஹாரம் காமயமான:  
 ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ச்ர ப்ரத்யாம்னாயம் இதம் ஹிரண்  
 யம் துப்யம் அஹம் ஸம்ப்ரததே நமம/

(தகஷிணை கொடுக்கவும்)

ஆவாஹனம்:-

கையில் எள்ளை கட்டை விரல், மோதிர விரலால் எடுத்துக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி குழியில் ஊன்றியுள்ள கல்லின் மீது எள்ளை மறித்துப் போடவும்.

...गोत्र ...शर्मन् पितः प्रेत (गोत्रे ...नाम्नि मातः प्रेते) इत एहि सान्निध्यंकुरु

....கோத்ர....சர்மன் பித:ப்ரேத (....கோத்ரே.... நாம்னி மாத: ப்ரேதே) இத ஏஹி ஸான்னித்யம் குரு

வாஸ உதக திலோதக ஸங்கல்பம்:-

(उप — वलम्)

ओंभू: + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्राया: + प्रेताया:) दहनजनित + तृप्त्यर्थं तटाक (नदी) तीरकुण्डे वास उदक तिलोदक प्रदानानिकरिष्ये । तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

ஓம் பூ: + ஸ்வரோம்/ அத்ய பூர்வோக்த + திதௌ (இடம்)....கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (.....கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:)தஹன ஜனித + த்ருப்த்யர்த்தம் தடாக (நதீ) தீர குண்டே வாஸ உதக திலோதக ப்ரதானானி கரிஷ்யே/ தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச கரிஷ்யே/

(उप — वलम्) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्य + प्रयच्छ मे । (प्रा) वास उदक तिलोदक प्रदानकाले तिथिवार + परिहारं कामयमानः प्राजापत्यकृच्छ्र प्रत्याम्नायं यत्किंचित् हिरण्यं ब्राह्मणाय तुभ्यमहं सम्प्रददे न मम ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்ச<sup>1</sup>மே| (இடம்) வாஸ உதக<sup>5</sup>  
 திலோதக ப்ரதான காலே திதி<sup>3</sup> வார+ பரிஹாரம்  
 காமயமான: ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ச<sup>1</sup>ப்ரப்த்யாம்நாயம்  
 யத்கிஞ்சித்<sup>1</sup> ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணாய துப்யமஹம்  
 ஸம்ப்ரததே<sup>3</sup> நமம|

(தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

வாஸ உதகதானம்

கேசத்தை விரித்துப் போட்டுக்கொண்டு இடது முழுங்காலை மண்டியிட்டுக்கொண்டு தெற்கு முகமாக இருந்து கொண்டு வாஸ உதகத்திற்காக கிழித்து வைத்திருக்கும் துணியை மூன்றாக மடித்து அதன்மீது ஒரு நுனி தர்ப்பத்தை (விரல் பக்கம் தர்ப்பநுனியிருக்கும்படி) வைத்துக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி வலதுகைபித்ருதீர்த்தத்தின் வழியாக (ஆள்காட்டி விரல் கட்டை விரல் இடுக்கின் வழியாக) துணி, தர்ப்பம் இவற்றின் நுனியில் தீர்த்தத்தை மறித்து விட்டு பாஷா-  
 -ணத்தின்மீது விடவேண்டும். 3 தரம் மந்த்ரம் சொல்லி 3 தரம் விடவேண்டும். இதற்கென்று தனி சொம்பு வைத்துக்கொண்டு அதையே தினம் உபயோகப்படுத்த வேண்டும். தடாகதீர குண்டத்திலும் க்ருஹத்வார குண்டத்திலும் அதே துணியையும் அதே சொம்பையும் தினம் உபயோகிக்கவேண்டும். இந்தக் கிரியைகள் செய்யும்பொழுது ஒற்றை ஈரத்துணியுடன் இருக்க வேண்டும். ஈரத் துணியை பிழிந்து கட்டிக்கொள்ளக் கூடாது. உடம்பை துடைத்துக் கொள்ளக் கூடாது. கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி வாஸ உதகம் கொடுக்கவும்:-

...गोत्रस्यः + प्रेतस्य ( ...गोत्रायाः + प्रेतायाः) दहनं जनित  
+ तृप्त्यर्थं अद्यप्रथमेऽहनि तटाक (नदी) तीर कुण्डे ...शर्मणं  
ममपितरं प्रेतं ( ...नाम्नीं मम मातरं प्रेतां) एतत्वासुदकं  
प्राप्नोतु

.....கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(....கோத்ராயா: +  
ப்ரேதாயா:) தஹன ஜனித + த்ருப்த்யர்த்தம் அத்ய  
ப்ரதமேஹனி தடாக தீரகுண்டே...சர்மாணம் மம  
பிதரம்(...நாம்னீம் மம மாதரம் ப்ரேதாம்) ஏதத் வாஸ  
உதகம் ப்ராப்னோது

என்று 3 தரம் சொல்லி 3 தரம் விடவும்

(இங்கு வாஸ உதகத்திற்கு மட்டும் ਗੋत्रं கோத்ரம்  
என்பதைச் சொல்வதில்லை)

तिलोदकदानम् திலோதகதானம்

தெற்கு முகமாக ஒரு நுனி தர்ப்பம் வைத்துக்  
கொண்டு முன் இருந்தபடியே இருந்துகொண்டு

...गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्रायाः + प्रेतायाः) दहनं जनित  
+ तृप्त्यर्थं ...गोत्राय ...शर्मणे मम पित्रे प्रेताय ( ...गोत्रायै  
...नाम्न्यै मम मात्रे प्रेतायै) एतत् तिलोदकं ददामि ।

“...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: +  
ப்ரேதாயா:) தஹன ஜனித+த்ருப்த்யர்த்தம் .... கோத்  
ராய.... சர்மணே மம பித்ரே ப்ரேதாய (... கோத்  
ராயை... நாம்ன்யை மம மாத்ரே ப்ரேதாயை) ஏதத்  
திலோதகம் ததாமி”

என்று சொல்லி எள்ளும் தீர்த்தமுமாக வலதுகை  
பித்ரு தீர்த்தத்தால் 3 முறை மந்த்ரம் சொல்லி 3 முறை  
விடவேண்டும்

வாஸ உதகம் பத்து நாட்களிலும் தினம் 3 தடவை தடாக தீரகுண்டத்தில் விடவேண்டும். ஆனால் திலோ தகத்தை ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு எண்ணிக்கை கூடுதலாக்கிவிடவேண்டும். அதாவது

முதல் நாள் 3 தடவை	6 ஆம் நாள் 8 தடவை
2 ஆம் நாள் 4 தடவை	7 ஆம் நாள் 9 தடவை
3 ஆம் நாள் 5 தடவை	8 ஆம் நாள் 10 தடவை
4 ஆம் நாள் 6 தடவை	9 ஆம் நாள் 11 தடவை
5 ஆம் நாள் 7 தடவை	10 ஆம் நாள் 12 தடவை.

ஆக, பத்து நாட்களிலும் சேர்த்து 75 தடவை விட வேண்டும்.

பத்து நாட்களிலும் வாஸ உதக திலோதகம் விட்ட பிறகு இரண்டு கைகளையும் பிரித்து அஞ்சலியாக வைத்துக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி பாஷாணத்தில் கையை தெற்கு நோக்கிக் காட்டி உபஸ் தானம் செய்யவும் (ப்ரார்த்தனை செய்யவும்)

மந்த்ரம்:-

...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्यप्रथमेऽहनि दहन + तृप्त्यर्थं ...गोत्र ...शर्मन् मम पितः प्रेत (...गोत्रे ...नास्मि मम मातः प्रेतै) तटाक तीरकुण्डे एतद्वास उदकानि उपतिष्ठस्व । तिलोदकानि उपतिष्ठस्व ।

....கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (....கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய ப்ரதமேஹனி தஹன + த்ருப்த யர்த்தம்...கோத்ர....சர்மன் மம பித: ப்ரேத(.... கோத்ரே....நாம்னி மம மாத: ப்ரேதே) தடாகதீர

தூண்டே ஏதத் வாஸ உதகாகனி உபதிஷ்டஸ்வ/  
திலோதகானி உபதிஷ்டஸ்வ/

என்று உபஸ்தானம் செய்தபிறகு

घटोदकं पिब । अत्र स्नाहि । अत्र पिब ।

கடோதகம் பிப்| அத்ரஸ்னாஹி| அத்ர பிப்  
என்று சொம்பு தீர்த்தத்தை பாஷாணத்தின்மீது விட  
வும்.

பிறகு பாஷாணத்தை நன்கு மூடிவிட்டு வரவும்.  
மூட்செடிகளால் மூடி மேலே கல்லை வைத்து விட்டு  
வரலாம். அங்கிருந்து க்ருஹத்வார குண்டத்திற்கு வரும்  
போது மறக்காமல் சொம்பில் தீர்த்தமும் வாஸ உதக  
வஸ்த்ரத்தையும் எடுத்து வரவும். வரும்போது பூணல்  
இடம்

வீட்டுக்குப் போனவுடன் வாசலிலே யே கால்  
அலம்பிவிட்டு உள்ளே நுழையவும். அபர கார்யத்தில்  
கலந்து கொண்ட எவரும் வீட்டுக்குள் நுழையும் போது  
கால் அலம்பி விட்டுத்தான் நுழைய வேண்டும். வீட்டுக்  
குப் போனதும் எல்லோரும் கல்லையும் சாணியையும்  
வெண்கடுகையும் தொடவேண்டுமென்பது விதி.

க்ருஹத்வார குண்டத்தில் பாஷாண ஸ்தாபனம்

வீட்டு வாசற்படிக்கு அருகில் ஸௌகர்யமான  
இடத்தில் நன்றாக மறைத்துக் கட்டிய அறைக்குள்  
பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்யவும். நாய் முதலியவை  
தொட்டாதபடி தடாக தீரத்திலும் க்ருஹத்வாரத்திலும்  
பாஷாணத்தை. ஜாக்ரதையாக வைக்க ஏற்பாடு  
செய்யவும்.



முன்பு தடாகதீரகுண்டத்திற்குச் சொன்னது போல க்ருஹத்வாரத்திற்கருகிலும் ஒரு சிறு குழி தோண்டி அதில் முன் சொன்னது போலவே பாஷாணத்தை (சிறு கருங்கல்லை) தர்ப்பையை அதில் சுற்றிக் கட்டி வைக்க வேண்டும். குழி தோண்ட வசதி இல்லாவிட்டால் நாலு பக்கமும் செங்கல்லை வைத்து நடுவில் மணலைப் போட்டு அதில் குழி தோண்டி வைக்கலாம். அந்தப் பாஷாணத்திற்கு அடியில் ஒட்டாஞ் சல்லி அல்லது அரைச் செங்கல் வைத்து அதன்மீது பாஷாணத்தை வைக்கவும்.

பாஷாணம் ஊன்றும் இடத்திற்கு மேல் பந்தல் போல இருக்கும்படி மூன்று புறத்திலும் மறைத்துக் கட்டவும். அனேகமாக இங்கு பச்சைக் கீற்றால் தான் கட்டு

FOOT NOTE:- முதல் நாள் பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்யாமல் வேறு நாட்களில் செய்வதானால் முறையே ப்ரதமேஹனி என்ற இடத்தில்

अथ द्वितीयेऽहनि / तृतीयेऽहनि / तुरीयेहनि / पञ्चमेहनि / षष्ठेहनि / सप्तमेहनि अष्टमेहनि / नवमेहनि ।

அத்ய த்விதீயேஹனி/த்ருதீயேஹனி/துரீயேஹனி/பஞ்சமேஹனி/ஷஷ்டே ஹனி/ஸப்தமேஹனி/அஷ்டமேஹனி/நவமே ஹனி என்று சொல்லவேண்டும்.

तटाकतीरकुण्डे ...शर्मणिं मम पितरं (नाम्रीं मम मातरं) अतीत प्रथम दिन दातव्यं एतत् वासउदकं प्राप्नोतु

தடாக தீரகுண்டே...சர்மாணம் மம பிதரம் (நாம்னீம் மம மாதரம்) அதீத ப்ரதம தின தாதவ்யம் ஏதத் வாஸஉதகம் ப்ராப்னோது

வார்கள். அதனருகே வேஷ்டி ருத்ராക്ഷம் (ஸுமங்கலி யானால் புடவை பவழம்) ஆகியவற்றையும் சந்தனத் துடன் ஒரு புதுமண்பாத்திரம், மட்டையுடன் இளநீர் ஆகியவற்றையும் வைப்பார்கள். பாஷாணத்திற்கு மேலே ஒரு உறியில் ஒரு சிறு மண் பாத்திரத்தை சிறிது ஓட்டை செய்து கட்டித் தொங்க விடவும். அதில் தீர்த்தம் நிரப்பி வைக்கவும். அது சொட்டு சொட்டாகச் சொட்டிக்கொண்டிருக்கவேண்டும். அதன்மீது தயிர் பாத்திரமும் வைக்கவேண்டும்மென்பதுவிதி. ஆனால் தயிரை பிண்டத்தின் மீது விடுவதுதான் வழக்கத்தில் இருக்கிறது. தினமும் க்ருஹத்வர குண்டத்தில் கிரியை ஆரம்பிக்குமுன் நெய், தயிர், தேன் இவற்றை எடுத்து வைத்துக்கொள்ளலாம்.

க்ருஹத்வார குண்டத்தில் கிரியை ஆரம்பிக்குமுன் பாஷாண ஸ்தாபன அறையிலேயே பெண் அல்லது நாட்டுப் பெண் அல்லது உறவினர் ஹவிஸ் தயார் செய்து அதை பெரிய பிண்டம் ஒன்றாகவும் சிறியபிண்-

என்று மூன்று தரம் வாஸ உதகம் கொடுக்க வேண்டும்.

அதேபோல் அतीत द्वितीय / तृतीय / तुरीय / पञ्चम / षष्ठ / सप्तम / अष्टम / नवम दिने दातव्यं एतत् वासउदकं प्राप्नोतु

அதீதத்விதீய/த்ருதீய/துரீய/பஞ்சம/ஷஷ்ட்/ஸப்தம/  
அஷ்டம/நவம/ தினே தாதவ்யம் ஏதத் வாஸ உதகம்  
ப்ராப்னோது/

என்று ஒவ்வொரு நாளாகச் சொல்லி ஒவ்வொரு நாளைக்கும் 3 வாஸ உதகம் கொடுக்கவும்.

-டம் ஒன்றகாவும் பிடித்து வைக்கவேண்டும். பாத்திரத் திலுள்ள ஹவிஸ் பூராவையும் பாக்கி வைக்காமல் பிண்டம் பிடிக்க வேண்டும். ஹவிஸ்ஸுக்கு ½ ஆழாக்கு அரிசி வைத்தால் போதுமானது.

க்ருஹத்வாரத்தில் பாஷாண ஸ்தாபன அனுக்ஞை:-

ஒரு புல் பவித்ரம் - ஒரு புல் இடுக்கிக்கொள்ள - ஒரு புல் காலின் கீழ்-

திலோதகம்:-

गोत्राय ...शर्मणे मम पित्रे प्रेताय (...गोत्रायै ...नाम्न्यै मम मात्रे प्रेतायै) अतीत प्रथमदिने दातव्यं एतत्तिलोदकं ददामि ।

.....கோத்ராய.....சர்மணே மம பித்ரே ப்ரேதாய (....கோத்ராயை.....நாம்ன்யை மம மாத்ரே ப்ரேதாயை) அதீதப்ரதமதினே தாதவ்யம் ஏதத் திலோதகம் ததாமி” என்று 3 தடவை கொடுக்கவும்

2,3,4,5,6,7,8,9 வது நாட்களில் கொடுக்கவேண்டியவைகளை முறையே द्वितीयदिने / तृतीयदिने / तुरीयदिने / पञ्चमदिने / षष्ठदिने / सप्तमदिने / अष्टमदिने / नवमदिने / दातव्यं एतत्तिलोदकं ददामि

த்விதீயதினே/த்ருதீயதினே/துரீயதினே/பஞ்சமதினே/ஷஷ்டதினே/ஸ்ப்தமதினே/அஷ்டமதினே/ நவமதினே தாதவ்யம் ஏதத் திலோதகம் ததாமி.

என்று முறையே 4,5,6,7,8,9,10,11,12, தடவைகள் ஒவ்வொரு நாளைக்கும் தனித்தனியே திலோதகம் கொடுக்கவேண்டும்.

उपतिष्ठस्व உபதிஷ்ட்ஸ்வ’ என்று உபஸ்தானம் செய்யும்போது ,

(उप - வலம்) अशेषे + स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य  
 (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) दहनजनित + तृप्त्यर्थं गृहद्वारकुण्डे  
 आसंचयनात् वासउदक प्रदानार्थं अद्य प्रथमदिनमारभ्य/ (अतीत  
 प्रथमदिनमारभ्य) आगामिदशमदिनपर्यन्तं पिण्डबलिप्रदानार्थं  
 दशमदिने प्रभूतबलि प्रदानार्थं च पाषाणस्थापनं कर्तुं  
 योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய (இடம்).....கோத்ரஸ்ய  
 + ப்ரேதஸ்ய (.....கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) தஹன  
 ஜனித + த்ருப்த்யர்த்தம் க்ருஹத்வார குண்டே  
 ஆஸஞ்சயனாத் வாஸ உதக ப்ரதானார்த்தம் அத்ய  
 ப்ரதம தின மாரப்ய/(அதீதப்ரதம தினமாரப்ய) ஆகாமி  
 த்சமதின பர்யந்தம் பிண்ட பலி ப்ரதானார்த்தம்  
 தசமதினே, ப்ரபூதபலிப்ரதானார்த்தம் ச பாஷாண  
 ஸ்தாபனம் கர்த்தும் யோக்யதாலித்திம்  
 அனுக்ருஹாண்/

(ப்ராம்மணாள் योग्यता सिद्धिरस्तु योक्त्यதாலித்தி  
 ரஸ்து)  
 (தகஷிணை கொடுக்கவும்)

अतीत ...दिन पर्यन्तानि वास उदकानि । तिलोदकानि  
 उपतिष्ठस्व

அதீத ....தின பர்யந்தானி வாஸ உதகானி/  
 திலோதகானி உபதிஷ்டஸ்வ என்று சொல்லவும்.  
 (த்விதீய, த்ருதீய, துரீய, பஞ்சம, ஷஷ்ட, ஸப்தம,  
 அஷ்டம, நவம தினபர்யந்தானி என்று அந்தந்த நாட்  
 களுக்கு தகுந்தாற்போல் மாற்றிச் சொல்லி உபஸ்தானம்  
 செய்யவும்.)

பாஷாண ஸ்தாபன ஸங்கல்பம்:-

(उप - வலம்) ஒரு புல் பவித்ரம் - ஒரு புல் இடுக்கிக்  
கொள்ள - ஒரு புல் காலின் கீழ்-

ओंभूः + स्वरोम् । श्रीगोविन्दगोविन्द । अद्य श्रीभगवतः +  
तिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः)  
दहनजनित + तृप्त्यर्थं गुहद्वारकुण्डे आसंचयनात् वास उदक  
प्रदानार्थं अद्यप्रथमदिनमारभ्य / अतीत प्रथमदिनमारभ्य  
आगामिदशमदिन पर्यन्तं पिण्डबलिप्रदानार्थं दशमदिने  
प्रभूतबलि प्रदानार्थं च पाषाणस्थापनं तत्काले कृच्छ्राचरणं च  
करिष्ये

ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்| ஸ்ரீகோவிந்த கோவிந்த/  
அத்ய ஸ்ரீபகவத: + திதௌ (இடம்).....கோத்ரஸ்ய  
+ ப்ரேதஸ்ய(...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) தஹன  
ஜனித + த்ருப்த்யர்த்தம் க்ருஹத்வார குண்டே  
ஆஸஞ்சயனாத் வாஸ உதக ப்ரதானார்த்தம் அத்ய  
ப்ரதம தின மாரப்ய| (முதல்நாள் பாஷாண  
ஸ்தாபனம் செய்யாவிட்டால் அதீத ப்ரதமதினமாரப்  
ய) ஆகாமி தசம தின பர்யந்தம் பிண்ட பலிப்ரதா  
னார்த்தம் தசம தினே ப்ரபூதபலி ப்ரதானார்த்தம் ச  
பாஷாண ஸ்தாபனம் தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச  
கரிஷ்யே|

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्य + प्रयच्छमे । (प्रा) गृहद्वारकुण्डे पाषाणस्थापनकाले  
तिथिवार + परिहारं कामयमानः कृच्छ्रप्रतिनिधि यत्किंचित्  
हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे न मम

ஹிரண்ய + ப்ரயச்ச<sup>1</sup>மே<sup>2</sup> (இடம்) க்ருஹத்வார  
 குண்டே பாஷாண ஸ்தாபன காலே திதி<sup>1</sup>வார + பரி  
 ஹாரம் காமயமான: க்ருச்ச<sup>1</sup>ரப்ரதிநி<sup>1</sup>தி யத்கிஞ்சித்  
 ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரத<sup>1</sup>தே நமம/  
 (தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

ஆவாஹனம்:-

எள்ளை எடுத்துக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச்  
 சொல்லி குழியில் உள்ள பாஷாணத்தின் மீது தெற்கு  
 முகமாக இருந்து கொண்டு மறித்துப் போடவும்.

மந்த்ரம்:- गोत्र ...शर्मन् मम पितः प्रेत (...गोत्रे ...नाम्नि मम  
 मातः प्रेते) इतएहि सात्रिध्यं कुरु ।

....கோத்ர....சர்மன் மம பித: ப்ரேத (...கோத்  
 ரே....நாம்னி மம மாத: ப்ரேதே) இத ஏஹி ஸான்னித்  
 யம் குரு/

வாஸ உதக பிண்ட பலிப்ரதான ஸங்கல்பம்:-

(उप - வலம்) ஒரு புல் பவித்ரம் - இடுக்கிக்கொள்ள ஒரு  
 புல் - காலின் கீழ் ஒரு புல்

ओंभूः + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य +  
 प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) दहनजनित + तृप्त्यर्थं अद्यप्र  
 थमेऽहनि गृहद्वारकुण्डे वास उदक पिण्डबलि प्रदानानि करिष्ये ।  
 तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

ஓம் பூ: + ஸ்வரோம் அத்ய பூர்வோக்த + திதௌ  
 (இடம்)...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (....கோத்ராயா: +  
 ப்ரேதாயா:) தஹன ஜனித + த்ருப்த்யர்த்தம் அத்ய  
 ப்ரதமேஹனி க்ருஹத்வாரகுண்டே வாஸ உதக

பிண்ட பலி ப்ரதானானி கரிஷ்யே|தத்காலே க்ருச்ச்  
ராசரணம் ச கரிஷ்யே||

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्य + प्रयच्छ मे । (प्रा) वास उदक पिण्डबलि प्रदानकाले  
तिथिवार + परिहारं कामयमानः कृच्छ्रप्रतिनिधि यत्किंचित्  
हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे न मम ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்ச்மே| (இடம்) வாஸ உதக  
பிண்ட பலி ப்ரதான காலே திதி வார + பரிஹாரம்  
காமயமான: க்ருச்ச்ரப்ரதிநிதி யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம்  
ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே நமம்| (தகஷிணை  
கொடுக்கவும்)

க்ருஹத்வார குண்டே வாஸ உதக தானம்:-

முன்போலவே தலையை விரித்துப்போட்டுக்  
கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி ஒரே தரம்  
வாஸ உதகம் கொடுக்கவும்.

...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्य प्रथमेऽहनि  
दहनजनित + तृप्त्यर्थं ...गोत्राय ...शर्मणे मम पित्रे प्रेताय  
(...गोत्रायै ...नाम्यै मम मात्रे प्रतायै) एतद्वासउदकं ददामि

....கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(...கோத்ராயா: +  
ப்ரேதாயா:) அத்யப்ரதமேஹனி தஹன ஜனித +  
த்ருப்த்யர்த்தம்.....கோத்ராய....சர்மணே மம பித்ரே  
ப்ரேதாய(.....கோத்ராயை....நாம்ன்யை மம மாத்ரே  
ப்ரேதாயை) ஏதத்வாஸஉதகம் ததாமி

(ஸஞ்சயனத்திற்குப் பிறகு க்ருஹத்வார குண்டத்  
தில் வாஸ உதகம் கிடையாது. ஆகவே ஸஞ்சயனத்  
தன்று க்ருஹத்வார குண்டத்தில் கரியைகளை முடித்துக்

கொண்டு மயானத்திற்குக் கிளம்ப வேண்டும். பாஷாண ஸ்தாபனம் ஸஞ்சயனத்திற்குப் பிறகு எந்த தினத்தில் செய்தாலும் க்ருஹத்வார குண்டத்தில் வாஸ உதகம் கிடையாது. பிண்ட பலி மட்டும் தான்)

### பிண்டபலி

வாஸ உதகம் கொடுத்தபிறகு அந்தத் துணியை இரண்டாக மடித்துப்போட்டு தெற்கு நுனியாகப் பிரித்துப் போட்டு அதன்மீது தெற்கு நுனியாக ஒரு தர்ப்பம் போடவும். அதன்மீது எள்ளும் ஜலமும் விடவும். பெரிய பிண்டத்தை எடுத்துக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி தெற்கு முகமாக இருந்து கொண்டு அந்தப் பிண்டத்தை தர்ப்பைமீது வடக்கில் மறித்து வைக்கவும்.

...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) दहनजनित + तृप्त्यर्थं अद्य प्रथमेऽहनि ...गोत्राय ...शर्मणे मम पित्रे प्रेताय (...गौत्रायै ...नाम्न्यै मम मात्रे प्रेतायै) प्रातरेतं पिण्डं ददामि

....கோத்ரஸ்ய....சர்மண: மம பிது: ப்ரேதஸ்ய(...

கோத்ராயா:...நாம்ன்யா: மம மாதூ: ப்ரேதாயா:) தஹன ஜனித + த்ருப்த்யர்த்தம் அத்ய ப்ரதமேஹனி ....கோத்ராய....சர்மணே மம பித்ரே ப்ரேதாய(... கோத்ராயை...நாம்ன்யை மம மாத்ரே ப்ரேதாயை ப்ராத்ரேதம் பிண்டம் ததாமி/

என்று பெரிய பிண்டத்தை வைத்து விட்டு சிறிய பிண்டத்தை எடுத்துக் கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி பெரிய பிண்டத்திற்குத் தெற்கில் தர்ப்பத்தின் மீது வைக்கவும்.

மந்த்ரம்:“ 'सायमेतंबलिददामि



ஸாய மேதம் பலிம் ததாமி''

இரண்டு பிண்டத்தின் மீதும்

घृतं ददामि க்ருதம் ததாமி என்று நெய்யை விடவும்

दधि ददामि த்தி ததாமி என்று தயிரை விடவும்

मधु ददामि மது ததாமி என்று தேனை விடவும்

उपरि तिलोदकं ददामि உபரி திலோதகம் ததாமி என்று

2 பிண்டத்தின் மீதும் எள்ளும் ஜலமும் விடவும்.

உபஸ்தானம்:-

விரித்த அஞ்ஜலியால் பெரிய பிண்டத்திலிருந்து பாஷாணத்தை நோக்கி கையைக் காட்டி கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லவும்.

गोत्रस्य + प्रेतस्य (गोत्राया: + प्रेताया:) दहनजनित + तृप्त्यर्थं  
अद्य प्रथमेऽहनि ...गोत्र ...शर्मन् मम पितः प्रेत (गोत्रे ... नास्मि  
मम मातः प्रेते) प्रातरेतं पिण्डं उपतिष्ठस्व ।

....கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(...கோத்ராயா: +  
ப்ரேதாயா:) தஹன ஜனித + த்ருப்த்யர்த்தம் அத்ய  
ப்ரதமேஹனி....கோத்ர....சர்மன் மம பித: ப்ரேத  
(...கோத்ரே ...நாம்னி மம மாத: ப்ரேதே) ப்ராதரேதம்  
பிண்டம் உபதிஷ்டஸ்வ/

அதே போல் சிறிய பிண்டத்தைக் காட்டி கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி உபஸ்தானம் செய்யவும்.

'सायमेतं बलिं उपतिष्ठस्व

ஸாயமேதம் பலிம் உபதிஷ்டஸ்வ''

பிறகு ஹவிஸ் தயாரித்த பாத்திரத்தில் கொஞ்சம் தீர்த்தம் விட்டு எள்ளையும் போட்டு

मार्जयतां मम पिता प्रेतः (माता प्रेता)

மார்ஜயதாம் மம பிதாப்ரேத: (மாதாப்ரேதா)  
என்று அப்ரதக்ஷிணமாக பிண்டத்தைச் சுற்றி அந்த  
ஜலத்தை விட்டு விட்டு தெற்கில் பாத்திரத்தைக்  
கவிழ்த்து ப்ரோக்ஷித்து வடக்கில் நிமிர்த்தி வைக்கவும்.  
வாஸ உதக பிண்ட பலிப்ரதானங்கள் முடிந்தன.

(மற்ற தினங்களில் 'அஃ ப்ரதமேஹனி அத்ய ப்ரதமே  
ஹனி' என்று வரும் இடங்களில் 2,3,4,5,6,7,8,9,10  
தினங்களில் முறையே

द्वितीयेऽहनि, तृतीयेऽहनि, तुरीयेऽहनि, पंचमेऽहनि,  
षष्ठेऽहनि, सप्तमेऽहनि, अष्टमेऽहनि, नवमेऽहनि,  
दशमेऽहनि ।

த்விதீயேஹனி, த்ருதீயேஹனி, துரீயேஹனி, பஞ்ச  
மேஹனி, ஷஷ்டே ஹனி, ஸப்தமேஹனி, அஷ்டமே  
ஹனி, நவமேஹனி, தசமேஹனி  
என்று சொல்லிக் கொள்ளவேண்டும்.

வாஸ உதகம் திலோதகம் கொடுக்கும் போது,  
விட்டுப் போன தினங்களுக்காக கொடுப்பதானால்  
அதீதப்ரதமேஹனி தாதவ்யம் ஏதத் வாஸஉதகம்/  
ஏதத் திலோதகம் என்பதை சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

அதேபோல் அதீத த்விதீயேஹனி/ அதீதத்ருதீயே  
ஹனி என்றவாறு ஊஹித்துக் கொள்ளவும்)

பிண்ட பலி கொடுத்ததும் ஏகோத்தரவ்ருத்திசிராத்  
தம் செய்யவேண்டும்.

இதை பத்து நாட்களும் செய்யவேண்டும்.

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 தினங்களில்

3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 என்ற கணக்கில்  
திலோதகத்தைப் போல் ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு  
எண்ணிக்கை கூடிக்கொண்டே வரும். ஒவ்வொரு  
நாளும் எத்தனை ஏகோத்தரவ்ருத்தி சிராத்தம் செய்ய  
வேண்டுமோ அத்தனை ப்ராம்மணாளுக்கு அரிசி  
வாழைக்காய் தகஷிணை முதலியவை கொடுக்க  
வேண்டும். தத்தம் செய்து வைத்து சேர்த்துக் கொடுப்  
பதும் உண்டு.

ஏகோத்தரவ்ருத்தி சிராத்த ஸங்கல்பம்:-

(उप - வலம்) ओंभू: + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ । (प्रा)  
...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्राया: + प्रेताया: )! अद्यप्रथमेऽहनि  
प्रेतत्वनिवृत्यर्थं अक्षय्यपुण्यलोक- अवाप्त्यर्थं तिलोदक  
संख्याकानि एकोत्तरवृद्धिश्राद्धानि \*आमरूपेण (हिरण्यरूपेण)  
अद्यकरिष्ये

ஓம்பூ: + ஸ்வோரம்/ அத்ய பூர்வோக்த + திதௌ/  
(இடம்)...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய/(...கோத்ராயா: +  
...ப்ரேதாயா:) அத்யப்ரத மேஹனி ப்ரேதத்வ  
நிவ்ருத்யர்த்தம் அக்ஷய்ய புண்ய லோக அவாப்த்யர்த்தம்  
திலோதகஸங்க்யாகானி ஏகோத்தர வ்ருத்திச் சிராத்தானி  
\* ஆமருபேண (ஹிரண்ய ரூபேண) அத்ய கரிஷ்யே/

(उप - வலம்) தீர்த்தம் விடவும்

हिरण्य + प्रयच्छ मे । तण्डुला वैश्वदेवत्याः पाकेन अन्नं  
पचन्ति ये । तस्मात् तण्डुलदानेन अतः शान्तिं प्रयच्छ मे । (प्रा)  
...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्राया: + प्रेताया: ) दहन + तृप्त्यर्थं  
इमानि आमानि (हिरण्यानि) सोपस्कराणि (सताम्बूलानि)

\* एकोत्तरवृद्धिश्राद्धद्रव्याणि नानागोत्रेभ्यः ब्राह्मणेभ्यः तेभ्य -  
- स्तेभ्यः संप्रददे न मम ।

(பாஷாண ஸ்தாபனம் பிறகு செய்வதானால்

\* ஸங்கல்ப ஆரம்பத்தில் இக்குறியுள்ள இடத்தில்

प्रथमदिनमारभ्य अद्यतनदिन पर्यन्तानि

என்று சேர்த்துக் கொள்ளலாம்)

ஹிரண்ய + ப்ரயச்ச<sup>1</sup>மே/ தண்டுலா வைச்வ  
தேவத்யா: பாகேன அன்னம் பசந்தியே/ தஸ்மாத் தண்  
டுல தானேன அத: சாந்திம் ப்ரயச்ச<sup>1</sup>மே/ (இடம்)....  
கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(.....கோத்ராயா: + ப்ரே  
தாயா:) தஹன + த்ருப்த்யர்த்தம் இமானி ஆமானி  
(ஹிரண்யானி) ஸோபஸ்கராணி (ஸதாம்பூலானி)  
\* ஏகோத்தரவ்ருத்தி ச்ராத்த த்ரவ்யாணி நாநா கோத்  
ரேப்ய: ப்ராம்ஹணேப்ய: தேப்யஸ்தேப்ய: ஸம்ப்  
ரததே நமம/( பாஷாண ஸ்தாபனம் பிறகு செய்தால்  
\* குறியுள்ள இடத்தில் ப்ரதமதினமாரப்ய அத்யதனதின  
பர்யந்தானி என்று சேர்த்துக்கொள்ளவும்) என்று ஒவ்  
வொரு நாளும் அந்தந்த எண்ணிக்கைப் படி அத்தனை  
ப்ரர்ம்மணுளுக்கு அரிசி வாழைக்காய் தகழினை  
கொடுக்கவும். தத்தம் செய்து வைத்திருந்து சேர்த்தும்  
கொடுப்பதுண்டு.

नवश्राद्धम् नवस्त्राத்தम्

இதை 1,3,5,7,9,11 ஆகிய தினங்களில் ஏகோத்  
தரவ்ருத்தி சிராத்தம் செய்தவுடன் செய்யவேண்டும்.

நவச்ராத்த ஸங்கல்பம்:- ஒருபுல் பவித்ரம் - ஒரு புல்  
இடுக்கிக்கொள்ள - ஒரு புல் காலின் கீழ்

(उप - வலம்)

ओंभू: + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य +

புரேதஸ்ய (...஑ோத்ராயா: + புரேதாயா:) புரேதத்வநிவூத்யத் தூஹதூரகூண்டே  
 அத்யபுரதமேஹநி அத்யதநவிஹிதம் நவத்ராத்ஹம் அமரூபேண (ஹிரண்யரூ  
 பேண) அத்யகரிஷ்யே

ஓம் பூ: + ஸ்வரோம்/ பூஹீ கோவிந்த கோவிந்த/  
 அத்ய பூர்வோக்த + திதௌ/ (இடம்).....கோத்ரஸ்ய  
 + ப்ரேதஸ்ய (....கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) ப்ரே-  
 -தத்வ நிவ்ருத்யர்த்தம் க்ருஹத்வார குண்டே அத்யப்ரத-  
 -மேஹநி அத்யதநவிஹிதம் நவத்ராத்ஹம் ஆமருபேண  
 (ஹிரண்யருபேண) அத்ய கரிஷ்யே||

குறிப்பு: அத்ய ப்ரதமேஹநி என்ற இடத்தில் முறையே  
 3,5,7,9,11 வது தினங்களில் துதியேஹநி, ப்ஞமேஹநி,  
 ஸப்தமேஹநி, நவமேஹநி, ஁காத்ஸேஹநி த்ருதியேஹநி,  
 பஞ்சமேஹநி, ஸப்தமேஹநி, நவமேஹநி,  
 ஁காத்ஸேஹநி என்று ஸால்லிக் கொள்ளவும்.

(஁ப - வலம்) தீர்த்தம் தோடவும்

ஹிரண்ய + புரயக்ஷ மௌ | தண்டூலா + புரயக்ஷ மௌ | (புரா) ...஑ோத்ரஸ்ய  
 + புரேதஸ்ய (஑ோத்ராயா: + ...புரேதாயா:) புரேதத்வ நிவூத்யத் இத்  
 அம் (ஹிரண்யம்) ஸோபஸ்கரம் ஸதக்ஷிணாகம் (ஸதாம்  
 பூலம்) நவத்ராத்ஹம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே  
 நமம் |

ஹிரண்யகர்ப்ப + ப்ரயக்ஷமௌ/ (இடம்)....  
 கோத்ரஸ்ய + ...ப்ரேதஸ்ய/(கோத்ராயா: +  
 ப்ரேதாயா:) ப்ரேதத்வ நிவ்ருத்யர்த்தம் இதம் ஆமம்  
 (ஹிரண்யம்) ஸோபஸ்கரம் ஸதக்ஷிணாகம் (ஸதாம்  
 பூலம்) நவத்ராத்ஹம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே  
 நமம்/

அரிசி வாழைக்காய் தக்கிணை ஆகியவற்றை ப்ராம் மணாளுக்குக் கொடுக்கவும். தத்தம் செய்து வைத்திருந்தும் கொடுக்கலாம். (பிறகு பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்தால் ஏகோத்தரவ்ருத்தியில் போலவே சொல்லி அதீத தினங்களுக்கும் சேர்த்துக் கொடுக்கவும்)

ஏகோத்தரவ்ருத்தி சிராத்தமும் (ஒற்றைப் படை நாட்களில் நவ சிராத்தமும்) ஆன பிறகு பெரிய பிண்டத்தையும் சிறிய பிண்டத்தையும் அந்த வாஸ உதகத்துணியிலேயே மூட்டையாகக் கட்டிக்கொண்டு அதிலிருந்து வழியில் நீர் சொட்டாமலிருக்க அதை நன்கு பிழிந்து எடுத்துக் கொள்ளவும்.

நதி அல்லது குளத்திற்குச் சென்று ஜலத்தில் தெற்கு முகமாக நின்று கொண்டு பூணல் இடத்துடன் அந்தப் பிண்டங்களை தலைக்கு மேலே தூக்கி பின்புறமாக ஜலத்தில் போட்டு விடவும். தெற்கு முகமாக நின்று கொண்டு ஆகாயத்தில் போடவேண்டுமென்பது விதி.

(34 - வலம்) பவித்ரத்தை அவிழ்த்துப் போட்டு விட்டு உபவீதியுடன் ஸ்னானம் செய்து ஆசமனம் செய்யவும்.

பொதுவாக இந்தக்ரியைகளுக்காக, குளத்திற்குப் போகும் போதும் வரும்போதும் யாருடனும் பேசக்கூடாது. ஈரத் துணியுடன் தான் வரவேண்டும். வீட்டுக்கு வந்ததும் கால் அலம்பிவிட்டு வீட்டில் நுழைய வேண்டும்.

दहन (प्रथमदिन) प्रयोगः समाप्तः

முதல் நாள் கிரியை முடிந்தது.

## संचयनम् ஸஞ்சயனம்

இரண்டாவது நாள் கிரியை

தஹனம் செய்த மறுநாள் தடாக தீர குண்டத்தில் வாஸ உதகமும் திலோதகமும் கொடுத்துவிட்டு வீட்டிற்கு வந்து க்ருஹத்வார குண்டத்தில் வாஸ உதகமும் பிண்ட பலியும் கொடுக்கவும்.

பிறகு 'भयं तन्त्री पाप्मानं अलक्ष्मीं निर्णोदयतु'

பயம் தந்த்ரீம் பாப்மானம் அலக்ஷ்மீம் நிர்ணோத-  
-யது'

என்ற மந்த்ரத்தைச் சொல்லி சோகத்தை விட்டு விட்டு ஏகோத்தரவ்ருத்தி சிராத்தத்தை முடித்துக் கொண்டு பிண்டங்களை குளத்தில் போட்டுவிட்டு முதல் தினத்தைப் போலவே ஸ்னானம் முடித்துக் கொள்ளவும். பிறகு மயானத்திற்குப் புறப்படவும்.

போகும்போது நெய் அரிசி, மண்வாணா (சுருவைக்கும்பாத்திரம்) அடை, பொரி, பயறு, சுண்டல், தேங்காய்த் துண்டங்கள் (சுவத்தின்மேல் போட) எள், பால், தயிர், தேன் தங்கத்துணுக்கு அல்லது நாணயம், தர்ப்பம், ஸமித், மண்குடம் (அஸ்தி வைக்க) அதை மூடமடக்கு, ஜலம் எடுக்கத் தோண்டி, தீப்பெட்டி ஆகியவைகளை எடுத்துச் செல்லவேண்டும்.

(கோரை ஒரு பிடி, பாசி, சேறு இவைகளை புருஷாக்ருதியாகச் செய்த பஸ்மாவின் மீது போட்டு மூட வேண்டுமென்பது விதி. ஆனால், இது வழக்கத் திலில்லை.)

ஸஞ்சயன அனுஜ்ஞை (மயானத்தில் செய்யவேண்டியது)

(उप - வலம்)

அஷே + ச்வீகृत்ய | (பா) ...<sup>3</sup>கோத்ரஸ்ய + <sup>3</sup>ப்ரேதஸ்ய (...<sup>3</sup>கோத்ரா<sup>3</sup>யா: + <sup>3</sup>ப்ரேத<sup>3</sup>யா: ) அ<sup>3</sup>ஃ<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ந<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தில்<sup>3</sup> செய்தால்<sup>3</sup> <sup>3</sup>த<sup>3</sup>ு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>யே<sup>3</sup>ஹ<sup>3</sup>னி<sup>3</sup> ) <sup>3</sup>ஸ்<sup>3</sup>வ<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வ<sup>3</sup>ா<sup>3</sup>ஸ<sup>3</sup>ா<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> <sup>3</sup>அ<sup>3</sup>ஸ<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ி<sup>3</sup>ஸ<sup>3</sup>ஞ<sup>3</sup>ச<sup>3</sup>ய<sup>3</sup>ன<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> <sup>3</sup>யோ<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ய<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>ஸி<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> <sup>3</sup>அ<sup>3</sup>னு<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ரு<sup>3</sup>ஹா<sup>3</sup>ண<sup>3</sup> |

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய/ (இடம்)....<sup>3</sup>கோத்ரஸ்ய + <sup>3</sup>ப்ரேதஸ்ய (...<sup>3</sup>கோத்ரா<sup>3</sup>யா: + <sup>3</sup>ப்ரேத<sup>3</sup>யா: ) அ<sup>3</sup>த்ய<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>வி<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>யே<sup>3</sup>ஹ<sup>3</sup>னி<sup>3</sup> (3 வது தினத்தில் செய்தால் த்ருதீயே ஹனி) ஸ்வர்கவாஸாரத்தம் அஸ்திஸஞ்சயனம் கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண/

(ப்ராமணாள், யோக்யதாஸித்திரஸ்து யோக்யதாஸித்திரஸ்து)

தக்ஷிணை கொடுக்கவும்

ஸங்கல்பம்:- காலின் கீழ் ஒரு தர்ப்பம் - ஒரு புல் பவித்ரம் - ஒரு புல் இடுக்கிக்கொள்ள

(उप - வலம்)

ओंभू: + स्वरोम् | श्रीगोविन्द गोविन्द | अद्यश्रीभगवत: + तिथौ | (பா) ...<sup>3</sup>கோத்ரஸ்ய + <sup>3</sup>ப்ரேதஸ்ய (...<sup>3</sup>கோத்ரா<sup>3</sup>யா: + <sup>3</sup>ப்ரேத<sup>3</sup>யா: ) அ<sup>3</sup>ஃ<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ந<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தில்<sup>3</sup> செய்தால்<sup>3</sup> <sup>3</sup>த<sup>3</sup>ு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>யே<sup>3</sup>ஹ<sup>3</sup>னி<sup>3</sup> / (<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>யே<sup>3</sup>ஹ<sup>3</sup>னி<sup>3</sup>) <sup>3</sup>ஸ்<sup>3</sup>வ<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வ<sup>3</sup>ா<sup>3</sup>ஸ<sup>3</sup>ா<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> <sup>3</sup>அ<sup>3</sup>ஸ<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ி<sup>3</sup>ஸ<sup>3</sup>ஞ<sup>3</sup>ச<sup>3</sup>ய<sup>3</sup>ன<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> த<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ாலே<sup>3</sup> <sup>3</sup>க<sup>3</sup>ூ<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஷ<sup>3</sup>ா<sup>3</sup>ச<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>ண<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> <sup>3</sup>ச<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ரி<sup>3</sup>ஷ்யே<sup>3</sup> |

ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்/ ஸ்ரீகோவிந்த கோவிந்த/ அ<sup>3</sup>த்ய<sup>3</sup>ஸ்<sup>3</sup>ரீ<sup>3</sup> ப<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வ<sup>3</sup>த: + தி<sup>3</sup>தெள (இடம்).....<sup>3</sup>கோத்ரஸ்ய + <sup>3</sup>ப்ரேதஸ்ய(...<sup>3</sup>கோத்ரா<sup>3</sup>யா: + <sup>3</sup>ப்ரேத<sup>3</sup>யா: ) அ<sup>3</sup>த்ய<sup>3</sup>



த்விதீயேஹனி/ (த்ருதீயேஹனி) ஸ்வர்கவாஸார்த்தம்  
அஸ்திஸஞ்சயனம் தத்காலே க்ருச்ச்ரரசரணம் ச  
கரிஷ்யே/

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्य + प्रयच्छ मे (प्रा) अस्थि संचयनकाले तिथिवार +  
कामयमानः प्राजापत्य कृच्छ्र प्रत्याम्नायं इदं हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्र  
ददे न मम ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்சமே/ (இடம்) அஸ்திஸஞ்சயன  
காலே திதிவார + காமயமான: ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ச்ர  
ப்ரத்யாம்னாயம் இதம் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணாய  
ஸம்ப்ரததே நமம்/ (தகஷிணை கொடுக்கவும்)

### चण्डालादिस्पर्शदोष प्रायश्चित्तम्

சண்டாளாதிஸ்பர்சதோஷப்ராய:சித்தம்

ஸங்கல்பம்:- ஒரு புல் பவித்ரம் - ஒரு புல் இடுக்கிக்  
கொள்ள - ஒரு புல் காலின் கீழ்

(उप - வலம்)

ओंभूः + स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य +  
प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) चितायां काक सूतिका चण्डाल  
गोमायु स्पर्शनादिभिः योदोषः समजनि तद्दोष परिहारार्थं  
यत्किंचित् कृच्छ्राचरणं करिष्ये ।

ஓம்பூ: + ஸ்வரோம்/ அத்ய பூர்வோக்த + திதௌ/  
(இடம்)....கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயந்  
+ ப்ரேதாயா:) சிதாயாம் காகஸூதிகா சண்டாள கோ  
மாயுஸ்பர்சனாதிபி: யோ தோஷ: ஸமஜனி தத்தோஷ  
பரிஹாரார்த்தம் யத்கிஞ்சித் க்ருச்ச்ரரசரணம்  
கரிஷ்யே/

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

हिरण्य + प्रयच्छ मे । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्र + प्रेतायाः) चितायां काक सूतिकाचण्डाल गोमायु स्पर्शनादि यो दोषः समजनि तद्दोष परिहारं कामयमानः कृच्छ्रप्रत्या यत्किंचित् हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे न मम ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்ச்<sup>1 2</sup>மே/ (இடம்)...கோத்ரஸ்ய  
ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) சிதாய  
காக ஸூதிகா சண்டாள கோமாயுஸ்பர்சனாத  
யோ தோஷ: ஸமஜனி தத்தேர்ஷ பரிஹாரம் கா  
மான: க்ருச்ச்ர ப்ரத்யாம்நாயம் யத்கிஞ்சித் ஹிர  
யம் ப்ராம்ஹணாயஸம்ப்ரததே நமம/ (தக்ஷிண  
கொடுக்கவும்)

(சுவத்தின் அஸ்தி அல்லது சாம்பலை நாய் தெ  
டிருந்தால் 25 க்ருச்ச்ரம், கழுதை தொட்டிருந்தால்  
க்ருச்ச்ரம், சண்டாளன், பன்றி, நரி, கோழி முதலிய  
தொட்டிருந்தால் மூன்று மூன்று க்ருச்ச்ரம் கொடு  
வேண்டும்.)

க்ருச்ச்ரம் என்பது தோஷ பரிஹாரமாக உபவா  
முதலியவை இருந்து அனுஷ்டிக்க வேண்டிய ஒர  
ஆனால் தற்காலத்தில் அது கஷ்டமானது என்பத  
அதற்குப் பதில் ஹிரண்ய தானம் செய்யலாம் என்  
சாஸ்திரம். ஒரு க்ருச்ச்ரம் என்பது முன்பு 6¼ அ  
என்று கணக்கு. தற்காலத்தில் 6¼ ரூபாய் அல்  
குறைந்த பக்ஷம். 3¼ ரூபாய் என்கிறார்கள்.

## संचयनहोमः ஸஞ்சயன ஹோமம்

(ॐ — வலம்) தஹனம் செய்த அக்னியிலிருந்து கொஞ்சம் எடுத்து வைத்து அதை ஜ்வாலை செய்து கொண்டு அதில் ஹோமம் செய்யவும்.

[அக்னி அணைந்திருந்தால் ஒரு கொள்ளிக் கட்டை அல்லது சாம்பல் எடுத்து அதில் ஒரு ஸமித்தைக் காட்டி கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லவும்.

अयं ते योनिः ऋत्विजः यतो जातः अरोचथाः । तं जानन् अग्ने  
आरोह अथानः वर्धयारयिम् ।

அயம் தே யோநி: ரித்விய: யதோ ஜாத: அரோச  
தா:| தம் ஜானன் அக்னே ஆரோஹ அதாந: வர்த்தயா  
ரயிம்|

பிறகு லௌகிகாக்னியை தயார் செய்து அதில் இந்த ஸமித்தை கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி வைக்கவும்.  
(கொஞ்சம் சாம்பலும் சேர்த்து சிலர் வைப்பர்)

उपावरोहं जातवेदः पुनस्त्वं देवेभ्यः हव्यं वहनः प्रजानन् ।  
आयुः प्रजां रयिं अस्मासु धेहि अजस्रः दीदिहि नो दुरोणे ।

உபாவரோஹ ஜாதவேத: புனஸ்த்வம் தேவேப்ய:  
ஹவ்யம் வஹன: ப்ரஜானன்| ஆயு: ப்ரஜாம் ரயிம் அஸ்  
மாஸு தேஹி அஜஸ்ர: தீதிஹி நோ துரோணே]

ஹோம ஸங்கல்பம்:-

ओंभूः + भूभुर्वः स्वरोम् । श्रीगोविन्द गोविन्द । (प्रा) ...  
गोत्रस्य + प्रेतस्य ( ...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अक्षय्यपुण्यलोक  
अवाप्त्यर्थं संचयनहोमं तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

ஓம் பூ: + ஸ்வரோம்/ ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த/  
(இடம்)...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(...கோத்ராயா: +  
ப்ரேதாயா:) அக்ஷய்ய புண்ய லோக அவாப்த்யர்த்தம்  
ஸஞ்சயன ஹோமம் தத்காலே க்ருச்ச்ர<sup>1</sup>ாசரணம் ச  
கரிஷ்யே/

(उप - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्य + प्रयच्छ मे । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्राया:  
+ प्रेताया:) अक्षय्य पुण्यलोक अवाप्त्यर्थं संचयनहोमकाले  
तिथिवार + कामयमानः कृच्छ्र प्रत्याम्नायं हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्र  
ददे न मम ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்சமே/ (இடம்).....கோத்ரஸ்ய +  
ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அக்ஷய்ய  
புண்ய லோக அவாப்த்யர்த்தம் ஸஞ்சயனஹோ-  
-மகாலே தீதிவார + காமயமான: க்ருச்ச்ர ப்ரத்யாம்-  
னாயம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்-  
-ரததே நமம/

(தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

(उप - வலம்) புரஸ்தாத்தந்த்ரத்தைப் பார்த்து அக்  
னியை ப்ரதிஷ்டை செய்து ஜ்வாலை செய்து கொள்ள  
வும். பூமிக்ரஹணம் நீங்கலாக பரிஸமுஹனம் முதல்  
ப்ரம்மவரணம் வரை செய்து கொள்ளவும்.

ப்ரம்மவரணத்தில்

'अस्मिन् संचयनहोमकर्मणि ब्रह्माणं त्वां वृणे ।'

'அஸ்மின்ஸஞ்சயன ஹோமகர்மணி ப்ரம்ஹாணம்  
த்வாம்வ்ருணே' என்று சொல்லவும்.

1 (பா - இடம்) ஒரு புல் பவித்ரத்தை தெற்கு நுனியாக  
சருவுக்கான மடக்கில் போடவும்.

பிறகு 'यमाय त्वा जुष्टं निर्वपामि' யமாயத்வா ஜுஷ்டம்  
நிர்வபாமி' என்று ஒரு பிடி அரிசியை மடக்கில் போட  
வும். பிறகு 2 பிடி அரிசியை மந்த்ரமில்லாமல் அதில்  
போடவும். அந்த அரிசியை ஒரேதரம் களைந்து அரிசியு  
டன் அந்த மடக்கை அக்னியில் வைத்து அளவாக தீர்த்  
தம் விட்டு, முழுவதும் வேகாமல் முக்கால் வேக்காட்  
டுடன் பக்குவம் செய்யவும்.

(34 - வலம்) பரிஸ்தரணம்:-

அக்னிக்குக் கிழக்கு தெற்கு வடக்கு பிறகு மேற்கு  
என்ற முறையில் அக்னிக்கு நாலு பக்கத்திலும் 3 முறை  
தர்ப்பங்களைப் போடவும். தர்ப்பங்கள் கிழக்கு நுனி  
யாகவும் வடக்கு நுனியாகவும் இருக்கவேண்டும்.

புரஸ்தாத் தந்த்ரத்தைப் பார்த்து ஆஜ்யஸம்ஸ்காரம்  
வரை செய்து கொள்ளவும்.

1 (பா - இடம்) சருவை (அக்னியில் பாகம் செய்து  
வைத்திருக்கும் அன்னத்தை) அபிகாரம் செய்யவும்  
(நெய் விடவும்) சருவை தெற்கில் இறக்கி வைக்கவும்.  
இறக்கிய பிறகு சருவுக்கு அபிகாரம் கிடையாது.

(35 - வலம்) புரஸ்தாத்தந்த்ரத்தில் பார்த்து பரி  
ஷேசனம் செய்யவும். பாத்ரஸாதனம் வைக்கும்போது  
18 ஸமித்துக்களை கட்டாக வைக்கவேண்டும். இப்  
பொழுது அவற்றை எடுத்துக்கொண்டு அபிகாரம்  
செய்துவிட்டு வடக்கில் ஒரு ஸமித்தை வைத்து விடவும்.  
மீதி 17 ஸமித்தை எடுத்துக் கொண்டு ப்ரம்மாவைப்

பார்த்து 'ओं अस्मिन् संचयनहोमकर्मणि ब्रह्मन् इधं आधास्ये' ஓம் அஸ்மின் ஸஞ்சயன ஹோம கர்மணி ப்ரம்ஹன் இத்மம் ஆதாஸ்யே.' என்று கேட்டுவிட்டு அக்னியில் வைக்கவும். அவர் 'ओं आधत्स्व' ஓம் ஆதத்ஸ்வ' என்பார்.

दहनं अग्निं अभ्यर्चयामि தஹனம் அக்னிம் அப்யர்ச்சயாமி என்று அர்ச்சனையில் மாறுதல், தப:ச் தேஜ: ச என்ற மந்த்ர ஜபம் கிடையாது. பிறகு அங்காஹுதி வரை புரஸ்தாத் தந்த்ரத்தில் பார்த்துச் செய்யவும்.

(प्रा - இடம்) இடது கையில் ஒரு அத்தி இலையை வைத்துக்கொண்டு அதில் வலது கையிலுள்ள அத்தி இலையால் சரு பாத்திரத்தின் மத்தியிலிருந்து ஒரு தரமும் கிழக்குப் பகுதியிலிருந்து ஒரு தரமும் சருவை எடுத்து வைத்துக் கொள்ளவும். (ஸ்ரீ வத்ஸ கோத்ரக் காரர்கள் மேற்கிலிருந்தும் ஒரு தரம் எடுத்து வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். சருவை எடுத்த 2(3) இடங்களிலும் அபிகாரம் செய்யவும் (நெய் விடவும்). வலது கையிலிருக்கும் இலையை கீழே வைத்துவிட்டு இடது கையிலுள்ளதை வலது கையில் வாங்கிக்கொண்டு (பூணல் இடமாகப் போட்டுக்கொண்டே) கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி அக்னியின் நடுவில் ஹோமம் செய்யவும். ஸ்வாஹா என்றவுடன் செய்யாமல் 'ஸ்வாஹா ஸோமாய பித்ருமதே' என்று பூராவும் சொன்ன பிறகு ஹோமம் செய்யவும்.

१. स्वाहा सोमाय पितृमते ஸ்வாஹா ஸோமாய பித்ருமதே (ஹோமம்) सोमाय पितृमते इदं न मम ஸோமாய பித்ருமதே இதம் நமம் (சொல்லவும்)

அடுத்த ஆறு ஹோமத்திற்கும் இதே போல் சருவை எடுத்து வைத்துக்கொண்டு ஹோமம் செய்யவும். சரு எடுத்த இடத்தில் அபிகாரம் செய்யவும். கடைசி ஹோமத்தில் இந்த அபிகாரம் கிடையாது.

2. **स्वाहा अग्नये पितृमते**

ஸ்வாஹா அக்னயே பித்ரு மதே (ஹோமம்)

**अग्नये पितृमते इदं न मम**

அக்னயே பித்ருமதே இதம் நமம (சொல்லவும்)

3. **स्वाहा अग्नये क्रव्यादे**

ஸ்வாஹா அக்னயே க்ரவ்யாதே (ஹோமம்)

**अग्नये क्रव्यादे इदं न मम**

அக்னயே க்ரவ்யாதே இதம் நமம (சொல்லவும்)

4. **स्वाहा अग्नये कव्यवाहनाय**

ஸ்வாஹா அக்னயே கவ்யவாஹனாய (ஹோமம்)

**अग्नये कव्यवाहनाय इदं न मम**

அக்னயே கவ்யவாஹனாய இதம் நமம (சொல்லவும்)

5. **स्वाहा यमाय** ஸ்வாஹா யமாய (ஹோமம்)

**यमाय इदं न मम** யமாய இதம் நமம (சொல்லவும்)

6. **स्वाहा यमी यमाभ्यां** ஸ்வாஹா யமீயமாப்யாம் (ஹோமம்)

**यमी यमाभ्यां इदं न मम** யமீயமாப்யாம் இதம் நமம (சொல்லவும்)

9. இந்த ஏழாவது ஹோமத்திற்கு சரு எடுத்த இடத்தில் அபிகாரம் கிடையாது

**स्वाहा विवस्वते** ஸ்வாஹா விவஸ்வதே (ஹோமம்)

विवस्वते इदं न मम विवस्वते இதம் நமம் (சொல்ல  
வும்)

(उप - வலம்) பிறகு உபரிஷ்டாத் தந்த்ரம் அக்னி  
ஸந்தான புஸ்தகத்தில் பார்த்துச் செய்யவும்.

ब्रह्मन् वरं ते ददामि ப்ரம்மன் வரம் தே ததா<sup>3</sup>மி என்று  
ப்ரம்ம தக்ஷிணை கொடுக்கவும்

अस्थिसंचयनम् அஸ்தி பொறுக்குதல்

(प्रा - இடம்) கர்த்தாவும் மற்றும் அஸ்தி பொறுக்கு  
பவர்களும் இடது கட்டை விரலில் அத்தி இலையைக்  
கட்டிக்கொண்டு இடது கையால் பொறுக்குவது வழக்  
கம். ஆனால் பலாசுக்கிடுக்கியால் பொறுக்கவேண்டு  
மென்பது விதி. பாலும் ஜலமும் கலந்து அஸ்தியை  
நனைத்துவிட்டு அணைத்துவிட்டு அஸ்தியைப்  
பொறுக்கவும்.

முதலில் தலை அஸ்தி, பிறகு மார்பு அஸ்தி, வலது  
விலா, வலது கை, வலது கால், இடது கால், இடது கை,  
இடது விலா என்ற முறையில் அப்ரதக்ஷிணமாக அஸ்தி  
களைப் பொறுக்கவும். தெற்குப் பக்கத்தில் பலாசு  
இலையை வைத்துக்கொண்டு ஒவ்வொரு தரம்  
பொறுக்கியதும் பலாசு இலையில் போடவும். பிறகு  
கீழே தர்ப்பத்தைப்போர்த்து தலை மாட்டில் அஸ்திப்  
பாணையை வைக்கவும்.

பலாசு இலையிலுள்ள அஸ்தியை மொத்தமாக  
அந்தப் பாணையில்

"वहेमं भग्नं प्रच्छद्य धीति भाति भानुना"



“வஹேமம் பக்னம் ப்ரச்சாத்ய தெளதி பாதி பானுநா” என்று சொல்லிக் கொண்டே போடவும் (விடாமல் எல்லாவற்றையும் பொறுக்கிப் போடவும்).

பாணைக்கு 4 பக்கத்திலும் தொன்னையை வைத்துக் கொண்டு முறையே கிழக்கு தெற்கு மேற்கு வடக்கில் தயிர், நெய், தேன், தீர்த்தம் ஆகியவைகளை வைத்துக் கொள்ளவும். தயிரை எடுத்துக் கொண்டு கங்கையை தியானம் செய்து “வஹேம் + பானுநா வஹேமம் + பானுநா” என்ற மந்த்ரத்தைச் சொல்லி பாணைக்குள் கிழக்குப் பகுதியில் விடவும். பிறகு தெற்குப் பகுதியில் கோதா வரியை தியானம் செய்துகொண்டு “வஹேம் + பானுநா வஹேமம் + பானுநா” என்று சொல்லி நெய்யை விடவும். மேற்குப் பகுதியில் யமுனையை தியானம் செய்து கொண்டு “வஹேம் + பானுநா வஹேமம் + பானுநா” என்று தேனை விடவும். பிறகு காவேரியைத் தியானம் செய்துகொண்டு “வஹேம் + பானுநா வஹேமம் + பானுநா” என்று சொல்லி வடக்குப் பகுதியில் தீர்த்தத்தை விடவும். பீமரதியை தியானம் செய்துகொண்டு நடுவில் ஹிரண்ய சகலத்தை (தங்கத்துணுக்கை அல்லது நாணயத்தை)ப் போடவும் அல்லது நெய்யை விடவும். பிறகு பாணையை மடக்கினால் மூடிவிட்டு ஸரஸ்வதி நதியை தியானித்து மேற்கிலிருந்து கிழக்காக அத்திக் குச்சியால் கோடு இழுத்து அதில் அந்தப் பாணையை வைக்கவும்.

(அஸ்திப் பாணையில் தயிர், நெய், தீர்த்தம் விடுவதை நதிக்கரையில் செய்வதும் உண்டு)

பிறகு எலும்பு சாம்பல் எல்லாவற்றையும் ஒன்றாகக் கூட்டி அதனால் மனித உருவத்தை அமைக்கவும். உருவத்தின் தலை தெற்கில் இருக்கவேண்டும். (அதன் மீது சேற்றைப் பூசி கோரையை வேறுடனும் நுனியுடனும் போட்டு அதன் மீது பாசியை வைக்கவேண்டுமென்பது விதி. ஆனால் இது வழக்கத்தில் இல்லை.)

அந்த உருவத்தின் மீது புஷ்பங்கள், பழங்கள், அடை, பயத்தம் சுண்டல், பொரி (எல்லாம் உப்பில் லாமல் தயார் செய்தவை) ஆகியவைகளைப் போடவேண்டும். கால்மாட்டில் நின்றுகொண்டு வாய், மார்பு, இடது கை, வலது கை, பாதங்கள் ஆகியவற்றில் அடையைப் போடவும். சுண்டல், பொரி இவைகளை உடம்பின் மீது இறைக்கவும். ஹோமம் செய்த மீதி சருவை பாத்திரத்துடன்

'प्रेतराजाय नमः प्रेताय प्ररेतराजाय नमः प्ररेताय'

என்று அந்த புருஷாக்குருதியின் தலைப்பக்கத்தில் வைத்து விடவும். அதில் தீர்த்தத்தை விட்டு விட்டு தலை மாட்டில் ஒரு மண் பாத்திரத்தில் தீர்த்தம் வைக்கவும்.

பிறகு 'प्रेतराजाय नमः प्रेताय प्ररेतराजाय नमः प्ररेताय'

'अपूप धाना नालिकेर फलानि सर्वाणि भक्ष्याणि उपतिष्ठस्व'

'அபூபதா<sup>1</sup>நா<sup>2</sup> நாளிகேர<sup>3</sup> ப்லானி<sup>4</sup> ஸர்வாணி<sup>5</sup> ப்<sup>6</sup>க்ஷ்யாணி<sup>7</sup> உபதிஷ்ட<sup>8</sup>ஸ்வ' என்று கையால் அவைகளைக் காட்டி உபஸ்தானம் செய்யவும்.

அஸ்தி வைத்த மண் குடத்தை எடுத்துக்கொண்டு  
நதிக்கு (குளத்திற்கு) சென்று தரையில் வைத்துவிட்டு  
அஸ்திஸ்தாபனத்திற்கு அனுஜ்ஞை செய்யவும்.

(उप - வலம்)

अशेषे + स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः  
+ प्रेतायाः) अद्य द्वितीयेऽहनि / तृतीयेऽहनि स्वर्गनिवासार्थं  
अस्थिस्थापनं कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய/ (இடம்).... கோத்ரஸ்ய +  
ப்ரேதஸ்ய (..... கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய  
த்விதீயேஹனி/(த்ருதீயேஹனி) ஸ்வர்க நிவாஸார்த்தம்  
அஸ்தி ஸ்தாபனம் கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்  
ருஹாண/

(தகஷிணை கொடுக்கவும்)

அஸ்திஸ்தாபன ஸங்கல்பம்:-

ஒரு புல் பவித்ரம் - ஒரு புல் இடுக்கிக் கொள்ள - ஒரு  
புல் காலின் கீழ்

(उप - வலம்)

ओंभूः + स्वरोम् । गोविन्द गोविन्द अद्यपूर्वोक्त + तिथौ ।  
(प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्य  
द्वितीयेऽहनि/ (तृतीयेऽहनि) स्वर्गवासार्थं अस्थिस्थापनं तत्काले  
कृच्छ्रचरणं च करिष्ये ।

ஓம்பூ + ஸ்வரோம்| கோவிந்த கோவிந்த| அத்யபூர்  
 வோக்த + திதௌ (இடம்)....கோத்ரஸ்ய + ப்ரே  
 தஸ்ய(...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய த்விதீ-  
 யேஹனி| த்ருதீயேஹனி ஸ்வர்க வாஸார்த்தம் அஸ்தி  
 ஸ்தாபனம் தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச கரிஷ்யே!

(ॐ - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्य + प्रयच्छ मे । (प्रा) अस्थिस्थापनकाले कृच्छ्र प्रत्यास्रायं  
 यत्किञ्चित् हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे न मम ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்ச்மே| (இடம்) அஸ்தி ஸ்தா  
 பனகாலே க்ருச்ச்ரா ப்ரத்யாம்நாயம் யத்திகஞ்சித்  
 ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே நமம்|

(தகஷிணை கொடுக்கவும்)

அஸ்தி கலசத்தை நதியில் (குளத்தில்) பள்ளம்  
 தோண்டி அதில் தெற்கு நுனியாக தர்ப்பம் போட்டு  
 அதன் மீது வைக்கவும். வைத்துவிட்டு அஸ்திக்கு அபி  
 ஷேகம் செய்ய பாலில் ஜலத்தைக் கலந்து வைத்துக்  
 கொள்ளவும். புண்யாஹவாசன ஸாமங்கள் (புண்  
 யாஹ புஸ்தகத்தில் உள்ளன) அகமர்ஷண ஸாமங்கள்  
 (இங்கு கடைசியில் உள்ளன.) ஆகியவற்றை ஜபித்துக்  
 கொண்டே பால் கலந்து வைத்த தீர்த்தத்தால் அபி  
 ஷேகம் செய்யவும். ஜபம் முடிந்தவுடன் குடத்தை மண்  
 ணால் மூடவும். (வலம்) பவித்ரத்தை அவிழ்த்துவிட்டு  
 ஸ்னானம் செய்து ஆசமனம் செய்யவும்.

(ப்ரம்மதண்டதகஷிணை)

வஸ்த்ரத்தைக் கீழே போட்டு வஸ்த்ரத்தின் தலைப்  
 பில் (தெற்கில்) தகஷிணையை வைத்துக்கொண்டு

ப்ராம்மணானைப் பார்த்து கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லவும்.

अशेषे + स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्य द्वितीयेऽहनि (तृतीयेऽहनि) अस्थिसंचयनकाले अस्थिस्थापनकाले च तिथिवार + यो दोषः + परिहारद्वारा ममपितुः प्रेतस्य (मातुः प्रेतायाः) अक्षय्य पुण्यलोक अवाप्तिरस्तु इति भवन्तः अनुगृह्यन्तु । मयाकृतमिदं 'अस्थिसंचयनकर्म अस्थिस्थापनकर्म च यथाशास्त्रं आचरति' अस्त्विति अनुगृहाण ।

ஸஞ்சயனம்

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய/ (இடம்)....கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய(....கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய த்-  
-விதீயேஹனி (த்ருதீயேஹனி) அஸ்தி ஸஞ்சயனகாலே  
அஸ்தி ஸ்தாபனகாலேச திதிவார + பரிஹாரத்  
வாரா மம பிது: ப்ரேதஸ்ய(...மாது : ப்ரேதாயா:)  
அக்ஷய்ய புண்ய லோக அவாப்தி: அஸ்த்விதி ப்வந்த:  
அனுக்ருஹ்ணந்து / மயாக்ருதமிதம் அஸ்தி ஸஞ்சயன  
கர்ம அஸ்தி ஸ்தாபன கர்மச யதா சாஸ்த்ரம் ஆசரிதம்  
அஸ்த்விதி அனுக்ருஹாண/

(ப்ராம்மணாள்:- அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்  
திரஸ்து யதாசாஸ்த்ரம் ஆசரிதம் அஸ்து)

(தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

சுவத்தின் ஏதாவது ஒரு பாகம் வேகாமல் இருந்தால்  
அதை சிதையிலுள்ள அக்னியினால் கீழுள்ள மந்த்ரத்  
தைச் சொல்லி தஹனம் செய்யவும்.

तस्मात् त्वं अधिजातोऽसि (जातासि) त्वदयं जायतां पुनः  
कृष्ण शर्मन् (जानकीदे) स्वर्गाय लोकाय स्वाहा ।

தஸ்மாத் த்வம் அதி<sup>4</sup>ஜாதோஸி த்வத்யம் ஜாயதாம்  
புன: க்ருஷ்ண சர்மன் (ஜானகீ தே) ஸ்வர்காய  
லோகாய ஸ்வாஹா!

சிதாக்கனியும் இல்லாவிடில் ப்ராஜாபத்யாந்தபஞ்  
சகஹோமம் செய்யவேண்டுமென்பது சிலர் கருத்து.

உத்தபனாக்கனி ஸந்தானம் செய்து அதனால்  
தஹனம் செய்யவேண்டுமென்பது தான் பலருடைய  
அபிப்ராயமாகும்.

(35 - வலம்) பவித்ரத்தை அவிழ்த்துப் போட்டு  
விட்டு ஸ்னானம் செய்து ஆசமனம் செய்யவும். வீட்  
டுக்கு வந்து கால் அலம்பி விட்டு உள்ளே நுழையவும்.

संचयन (द्वितीयदिन) प्रयोगः समाप्तः

இரண்டாம் நாள் கிரியை முடிந்தது.

## गर्भिणीसंस्कारः கர்ப்பிணி ஸம்ஸ்காரம்

கர்ப்பமான ஆறு மாதத்திற்கு மேல் கர்ப்பிணி இறந்தால் அவளுக்கு கீழுள்ளபடி ஸம்ஸ்காரம் செய்ய வேண்டும்.

ப்ரதான ஸங்கல்பத்தில் "...गोत्रां ...नाम्नी गर्भिणीं प्रेतां इमां, गर्भिणीसंस्कारपूर्वकं पैतृमेधिकविधिना संस्करिष्ये ।

.....கோத்ராம்.....நாம்னீம் கர்ப்பிணீம் ப்ரேதாம் இமாம், கர்ப்பிணிஸம்ஸ்கார பூர்வகம் பைத்ருமேதீக விதிநா ஸம்ஸ்கரிஷ்யே, என்று சொல்லிக் கொள்ள வேண்டும்.

மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லும் வரை எல்லா வற்றையும் செய்துகொண்டு தஹனம் செய்யும் இடத்தைச் சுத்தம் செய்வது வரை மற்றவர்களுக்குப் போலவே செய்தபிறகு

சிதையின் மேற்குப் பக்கத்தில் கர்ப்பினியின் சுவத்தை வைத்து கர்த்தா அவளுடைய நாபிக்குமேல் (தொப்புளுக்கு மேல்) ஜலத்தினால் இடது பக்கத்தில் கோடிழுத்து விட்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி கத்தியினால் மிருதுவாகக் கீரி சிசுவை எடுக்கவும்.

மந்த்ரம்:-

हिरण्यगर्भः समवर्तत अग्रे भूतस्य जातः पतिरेक आसीत् ।  
सदाधार पृथिवी द्यामुत इमां (तस्मै ते इन्दो) कस्मै देवाय हविषा  
विधेम स्वाहा ।

ஹிரண்ய கர்ப்ப<sup>1</sup>: ஸமவர்த்தத<sup>2</sup> அக்ரே<sup>3</sup> பூதஸ்ய<sup>4</sup>  
ஜாத: பதிரேக ஆஸீத் | ஸதாதார ப்ருதிவீம்<sup>5</sup> த்யாமுத<sup>6</sup>  
இமாம் (தஸ்மைதே இந்தோ) கஸ்மைதேவாய ஹவிஷா<sup>7</sup>  
விதேம<sup>8</sup> ஸ்வாஹா.

(சௌகர்யத்தை உத்தேசித்து மயானம் செல்வதற்கு  
முன்னாலேயே இதை செய்வதுண்டு)

சிசு உயிருடன் இருந்தால்

கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி சிசுவை அபிமந்த்  
ரணம் செய்து சிசுவை வென்னீரால் குளிப்பாட்டி-  
விட்டு கர்ப்பினியின் வயிற்றில் கொஞ்சம் தங்கத்தை  
(நாணயத்தை) வைக்கவும்.

மந்த்ரம்:-

"जीवतु मम पुत्रकः दीर्घायुद्वायवर्चसे ।

ஜீவது மம புத்ரக:தீர்க்காயுஷ்ட்வாய வர்ச்சஸே."

பிறகு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி சிசுவை  
மயானத்திலிருந்து கிராமத்திற்குக் கொண்டு வரவும்.

மந்த்ரம்:-

पवमानो अजीजनत् दिवश्चित्रं नतन्यतुम् । ज्योतिर्वैश्वानरं  
बृहत् । पवमानः सुवर्जनः ।

பவமானோ அஜீஜனத் திவ: சித்ரம் நதன்யதும்  
ஜ்யோதிர்வைச்வாநரம்ப்ருஹத் பவமான: ஸுவர்  
ஜன:

கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி யாராவது ஒரு ஸ்த-  
-ரீயிடம் சிசுவுக்கு ஸ்தன்யபானம் செய்விக்கவும்.



மந்த்ரம்:-

यस्ते स्तनः शशयो यो मयोभूः येन विश्वा पुष्यसि वार्याणि  
यो रत्नधा वसुविद्यः सुदत्रः सरस्वति तमिह धातवेकः ।

யஸ்தே ஸ்தன: சசயோ யோ மயோபூ: யேன  
விச்வா புஷ்யஸி வார்யாணி யோ ரத்நதா வஸுவித்ய:  
ஸுதத்ர: ஸரஸ்வதி தமிஹ தாதவேக:|

பிறகு மயானத்திற்கு வந்து கீழுள்ள மந்த்ரங்களைச்  
சொல்லி கர்ப்பிணியின் வயிற்றில் நெய்யினால்  
ஹோமம் செய்யவும்.

1. शतायुधाय शतवीर्याय शतोतये अभिमातिषाहे । शतं  
योनः शरदो अजीजात् इन्द्रः अनेषत् अतिदुरितानि विश्वा  
स्वाहा । इन्द्राय इदं नमम ।

2. ये चत्वारः पथयो देवयानाः अन्तरा द्यावा पृथिवी वियन्ति  
तेषां यो अज्यानि मजीजिमावहाः तस्मै नो देवा परिदत्तेह सर्वे  
स्वाहा । सर्वेभ्यो देवेभ्य इदं नमम ।

3. ग्रीष्मो हेमन्त उत नो वसन्तः शरद्वर्षाः सुवितन्नो अस्तु ।  
तेषां ऋतूनां शतशारदानां निवात एषां अभये स्याम स्वाहा ।  
ऋतुभ्य इदं नमम ।

4. इद्वत्सराय परिवत्सराय संवत्सराय कृणुता बृहन्नमः । तेषां  
वयं सुमती यज्ञियानां ज्योग्जीता अहता स्याम स्वाहा ।  
संवत्सरादिभ्य इदं नमम ।

5. भद्रान्नः श्रेयः समनैष्टदेवाः त्वयावसेन समशीमहित्वा ।  
सनो मयो भूः पितेवाविशस्व शन्तोकाय तन्वै स्वाहा । व्रीहिभ्य  
इदं नमम ।

1. சதாயுதாய<sup>4</sup> சதவீர்யாய<sup>3</sup> சதோதயே<sup>3</sup> அபீ<sup>4</sup>மாதி  
ஷா<sup>3</sup>ஹே/சதம்யோந: சரதோ<sup>3</sup> அஜீஜாத்<sup>3</sup> இந்த்ர:  
அநேஷத்<sup>3</sup> அதிதுரிதானிவிச்வா<sup>3</sup> ஸ்வாஹா| இந்த்ராய  
இதம் நமம

2. யே<sup>1</sup> சத்வார: பத்யோ<sup>2</sup> தேவயானா: அந்த்ரா<sup>1</sup>  
த்யாவாப்ருதிவீ<sup>2</sup> வியந்தி| தேஷாம்யோ<sup>2</sup> அஜ்யானி<sup>2</sup>  
மஜீஜி<sup>1</sup> மாவஹா: தஸ்மை<sup>1</sup> நோதேவா: பரிதத்தேஹ  
ஸர்வேஸ்வாஹா| ஸர்வேப்யோ<sup>1</sup> தேவேப்ய<sup>1</sup> இதம்  
நமம|

3. க்ரீஷ்மோ<sup>3</sup> ஹேமந்த<sup>1</sup> உதநோ<sup>1</sup> வஸந்த: சரத்<sup>3</sup>  
வர்ஷா: ஸுவிதன்னோ<sup>3</sup> அஸ்து| தேஷாம்<sup>3</sup> ருதானாம்<sup>3</sup>  
சதசாரதானாம்<sup>3</sup> நிவாத<sup>3</sup> ஏஷாம்<sup>3</sup> அப்யேஸ்யாம<sup>3</sup>  
ஸ்வாஹா| ருதுப்ய<sup>1</sup> இதம் நமம

4. இத்வத்ஸராய<sup>3</sup> பரிவத்ஸராய<sup>3</sup> ஸம்வத்ஸராய<sup>3</sup>  
க்ருணுதா<sup>3</sup> ப்ருஹந்<sup>3</sup> நம:| தேஷாம்<sup>3</sup> வயம்<sup>3</sup> ஸுமதௌ<sup>3</sup>  
யஜ்ஞியானாம்<sup>3</sup> ஜ்யோக்ஜீதா<sup>3</sup> அஹதா<sup>1</sup> ஸ்யாம<sup>3</sup>  
ஸ்வாஹா| ஸம்வத்ஸராதிப்ய<sup>1</sup> இதம் நமம

5. பத்ரான்ன: ச்ரேய: ஸமனைஷ்ட<sup>3</sup> தேவா:  
த்வயாவஸேன<sup>3</sup> ஸமசீமஹித்வா| ஸனோ<sup>3</sup> மயோ<sup>4</sup> பூ:  
பிதேவாவிசஸ்வ<sup>3</sup> சந்தோகாய<sup>3</sup> தன்வை<sup>3</sup> ஸ்வாஹா|  
வ்ரீஹிப்ய<sup>1</sup> இதம் நமம

6. प्रयासाय स्वाहा ப்ரயாஸாய<sup>3</sup> ஸ்வாஹா

7. आयासाय स्वाहा ஆயாஸாய<sup>3</sup> ஸ்வாஹா

8. वियासाय स्वाहा வியாஸாய<sup>3</sup> ஸ்வாஹா

9. संयासाय स्वाहा ஸம்யாஸாய<sup>3</sup> ஸ்வாஹா

10. उधासाय स्वाहा உத்யாஸாய<sup>3</sup> ஸ்வாஹா

11. अवयासाय स्वाहा அவயாஸாய<sup>3</sup> ஸ்வாஹா

12. शुचे स्वाहा சுசே<sup>1</sup> ஸ்வாஹா
13. शोकाय स्वाहा சோகாய ஸ்வாஹா
14. तप्यत्वै स्वाहा தப்யத்வை ஸ்வாஹா
15. आतपते स्वाहा ஆதபதே ஸ்வாஹா
16. ब्रह्महत्यायै स्वाहा ப்ரம்ஹஹத்யாயை  
ஸ்வாஹா
17. सर्वस्मै स्वाहा ஸர்வஸ்மை ஸ்வாஹா
18. प्राणाय स्वाहा ப்ராணாய ஸ்வாஹா
19. व्यानाय स्वाहा வ்யாநாய ஸ்வாஹா
20. अपानाय स्वाहा அபாநாய ஸ்வாஹா
21. चक्षुषे स्वाहा சக்ஷுஷே ஸ்வாஹா
22. श्रोत्राय स्वाहा ச்ரோத்ராய ஸ்வாஹா
23. मनसे स्वाहा மனஸே ஸ்வாஹா
24. वाचेसरस्वत्यै स्वाहा வாசேஸரஸ்வத்யை  
ஸ்வாஹா
25. पूष्णे स्वाहा பூஷ்ணே ஸ்வாஹா
26. पूष्णे शरसे स्वाहा பூஷ்ணே சரஸே ஸ்வாஹா
27. पूष्णे प्रपथ्याय स्वाहा பூஷ்ணே ப்ரபத்யாய  
ஸ்வாஹா
28. पूष्णे नरंधिषाय स्वाहा பூஷ்ணே நரந்திஷாய  
ஸ்வாஹா
29. पूष्णेऽङ्गुणये स्वाहा பூஷ்ணேங்க்ருணயே  
ஸ்வாஹா
30. पूष्णेऽनरुणाय स्वाहा பூஷ்ணேநருணாய  
ஸ்வாஹா

### 31. पूष्णो साकेताय स्वाहा பூஷ்ணேஸாகேதாய ஸ்வாஹா

6-வது ஹோமத்திலிருந்து 31-வது ஹோமம் வரை உத்தேசத்தயாகம் உதாரணத்தில் காட்டியுள்ளபடி சொல்லவும் - ப்ரயாஸாய ஸ்வாஹா - ப்ரயாஸாய இதம் நம்ம

31 ஹோமம் செய்தபிறகு ஐம்' என்று 28, 108, 1008 அல்லது 10008 என்ற கணக்கில் முடிந்தவரை ஜபிக்கவும். பிறகு ஊசி நூலை வைத்துக்கொண்டு வயிற்றைத் தைத்துவிட்டு சுவத்தை மண் விபூதி (சாம்பல்) தர்ப்பம் கோமூத்ரம் இவை கலந்த ஜலத்தால் ஸ்னானம் செய்விக்கவும். பிறகு வேறு வஸ்த்ரத்தால் சுவத்தை மூடவும். பிறகு சிதையில் ஏற்றி மற்றவைகளை முறைப்படி செய்யவும். சிசு இறந்திருந்தால் சிசுவில் கொஞ்சம் நெய்விட்டு சிதைக்கு வடக்கில் புதைக்கவும். அந்த தோஷ சாந்திக்காக தீட்டு போன பிறகு கோப்ரதிநிதி தேங்காய் தானம் செய்யவும்.

கர்ப்பிணீஸமஸ்காரம் முடிந்தது.

### सूतिका संस्कार विधि:

ப்ரஸவித்தஸ்த்ரீ மரணத்தில் ஸம்ஸ்காரமுறை

நான்கு திக்குகளில் நான்கு கலசங்களை வைக்க வேண்டும். அவைகளில் வருணனை ஆவாஹனம் செய்து பூஜை செய்யவேண்டும். ஒவ்வொரு திக்கிலுள்ள கலசத்தை ஒவ்வொரு ரித்விக் (அல்லது எல்லா கலசங்களையும் ஒரே ரித்விக்) தொட்டுக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரங்களை ஜபிக்கவேண்டும்.

1. காயத்ரீமந்த்ரம் 2. வேதங்களின் ஆதி மந்த்ரங்  
களான அग्निमीले + रत्नधातमम् । इषेत्वोर्जेत्वा + कर्मणे ।  
अग्नआयाहि + बर्हिषि । शन्नोदेवी: + स्रवन्तु न: ।

அக்னிமீளே + ரத்னதாதமம்/ இஷேத்வா +  
கர்மணே/அக்ன ஆயாஹி + பர்ஹிஷி/ சந்நோதேவீ; +  
ஸ்ரவந்து ந:|

3. ருத்ரம், 4. சமகம், 5. புருஷஸூக்தம், 6. பவ  
மான அனுவாகம், 7. ஹிரண்ய ச்ருங்கம்.

ஆகிய மந்த்ரங்களை கலசங்களைத் தொட்டுக்  
கொண்டே சொல்லவும். பிறகு அந்த சுவத்திற்கு  
ஸ்னானம் செய்விக்கவும். பஞ்சகவ்யம் கோமூத்ரம்  
ஆகியவற்றையும் சுவத்தின் மேல் விடவும். பிறகு வேறு  
வஸ்த்ரத்தால் சுவத்தை மூடவேண்டும். மறுபடி

'आपोहिष्ठाभ्यो भुवः, देवस्यत्वा सवितुः प्रसवे'

'ஆபோஹிஷ்டாமயோ புவ:, தேவஸ்யத்வா  
ஸவிது: ப்ரஸவே' முதலிய மந்த்ரங்களைச் சொல்லி சுவத்  
தின் மேல் கலசத்திலுள்ள தீர்த்தத்தை விடவும். பிறகு  
சுவத்தை வெளியில் கொண்டு வந்துமறுபடி அந்த கலச  
தீர்த்தத்தினால் ப்ரோசுஷிக்கவும். பிறகு வேறு ஒரு  
வஸ்த்ரத்தால் சுவத்தை மூடவும். பிறகு ஒளபாஸனாக்  
னியில் தஹனம் செய்யவேண்டும்.

रजस्वला संस्कारः

வீட்டு விலக்கில் இறந்த ஸ்த்ரீயின் ஸம்ஸ்காரம்

ப்ரஸவித்த ஸ்த்ரீக்குச் சொல்லிய விதமே ரஜஸ்  
வலா ஸ்த்ரீஸம்ஸ்காரமும் செய்யலாம். அல்லது நூறு

குட தீர்த்தத்தினால் ஸ்நானம் செ.  
தீர்த்தத்தினால் ஸ்நானம் செய்விக்  
கவ்யத்தாலும் ஸ்நானம் செய்விக்  
மலத்தை அப்புறப்படுத்திவிட்டு சுத்  
காரம் செய்து வேறு வஸ்திரம் கட்ட  
வும்.

पुनर्दाहः மறு தஹன

சாஸ்த்ரப்ரகாரம் ஸம்ஸ்காரம் ஒ  
ஏதாவது காரணத்தினால் தஹனம்  
தால் அந்த மாதிரி விஷயத்தில் மறு  
வேண்டும். மந்த்ரவத்தாக ஸம்ஸ்கா  
லும் உதகதானம் அஸ்திஸஞ்சய  
டாலும் மறு தஹனம் செய்யவேண்டு

புனர் தஹனத்திற்கு இன்னும்  
உண்டு. அவைகளைப் பெரியோ  
தெரிந்து கொள்ளவும்.

தஹனம் செய்யப்பட்ட உடலி  
எடுத்துப் பாலும் ஜலமும் கலந்து அ  
களை மான்தோலில் வைத்து மனித  
வும். ஒளபாஸனாக்கினியினாலோ 4  
(மயான) அக்கினியினாலோ தஹனம் 1  
2 அக்கினியும் இல்லையானால் ப்ரேத  
செய்து அக்கினியை எடுத்துக்கொள்ளு  
கிடைக்காத நிலையில் 40 பலாச.  
அல்லது 40 தர்ப்பங்களால் தலையை  
களால் கழுத்தையும் 20 தர்ப்பங்களால்  
தர்ப்பங்களால் வயிற்றையும் 50,50 உ

கைகளையும் 5,5 தர்ப்பங்களால் 2 கை விரல்களையும் 70,70 தர்ப்பங்களால் கால்களையும் 5,5 தர்ப்பங்களால் கால் விரல்களையும் 8 தர்ப்பங்களால் ஆண் குறியையும் 2 தர்ப்பங்களால் பீஜத்தையும் அமைத்து அவைகளை தர்ப்பங்களால் கட்டி அதை முறைப்படி தஹனம் செய்யவேண்டும். ஸ்த்ரீகளுக்கு ஆண்களுக்குரிய 2 அங்கங்களை அமைக்க வேண்டியதில்லை. பெண்களுக்கு 10,10 தர்ப்பங்களால் ஸ்தனங்களை அமைக்கவேண்டுமென்பது சிலர் கருத்து. ஸ்தனங்களை அமைக்க வேண்டியதில்லை என்று சிலர் கருத்து. நபும்ஸகனுக்கும் (அலிக்கும்) ஸ்த்ரீயைப் போலவே அமைக்கவேண்டும்.

சிகுக்கள், சிறுவர்களுக்கான ஸம்ஸ்காரம்

3 வயதிற்கு முன்னால் இறந்த ஆண், பெண் குழந்தைகளுக்கு புதைப்பதைத் தவிர வேறு ஸம்ஸ்காரம் கிடையாது. மூன்றாவது வயதிலிருந்து ஐந்தாவது வயது வரை இறந்த சிறுவர்களுக்கு 'அபஸர்ப்பதப்ரேதா: யேகேசித் இஹபூர்வஜா:' என்ற மந்திரத்தினால் தஹனப்ரதேசத்தை சுத்தம் செய்து

'தஸ்மாத் த்வம் அதிஜாதோஸி த்வத்யம் ஜாயதாம் புன: என்ற மந்த்ரத்தால் தஹனம் செய்யவேண்டும். நக்னசிராத்தம், நவசிராத்தம், ஸஞ்சயனம் ஆகியவை கிடையாது. பத்தாவது நாளில் மந்த்ரத்துடன் உதக தானம் செய்யவேண்டும். பிண்டதானம், ப்ரபூதபலிப்ரதானம், நாராயண பலி ஆகியவைகளை மந்த்ரமில்லாமல் செய்யவேண்டும். ஐந்தாவது வயதிலிருந்து ஏழு

வயது முடியும் வரை நக்ன சிராத்தம், நவ சிராத்தம், அஸ்தி ஸஞ்சயனம் முதல் ஏகோத்திஷ்டம் வரை மந்த்ரமில்லாமல் செய்யவும். ஏழு வயதிற்கு மேல் 12 வயது வரை ஷோடச சிராத்தத்தையும் மந்த்ரமில்லாமல் செய்யவேண்டும். ஏழு வயதிற்கு மேல் 12 வயது வரையிலுள்ள உபநயனமான சிறுவர்களுக்கு பாஷாணஸ்தாபனம் முதல் எல்லாமே மந்த்ரத்துடன் செய்யவேண்டும். ஸபிண்டகரணம் 12 வயதிற்கு மேற்பட்டவர்களுக்குத்தான். 12 வயது வரை ப்ரம்மசாரிகளுக்கு நாராயண பலிமட்டும்தான்.

சிறுவர்களுக்கான ஸம்ஸ்காரம் முடிந்தது.

### नित्यविधि: நித்யவிதி

3 வது நாள் முதல் பத்தாவது நாள் வரை தடாக தீர குண்டத்தில் வாஸ உதக, திலோதகமும், க்ருஹத்வார குண்டத்தில் பிண்டபலி, ஏகோத்தரவ்ருத்தி சிராத்தம் ஒற்றைப்படை நாட்களில் நவ சிராத்தம் ஆகியவைகளைச் செய்யவேண்டும்.

வீட்டிலிருந்து, தினம் உபயோகிக்கும் உதகக்கரியைக் கான சொம்பு, வாஸ உதக வஸ்த்ரம் ஒரு புல் பவித்ரம், தர்ப்பம், எள் ஆகியவைகளை எடுத்துக் கொண்டு ப்ராசீனாவீதியுடன் குளத்திற்குச் சென்று ப்ராசீனாவீதியுடன் தெற்கு முகமாக ஒரு ஸ்னானம் செய்துவிட்டு பிறகு உபவீதியுடன் ஸ்னானம் செய்து ப்ராசீனாவீதியுடன் சொம்பில் தீர்த்தம் எடுத்து வந்து முதலில் குளக்கரை குண்டத்தில் ஊன்றியுள்ள பாஷாணத்தில் வாஸ உதக திலோதகம் கொடுக்கவேண்டும். பிறகு க்ருஹத்



வார குண்டத்தில் பிண்ட பலி ப்ரதானங்கள், ஏகோத் தரவ்ருத்தி சிராத்தம், நவசிராத்தம் (3,5,7,9,11 தினங்களில்) செய்யவேண்டும். முதல் நாள் க்ரியையில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளதைப் பார்த்துச் செய்யவும். ஸங்கல்பத்தில் 3,4,5,6,7,8,9,10 வது தினங்களில் முறையே அத்யத்ருதீயேஹனி/ துரீயேஹனி/ பஞ்சமேஹனி/ ஷஷ்டேஹனி/ ஸப்தமேஹனி/ அஷ்டமேஹனி/ நவமேஹனி/ தசமேஹனி என்று சொல்லிக்கொள்ளவேண்டும். மற்றவைகளை அங்கு விவரமாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளதைப் பார்த்துச் செய்யவும்.

நித்யவிதி முற்றிற்று.



७. हाउहाउहाउ । आ॒ज्यदो॒हम् (३) मूर्धा॒निन्दा॒इ ।  
वा॒ऽ३अ॒र । ति॒म्पृथि॒व्याः । वै॒श्वान॒राम् । ऋ॒तआ ।  
जा॒तम॒ग्नीम् । क॒र्वि॒स॒ग्ना । जा॒ऽ३म॒ति । थि॒ज्ज॒नाना॒म् ।  
आ॒सन्नः॒पा । त्रा॒ऽ३अ॒न । य॒न्त॒दे॒वाः । हाउहाउहाउ ।  
आ॒ज्यदो॒हम् (२) आ॒ज्यदो॒ऽ३हाउ । वा । ए । आ॒ज्यदो॒हम्  
(२-२) ए । आ॒ज्यदो॒हा॒ऽ२३४५म् ॥

९. हाउहाउहाउ । हि॒म्वि॒दो॒हम् । चि॒दो॒हम् (२) ।  
मूर्धा॒निन्दा॒इ । वा॒ऽ३अ॒र । ति॒म्पृथि॒व्याः । वै॒श्वान॒राम् ।  
ऋ॒तआ । जा॒तम॒ग्नीम् । क॒र्वि॒स॒ग्ना । जा॒ऽ३म॒ति ।  
थि॒ज्ज॒नाना॒म् । आ॒सन्नः॒पा । त्रा॒ऽ३अ॒न । य॒न्त॒दे॒वाः ।  
हाउहाउहाउ । हि॒म्वि॒दो॒हम् । चि॒दो॒हम् । चि॒दो॒ऽ३हाउ ।  
वा॒ऽ३ । ई॒ऽ२३४५ ॥

९. हाउहाउहाउ । च्यो॒हम् (३) । मूर्धा॒निन्दा॒इ । वा॒ऽअ॒र ।  
ति॒म्पृथि॒व्याः । वै॒श्वान॒राम् । ऋ॒तआ । जा॒तम॒ग्नीम् ।  
क॒र्वि॒स॒ग्ना । जा॒ऽ३म॒ति । थि॒ज्ज॒नाना॒म् । आ॒सन्नः॒पा ।  
त्रा॒ऽ३अ॒न । य॒न्त॒दे॒वाः । हाउहाउहाउ । च्यो॒हम् (२)  
च्यो॒ऽ३हाउ । वा॒ऽ३ । ए॒ऽ३ । ऋ॒तम् ॥

१०. आ॒दि॒त्य॒त्वा॒ऽ५स्य॒रे॒त॒साः । ज्यो॒तिः॒प॒श्य॒न्ति॒वा॒सा॒ऽ२  
राम् । प॒री॒या॒ऽ२दि॒ध्य॒ता॒इ । दि॒वि । हो॒इ । हो॒इ ।  
औ॒हो॒औ॒हो॒वा॒ऽ२३४५हाउ । वा ॥

99. <sup>5</sup>உ<sup>2</sup>வ்யா<sup>6</sup>மே | <sup>2</sup>த<sup>3</sup>ம<sup>3</sup>சா<sup>3</sup>ஸ்யா<sup>2</sup>ரா<sup>2</sup>உ<sup>2</sup>ஐ | <sup>10</sup>ஜ்யோதி:  
<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஷ்ய<sup>1</sup>ந்நா<sup>3</sup>உ<sup>1</sup>த்தாரா<sup>2</sup>உ<sup>2</sup>ம் | <sup>1</sup>ஸ்வ:<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஷ்ய<sup>1</sup>ந்நா<sup>3</sup>உ<sup>1</sup>த்தாரா<sup>2</sup>உ<sup>2</sup>ம் | <sup>20</sup>1<sup>0</sup> <sup>0</sup>தே<sup>2</sup>வ<sup>1</sup>ந்<sup>0</sup>தே<sup>0</sup>வ  
<sup>0</sup>0 <sup>3</sup>தா<sup>50</sup>ஸூ<sup>0</sup>ரா<sup>1</sup>உ<sup>2</sup>யா<sup>2</sup>உ<sup>10</sup>2<sup>3</sup>3<sup>2</sup>4 <sup>1</sup>ஔ<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>வா | <sup>2</sup>அ<sup>2</sup>க<sup>1</sup>ந்<sup>2</sup>ம<sup>10</sup>ஜ்யோ<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ரு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மா<sup>2</sup>உ<sup>2</sup>1<sup>1</sup>ம் ||

92. <sup>1</sup>20 <sup>1</sup>உ<sup>20</sup>ந்ந<sup>1</sup>யா<sup>1</sup>மி | <sup>1</sup>ஹ<sup>20</sup>ஐ (2-3) | <sup>20</sup>1<sup>0</sup> <sup>2</sup>1<sup>0</sup> <sup>2</sup>1<sup>2</sup> <sup>1</sup>2<sup>1</sup> <sup>20</sup>ஆ<sup>20</sup>தி<sup>1</sup>ய<sup>0</sup>ம்<sup>0</sup>ப்ரா<sup>0</sup>சு<sup>0</sup>ய<sup>0</sup>ந்<sup>0</sup>ந்<sup>0</sup>மு<sup>0</sup>ந்ந<sup>0</sup>யா<sup>0</sup>மி |  
<sup>1</sup>ஹ<sup>10</sup>ஐ (2-3) | <sup>10</sup>2<sup>2</sup> <sup>1</sup>த<sup>1</sup>ஸ்யா<sup>0</sup>ம<sup>0</sup>ஸா<sup>0</sup>வா<sup>0</sup>தி<sup>0</sup>ய<sup>0</sup>தீ<sup>0</sup>ய<sup>0</sup>தே<sup>0</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ  
(3) <sup>1</sup>த<sup>0</sup>ஸ்மி<sup>0</sup>ந்<sup>0</sup>வ<sup>0</sup>ய<sup>0</sup>மீ<sup>0</sup>ய<sup>0</sup>மா<sup>0</sup>ந<sup>0</sup>தீ<sup>0</sup>யா<sup>0</sup>ம<sup>0</sup>ஹே<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ (3) <sup>1</sup>தீ<sup>0</sup>யா<sup>0</sup>ம<sup>0</sup>ஹே<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ (2)  
<sup>10</sup>0<sup>2</sup> <sup>2</sup>தீ<sup>2</sup>யா<sup>3</sup>ம<sup>3</sup>ஹே<sup>3</sup>உ<sup>3</sup>3 | <sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>வா | <sup>10</sup>0<sup>2</sup> <sup>2</sup>1<sup>2</sup> <sup>2</sup>0<sup>2</sup> <sup>10</sup>0<sup>2</sup> <sup>2</sup>1<sup>2</sup> <sup>10</sup>0<sup>2</sup> <sup>2</sup>1<sup>2</sup> <sup>10</sup>0<sup>2</sup> <sup>2</sup>1<sup>2</sup>  
<sup>2</sup>ய<sup>2</sup>க்ஷ<sup>3</sup>ரே<sup>3</sup>உ<sup>3</sup>2<sup>3</sup>3<sup>3</sup>4<sup>3</sup>5 ||

இறப்பவருடைய முன்னோர்களால் 'தவச்யாவீய'  
ஸாமங்கள் அத்யயனம் செய்யப்பட்டிருந்தால் கீழுள்ள  
5 ஸாமங்களையும் சொல்லவும்.

93. <sup>20</sup>0<sup>0</sup> <sup>1</sup>ஹ<sup>20</sup>ஐ<sup>0</sup>ஹ<sup>0</sup>ஐ<sup>0</sup>ஹ<sup>0</sup>ஐ | <sup>1</sup>க<sup>1</sup>உ<sup>2</sup> (3) <sup>1</sup>ஹ<sup>1</sup>க<sup>2</sup>உ<sup>2</sup> | (3) <sup>1</sup>தீ<sup>1</sup>யா<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ  
(2) <sup>1</sup>தீ<sup>1</sup>யா<sup>2</sup>உ<sup>2</sup>3<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ | <sup>2</sup>வா<sup>2</sup>உ<sup>2</sup>3 | <sup>1</sup>இ<sup>1</sup>ட<sup>1</sup>இ<sup>1</sup>டா<sup>1</sup>உ<sup>1</sup>2<sup>1</sup>3<sup>1</sup>4<sup>1</sup>5 ||

94. <sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>வா | <sup>1</sup>அ<sup>1</sup>க்ஷி<sup>2</sup>ர<sup>1</sup>ஸ்மி<sup>2</sup>ஜ<sup>1</sup>ந்<sup>2</sup>ம<sup>1</sup>நா<sup>20</sup>ஜா<sup>0</sup>த<sup>0</sup>வே<sup>0</sup>தா:<sup>10</sup> | <sup>1</sup>இ<sup>1</sup>டா<sup>0</sup> |  
<sup>1</sup>சு<sup>0</sup>வ:<sup>0</sup> | <sup>0</sup>இ<sup>0</sup>டா<sup>2</sup> | <sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>வா | <sup>2</sup>த<sup>2</sup>ம<sup>20</sup>மே<sup>0</sup>ச<sup>0</sup>க்ஷு<sup>2</sup>ர<sup>20</sup>ம<sup>2</sup>த<sup>2</sup>ம<sup>2</sup>மா<sup>20</sup>ஸ<sup>0</sup>ந்<sup>1</sup> |  
<sup>0</sup>இ<sup>0</sup>டா<sup>0</sup> | <sup>0</sup>சு<sup>0</sup>வ:<sup>0</sup> | <sup>0</sup>இ<sup>0</sup>டா<sup>2</sup> | <sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>வா | <sup>10</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup>  
<sup>20</sup>1<sup>10</sup> <sup>2</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup> <sup>10</sup>2<sup>10</sup>  
<sup>1</sup>ர<sup>20</sup>ஜ<sup>10</sup>ஸா<sup>2</sup>வி<sup>10</sup>மா<sup>2</sup>ந:<sup>10</sup> | <sup>1</sup>இ<sup>10</sup>டா<sup>0</sup> | <sup>0</sup>சு<sup>0</sup>வ:<sup>0</sup> | <sup>2</sup>இ<sup>2</sup>டா<sup>2</sup> | <sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>ஹ<sup>2</sup>ஐ<sup>2</sup>வா |  
<sup>1</sup>அ<sup>2</sup>ஜ<sup>10</sup>ஸ்வ<sup>2</sup>அ<sup>2</sup>யோ<sup>2</sup>தி<sup>2</sup>ஹே<sup>2</sup>வி<sup>2</sup>ர<sup>2</sup>ஸ்மி<sup>2</sup>ஸ<sup>2</sup>ர்வே<sup>2</sup>ம் | <sup>1</sup>இ<sup>10</sup>டா<sup>0</sup> | <sup>1</sup>சு<sup>10</sup>வ:<sup>0</sup> | <sup>1</sup>இ<sup>10</sup>டா<sup>0</sup> |

१५. हाउहाउहाउ । पात्यग्निर्विपो अग्रम्पदम्बैः ।  
 हाऽ३१उवाऽ२३ । सूऽ२३४वाः । इह । हाऽ३१उवाऽ२३ ।  
 ज्योऽ२३४तीः । हाउहाउहाउ । पातियहश्चरणसूरियास्या ।  
 हाऽ३१उवाऽ२३ । सूऽ२३४वाः । इह । हाऽ३१उ  
 वाऽ२३ । ज्योऽ२३४तीः । हाउहाउहाउ । पातिनाभा  
 सप्तशीर्षाणिमाग्निः । हाऽ३१उवाऽ२३ । सूऽ२३४वाः ।  
 इह । हाऽ३१उवाऽ२३ । ज्योऽ२३४तीः । हाउहाउहाउ ।  
 पातिदेवानामुपमादमार्ष्वैः । हाऽ३१उवाऽ२३ । सूऽ  
 २३४वाः । इह । हाऽ३१वाऽ२३ । ज्योऽ२३४तीः ॥  
 १६. इयाऽ२ (३) इयाहाउ (३) । इन्द्रन्नरो । नैऽ३मधि ।  
 ताहवन्ताइ । हवन्तेऽ३ । हहहहह (२-३) हवन्ते (३)  
 यत्पारियाः । युनज । ताइधियस्ताः । धियस्ताऽ३ः ।  
 हहहहह (२-३) । धियस्ताः (३) । शूरोनृषा । ताऽ३श्रव ।  
 सश्चकामाइ । चकामेऽ३ । हहहहह (२-३) चकामे (३)  
 आगोमताइ । व्रजभ । जातुवन्नाः । तुवन्नाऽ३ः । हहहहह  
 (२-३) तुवन्नः (३) । इयाऽ२ (३) । इयाहाउ (२) ।  
 इयाऽ३हाउ । वा । ए । व्रतमेसुवरेशकुनः ॥

१७. भ्राजाऔहोहोहाइ । त्यग्नेसमिधनादी१दिवाऽ२ः ।  
 जिह्वाऔहोहोहाइ । चरत्यन्ताराऽ१सानीऽ२ । सत्वाऔहो  
 होहाइ । नोअग्नेपयसावसूऽ३वीत् । रयिम्बर्चोदशौहोऽ३ ।  
 हिम्माऽ२ । दा । औऽ३होवा । होऽ५इ । डा ॥

१८. अभिप्रघ्ना । तमोजसा । तमोजासाऽ२ । (३-३)  
तमोजसा । सुवोजासाऽ२ । (२-२) । तमोजसा । सुवो ।  
जाऽ२ । साऽ२३४ । औहोवा । असिप्राणएअसि । (३)  
एअसि (२) । ए । आऽ२ । साऽ२३४ । औहोवा ।  
इडाङ्गच्छसूर्यङ्गच्छे । डाङ्गच्छसूर्यङ्गच्छे । डाङ्गच्छसूर्यङ्गच्छ ।  
अभिप्रघ्ना । तमोजसा । तमोजासाऽ२ (३-३) । तमोजसा ।  
सुवोजासाऽ२ (२-२) । तमोजसा । सुवो । जाऽ२ ।  
साऽ२३४ । औहोवा । असिचक्षुरेअसि (३) । एअसि  
(३) । वृषजूतिर्नोऽ२वा२३४इता । एविता (२) । ए ।  
वाऽ२इ । ताऽ२३४ । औहोवा । अन्तरिक्षङ्गच्छनाके  
विभाहि (३) । अभिप्रघ्ना । तमोजसा । तमोजासाऽ२  
(३-३) । तमोजसा । सुवोजासाऽ२ (२-२) । तमोजसा । सुवो ।  
जाऽ२ । साऽ२३४ । औहोवा । असिश्रोत्रमेअसि (३) । ए  
असि (३) । वृषाङ्गुग्रशृण्विषपराऽ२वाऽ२३४ती । एवति  
(२) । ए । वाऽ२ । ताऽ२४५ । औहोवा । स्वर्गच्छ  
ज्योतिर्गच्छ (३) । अभिप्रघ्ना । तमोजसा । तमोजासाऽ२  
(३-३) । तमोजसा । सुवोजासाऽ२ (२-२) । तमोजसा ।  
सुवो । जाऽ२ । साऽ२३४ । औहोवा । असिज्योतिरेअसि

(3) । ए<sup>20 1</sup>असि (3) । वृषो<sup>0</sup>अर्वाता<sup>0</sup>ऽ2इ<sup>3</sup>श्रू<sup>5</sup>ऽ234ताः । ए<sup>20 1</sup>श्रुतः  
 (2) । ए<sup>20</sup> । श्रू<sup>1</sup>ऽ2 । ता<sup>3</sup>ऽ234 । औ<sup>50 0 0</sup>होवा । अतिज्योति<sup>1</sup>  
 विभाहो<sup>0 20 1</sup>अति (2) अतिज्योतिर्विभाहो<sup>1 0 20 1 3</sup>अती<sup>1 1 1</sup>ऽ2345 ॥

१९. हाइ । आप्सूदा<sup>2</sup>ऽ234क्षाः (2) । ये<sup>20 0</sup>तपन्था<sup>0</sup>अ<sup>1</sup>ऽ3धोदि<sup>४</sup>  
 वा<sup>1 1 1</sup>ऽ2345ः । हाइ । आप्सूदा<sup>2</sup>ऽ234क्षाः (2) । ये<sup>30</sup>भिर्व्यश्वा<sup>5</sup>ऽ  
 3माइरया<sup>1</sup>ऽ2345ः । हाइ । उता<sup>1 1 1</sup>श्रो<sup>2</sup>ऽ234षा । तुनो<sup>3 2 3</sup>ऽ23 ।  
 भू<sup>1</sup>ऽ2वा<sup>3</sup>ऽ234औ<sup>50 0</sup>होवा । ई<sup>३</sup>ऽ234ती ॥

२०. हाउहाउहाउ । सेतू<sup>20 0 0</sup>स्तर (3) । दुस्त । रान् (2-3) ।  
 दानेनादानम् (3) हाउहाउहाउ । अहमास्मिप्रथमजा<sup>10 20 10 0 2</sup>ऋता<sup>20 0 0</sup>ऽ2  
 3स्या<sup>2</sup>ऽ345 । हाउहाउहाउ । सेतू<sup>10 0 2</sup>स्तर (3) दुस्त । रान्  
 (2-3) अक्रोधनक्रोधम् (2) । अक्रोधनक्रोधम् ।  
 हाउहाउहाउ । पूर्व<sup>20 0 0</sup>न्दैर्व<sup>0 0 0 0</sup>भ्यो<sup>1</sup>अमृतस्यना<sup>2 1 1 1</sup>ऽ23मा<sup>2 1 1 1</sup>345 ।  
 हाउहाउहाउ । सेतू<sup>20 0 0</sup>स्तर (3) । दुस्त । रान् (2-3) । श्रद्धया<sup>2 1 0</sup>  
 श्रद्धाम् (3) । हाउहाउहाउ । योमाददातिसइ<sup>20 0 0</sup>देवमा<sup>0 0 0 1</sup>ऽ23  
 वा<sup>2</sup>ऽ345त् । हाउहाउहाउ । सेतू<sup>20 0 0</sup>स्तर (3) । दुस्त । रान्  
 (2-3) सत्येनानृतम् (3) । हाउहाउहाउ । अहमन्नमदन्त<sup>20 10</sup>  
 मा<sup>2 1 1 1</sup>ऽ23बी<sup>2</sup>345 । हाउहाउहाउवा । एषा<sup>20 1 2</sup>गतिः (3) एतद  
 मृतम् (3) स्वर्ग<sup>1</sup>च्छ (3) ज्योतिर्ग<sup>10 2</sup>च्छ (3) सेतू<sup>10 0 2 0 10 2</sup>स्तीर्त्वाचि  
 तुरा<sup>1</sup>ऽ2345ः ॥

அஸ்தியில் பாலும் ஜலமும் கலந்து விடும்போது  
(அபிஷேகம்) சொல்வது.

### அঘর্মஷணசூக்தம்

राजनरौहिणे (2) बृहद्रथन्तरे (2) सेतुषाम (1) महानाम्न्यः  
(4) महावैराजम् (1) महादिवाकीर्त्यम् (1) ज्येष्ठसामानि,  
बहिष्यवमानम्, सावित्रम्, वामदेव्यम्

ஒரு சில முக்கிய ஸாமங்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

9. <sup>20</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>2</sup> <sup>0</sup> <sup>10</sup> <sup>0</sup>  
<sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>5</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>30</sup> <sup>40</sup> <sup>5</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup>  
<sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>5</sup> <sup>10</sup> <sup>0</sup> <sup>2</sup> <sup>30</sup> <sup>40</sup> <sup>5</sup>  
<sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>5</sup> <sup>5</sup> <sup>1</sup>  
 9. औहोइत्वाभिद्विहवामहाऽ३ए । सातौवाजा । स्या  
 काराऽ२३४वाः । तुवाऽ३४ । औहोवा । वृत्राऽइषुवाइ ।  
 द्रासाऽ३१त् । पतित्राऽ२३४राः । त्वाङ्काष्ठाऽ३४ । औहोवा ।  
 सू२आर्वाऽ२३४ । ताः । उहुवाऽ६हाउ । वा । हस् ॥

2. <sup>2</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>1</sup> <sup>20</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup>  
<sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>4</sup>  
<sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>5</sup> <sup>5</sup> <sup>1</sup>  
 2. आभित्वाशूरनोनुमोवा । आदुग्धाइवधेनवईशानमस्य  
 जगतः । सुवाऽ२३ईशाम् । आइशानमाऽ२३इन्द्राऽ३ ।  
 तास्थूऽ२३४षा । ओवाऽ६ । हाउवा । अस् ॥

3. <sup>1</sup> <sup>0</sup> <sup>0</sup> <sup>10</sup>  
<sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup> <sup>1</sup>  
 3. तत्सवितुर्वरेणियोम् । भार्गोदेवस्यधीमाऽहीऽ२ । धियो  
 योनःप्रचोऽ१२१२ । हिम्आऽ२ । दायो । आऽ३४५ ॥

4. <sup>3</sup> <sup>0</sup> <sup>4</sup> <sup>2</sup> <sup>40</sup> <sup>5</sup> <sup>1</sup>  
<sup>0</sup> <sup>2</sup> <sup>10</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>1</sup> <sup>2</sup>  
 4. काऽ५या । नश्चाऽ३इत्राऽ३आभुवात् । ऊ ।  
 तीसदावृधस्स । खा । औऽ३होहाइ । कयाऽ२३शचाइ ।  
 ष्यौहोऽ३ । हिम्माऽ२ । वाऽ२तोऽ३५हाइ ॥



काऽ५स्त्वा । सत्योऽ३माऽ३दानाम् । मा ।  
 हि०मात्सादन्ध । सा । औऽ३होहाइ । ह०माऽ२३चिदा ।  
 रुजौहोऽ३ । हिम्माऽ२ । वाऽ२सोऽ३५हाइ ॥

आऽ५भी । षुणा३स्ताऽ३खीनाम् । आ ।  
 विताजराइतृ । णाम् । औऽ२३होहाइ । शताऽ२३म्भवा ।  
 सियौहोऽ३ । हिम्माऽ२ । ताऽ२योऽ३५हाइ ॥

ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः



55585

# பிழைதிருத்தம்

பிழை

திருத்தம்

பக்கம்-வரி

14 - 24	Foot Noteக்கு கோடு இல்லை	கோடு உண்டு
22 - 22	<sup>20</sup> एहीयै <sup>3</sup> ही <sup>2</sup> s1	<sup>20</sup> ० <sup>३</sup> ० <sup>2</sup> एहीयहीs1
38 - 24	<sup>1</sup> अध्याह	<sup>1</sup> अध्याह (2,தடவையிலும்)
39 - 19	आयुहॉउ	<sup>०</sup> ० आयुहॉउ
„ - 21	<sup>3 2 3</sup> अपना	<sup>3 2 3</sup> अपाना
40 - 1	பிறகு முன்பேபாலவே	பிறகு முன்பேபாலவே கீழுள்ள ஸரமத்தைச் சொல்லி
40 - 5	<sup>2 ०</sup> मनोहाउ	<sup>2 ० ०</sup> मनोहाउ
„ „	वचोहॉउ	<sup>० ०</sup> वचोहॉउ
41 - 4	मधुमत्यः	मधुमत्यः
43 - 14	औऽउहोऽइ	न २ औऽउहोऽइ
45 - 9	ஸகோதரர்களான	ஸகோதரர்களான
„ - 24	प्रयमेहनि	प्रयमेहनि (2வது, 3வது நாளானால்)
„ - 25	मरणकाले ।	मरणकाले,
87 - 7	अनुगृह्यन्तुं	अनुगृह्यन्तु
89 - 21	पृथिवी	पृथिवी
104 - 18	<sup>1 ० २</sup> ज्योतिर्गच्छ	<sup>1 ० २</sup> ज्योतिर्गच्छ